# FUNKČNÉ JAZYKOVÉ ŠTÝLY



**Funkčný jazykový štýl je charakteristický cieľavedomým výberom jazykových prostriedkov pri výstavbe textu.**

Tento výber ovplyvňuje napr. daná situácia, zámer autora, obsah textu. Rozlišujeme tieto jazykové štýly:

| | Hovorový | Administratívny | Náučný | Publicistický | Rečnícky | Umelecký |
|---|---|---|---|---|---|---|
| Cieľ | komunikovať | riadiť činnosť adresáta | poučiť a vysvetliť | informovať | vyjadriť názor, propagovať a presviedčať | vyvolať estetický zážitok |
| Využitie | v bežných rozhovoroch | v úradných tlačivách | v odborných a vedeckých dielach | vo všetkých typoch masovokomunikačných prostriedkov | v rečníckych prejavoch | v slovesných umeleckých dielach |
| Charakteristika | ústny, súkromný, expresívny, situačný, adresný | verejný, písomný, vecný, neutrálny, monologický | písomný, monologický, pojmový | písomný, aktuálny, verejný | ústny, verejný, adresný | subjektívny, expresívny, obrazný |
| Jazykové prostriedky | nespisovné slová, hovorové, nárečové a slangové slová, citovo zafarbené slová, frazeologizmy, krátke, často nedokončené vety | odborné názvy, značky a skratky, presné údaje, menné vyjadrovanie, trpný rod, jednoduché vety i súvetia | odborné názvy, cudzie slová, veľa podstatných mien, menné vyjadrovanie, trpný rod, príčastia, zložité vetné konštrukcie s podraď. súvetiami | neutrálne a odborné slová, aktualizované výrazy, skratky a značky, ustálené slovné spojenia, synonymá, rečnícke otázky, jednoduché vety rozvité aj súvetia | oslovenie, spisovné aj expresívne slová, obrazné umelecké prostriedky, častice, citoslovcia, antonymá, otázky, zvolania, jednoduché vety i súvetia | všetky vrstvy slovnej zásoby – básnické slová, archaizmy, historizmy, nárečové slová, metafory, epitetá, prirovnania, priama aj nepriama reč, zmena slovosledu |
| Mimojazykové prostriedky | mimika, gestikulácia, výrazná intonácia | ustálená forma, predtlačené formuláre | grafické členenie textu – grafy, schémy, tabuľky | grafické členenie textu – stĺpce, titulky | výrazná intonácia, gestá, mimika, kontakt s poslucháčom | rôznorodé grafické členenie textu |
| Slohové útvary (žánre) | rozprávanie, dialógy, spoločenská komunikácia, súkromný list, ľudová tvorba – rozprávka, báseň, pieseň | úradný list, žiadosť, vyhláška, pozvánka, zápisnica, životopis, inzerát, oznámenie, poštové tlačivá, dotazník, faktúra, vysvedčenie, správa | výklad, štúdia, referát, odborný posudok, úvaha, esej, recenzia, výťah | oznámenie, správa, reportáž, fejtón, úvodník, komentár, recenzia, interview, kritika | prednáška, referát, slávnostný prejav, diskusia, príhovor | lyrické žánre – báseň, óda, hymna; epické žánre – román, novela, poviedka, rozprávka, povesť, báj; dramatické žánre – tragédia, činohra, veselohra |

Vydalo vydavateľstvo: PUBLICOM s.r.o., VYDAVATEĽSTVO – VYDAVATELSTVÍ – PUBLISHING – VERLAG, P.O.BOX 90, 971 01 Prievidza, SLOVENSKÁ REPUBLIKA, www.publicom.sk, e-mail: publicom@publicom.sk
Distribúcia pre ČESKÚ REPUBLIKU: PUBLICOM CZ s.r.o., Kunín 291, 742 53 Kunín, ČESKÁ REPUBLIKA, www.publicom.cz, e-mail: publicom@publicom.cz