Temat: Martwa natura.

 Na dzisiejszej lekcji przygotowujemy się do pracy plastycznej ukazującej martwą naturę.

Martwa natura – gatunek malarski obejmujący kompozycje, zwykle malarskie lub rysunkowe, składające się ze stosunkowo niewielkich, nieruchomych, najczęściej nieożywionych przedmiotów, dobranych ze względów kompozycyjno-estetycznych lub symbolicznych.

Pospolitymi elementami martwych natur są owoce, kwiaty, książki, naczynia, broń, przyrządy myśliwskie, przybory kuchenne, przybory do palenia tytoniu, świece, karty i inne gry, instrumenty muzyczne itp. Częstym i niejednokrotnie głównym motywem są też najróżniejsze produkty spożywcze, jak owoce, ryby, pieczywo, jaja itp., czasem układane w kompozycję mającą sugerować gotowy posiłek, np. śniadanie.

<https://www.youtube.com/watch?v=eTqU6Ba-77g>

<https://www.google.pl/search?source=univ&tbm=isch&q=martwa+natura+owoce&sa=X&ved=2ahUKEwjbm7r34afpAhUIr4sKHZ7kCRwQsAR6BAgKEAE&biw=1424&bih=734>