**T: Przedszkolna orkiestra.**

**1. Gimnastyka buzi i języka.**

Przedszkolak ogląda zdjęcia uroczej żaby, która wykonuje zabawne lub smutne miny. Zabawa polega na naśladowaniu tego, co pokazała żaba oraz układaniu ust i języka w odpowiedni sposób (załączniki).

**2. Zagram na trąbce, zagram na gitarze…**

Dziecko siedzi na dywanie. Rodzic pokazuje mu zdjęcie i nagranie dowolnego instrumentu muzycznego. Przedszkolak zamienia się w muzyka i naśladuje ruchem oraz głosem grę na wybranym instrumencie muzycznym.

**3. Wesoła orkiestra.**

Dzieci zapoznają się z wierszem Małgorzaty Szwajlik „Orkiestra”. Przedszkolaki mogą posłuchać recytacji połączonej z prezentacją muzyczną instrumentów.

<https://www.youtube.com/watch?v=O1S01XGAuPI>

**4. Przedszkolna orkiestra**

Przedszkolaki słuchają recytacji wiersza Agnieszki Frączek „Przedszkolna orkiestra” i porównują go z utworem „Orkiestra”. Następnie zadaje dziecku pytania: Czym różnią się oba wiersze? Na czym grały dzieci w przedszkolnej orkiestrze? Jaką muzykę grały? Czy taka muzyka może się podobać?

Agnieszka Frączak „Przedszkolna orkiestra”

**By zagrać z prawdziwą orkiestrą,**

**nie trzeba być żadnym maestro,**

**wystarczy fantazji ćwierć deka.**

**Słuchacze już biegną z daleka!**

**Bo Antek w parapet uderza**

**i rocka grać na nim zamierza.**

**Jaś stuka zażarcie w żeberka,**

**aż grzejnik wywija oberka,**

**Staś biurko przerobił na bęben**

**i bębni w nie, nucąc kolędę,**

**a Krzysiek na nerwach gra tryle…**

**Przedszkolna orkiestra. I tyle.**

**5. Robimy instrumenty.**

Młodsze dzieci, 3-latki, wykonują ćwiczenia w kartach pracy **KP2.27.** (utrwalają wiedzę o instrumentach).

Starsze dzieci, 4-latki, wykonują ćwiczenia w karcie pracy **Połącz w pary.**

(***łączą instrument z przedmiotem gitara-kostka, trójkąt-metalowa pałeczka, skrzypce-drewniany smyczek, bębenek-pałeczki***).

Dzieci mogą wykonać gitarę lub bębenek.

**Bębenek krok po kroku…**

* Materiały:

– puste opakowanie po kawie zbożowej lub inne w kształcie tulei,  
– balon,  
– taśmę do przytrzymania balona lub gumka recepturka  
– kolorowe taśmy, papiery, wycinanki, bibuła, farby do odzoby.

* Instrukcja wykonania (zdjęcia w załączniku):

1. Przycięcie balonu.

2. Naciągnięcie balonowej membrany na pudełko.

 3. Membranę zaciskamy mocno taśmą lub gumką recepturką.

4. Ozdabiamy dowolnie bębenek.

**Gitara krok po kroku…**

* Materiały:

- opakowanie po wyciąganych chusteczkach higienicznych,

- [kolorowy samoprzylepny papier](https://www.ceneo.pl/22803630#cid=1601&crid=193432&pid=1320),

- nożyczki,

-kilka [gumek recepturek](https://www.ceneo.pl/47433581#cid=1601&crid=193433&pid=1320),

-kawałek grubego kartony [np. z pudła],

-czarny marker,

-taśma samoklejąca.

* Instrukcja wykonania (zdjęcia w załączniku):

1. Brzegi opakowania po chusteczkach higienicznych zabezpieczamy taśmą klejącą. Z kolorowego papieru samoklejącego wycinamy dowolne kształty i oklejamy pudło rezonansowe gitary.

2. Zakładamy gumki recepturki, tak by były dość mocno naprężone.

3. Z grubego kartonu wycinamy gryf do gitary. Markerem rysujemy struny wraz z ich mocowaniem oraz progi. Przy pomocy taśmy klejącej mocujemy gryf gitary. Warto jednym fragmentem taśmy samoprzylepnej przykleić wszystkie gumki recepturki- nie będą się wtedy tak łatwo przemieszczały a przy przypadkowym pęknięciu gumka nie wystrzeli.

„**Piosenka o instrumentach”**

|  |
| --- |
| 1. To jest taki dom zaklęty.  W domu grają instrumenty.  Grają, grają wciąż od nowa, jakby ktoś je zaczarował!  Ref. Chodźmy prędko, chodźmy tam, puzon drzwi otworzy nam! Chodźmy prędko raz i dwa, tam gdzie koncert ciągle trwa!   2. Czary-mary, czary-mary, grają skrzypce i gitary, kran w łazience jest popsuty, kapią z niego złote nuty.  Ref. Chodźmy prędko, chodźmy tam, puzon drzwi otworzy nam! Chodźmy prędko raz i dwa, tam gdzie koncert ciągle trwa!   3. Grają w domu fortepiany, okna, ściany i dywany,  grają flety i bębenki,  wszędzie kręcą się piosenki.  **Rytmika**  **1. Piosenka o instrumentach**  <https://www.youtube.com/watch?v=2mODTjHMM1s>  **2. Jestem muzykantem…piosenka z partiami odgłosów instrumentów muzycznych.**  <https://www.youtube.com/watch?v=or-xxFjWMy0> |

**„Jestem muzykantem… konszabelantem”**

Jestem muzykantem, konszabelantem  
My muzykanci, konszabelanci.  
Ja umiem grać, my umiemy grać. A na czym? Na pianinie.

**A pianino, inoino, A pianino, inoino,   
A pianino, inoino, inoino gra!**  
  
Jestem muzykantem, konszabelantem  
My muzykanci, konszabelanci.  
Ja umiem grać, my umiemy grać. A na czym? Na flecie.

**A na flecie fijufiju, fijufiju, fijufiju**

**A na flecie fijufiju, fijufiju gram!**

Jestem muzykantem, konszabelantem  
My muzykanci, konszabelanci.  
Ja umiem grać, my umiemy grać. A na czym? Na skrzypcach.

**A na skrzypcach dyludylu, dyludylu, dyludylu.**

**A na skrzypcach dyludylu, dyludylu gram!**

Jestem muzykantem, konszabelantem  
My muzykanci, konszabelanci.  
Ja umiem grać, my umiemy grać. A na czym? Na trąbce.

**A na trąbce trututu, trututu, trututu.**

**A na trąbce trututu, trututu gram!**

Jestem muzykantem, konszabelantem  
My muzykanci, konszabelanci.  
Ja umiem grać, my umiemy grać. A na czym? Na bębnie.

**A na bębnie bumtarala, bumtarala, bumtarala,**

**A na bębnie bumtarala, bumtarala gram.**

Jestem muzykantem, konszabelantem  
My muzykanci, konszabelanci.  
Ja umiem grać, my umiemy grać. A na czym? Na wszystkim.

**A pianino, inoino, A pianino, inoino, A na flecie fijufiju, fijufiju, fijufiju**

**A na skrzypcach dyludylu, dyludylu, dyludylu.A na trąbce trututu, trututu, trututu.**

**A na bębnie bumtarala, bumtarala, bumtarala.**