

# **Učebné osnovy všeobecnovzdelávacích predmetov**

## **2493 L predaj a servis vozidiel**

<b>Názov a adresa školy</b>	SOŠA Trnava, Coburgova 7859/39, 91702 Trnava
<b>Názov školského vzdelávacieho programu</b>	Predaj a servis vozidiel
<b>Kód a názov ŠVP</b>	24 Strojárstvo a ostatná kovospracujúca výroba
<b>Kód a názov študijného odboru</b>	2493 L predaj a servis vozidiel
<b>Stupeň vzdelania</b>	úplné stredné odborné vzdelanie – ISCED 3A
<b>Dĺžka štúdia</b>	2 roky
<b>Forma štúdia</b>	denná
<b>Vyučovací jazyk</b>	slovenský
<b>Druh školy</b>	štátnej
<b>Dátum schválenia ŠkVP</b>	30. august 2013
<b>Miesto vydania</b>	
<b>Platnosť ŠkVP</b>	01. september 2013 začínajúc prvým ročníkom

### **Obsah**

Slovenský jazyk a literatúra .....	2
Anglický jazyk .....	41
Nemecký jazyk.....	63
Konverzácia v anglickom jazyku .....	77
Konverzácia v nemeckom jazyku.....	89
Dejepis.....	99
Občianska náuka .....	111
Fyzika .....	116
Matematika .....	124
Informatika .....	137
Telesná a športová výchova .....	146

## Slovenský jazyk a literatúra

Názov predmetu	SLOVENSKÝ JAZYK A LITERATÚRA
Časový rozsah výučby	4 hodiny týždenne, spolu 132 vyučovacích hodín
Ročník	prvý
Časový rozsah výučby	5 hodín týždenne, spolu 150 vyučovacích hodín
Ročník	druhý
Kód a názov študijného odboru	2493 L predaj a servis vozidiel
Vyučovací jazyk	slovenský jazyk

### CHARAKTERISTIKA VZDELÁVACEJ OBLASTI

Predmet slovenský jazyk a literatúra ako súčasť vzdelávacej oblasti jazyk a komunikácia je jedným z kľúčových všeobecnovzdelávacích predmetov, ktorého obsahovú časť tvoria dve rovnocenné a vzájomne sa dopĺňajúce zložky – jazyk a literatúra.

Podstatou predmetu je viesť žiakov k uvedomneniu si jazykovej kultúrnej pestrosti nielen v rámci Európy a sveta, ale aj v rámci jednotlivých sociálnych prostredí. Cez pochopenie významu jazyka pre národnú kultúru by mali dospiť k chápaniu odlišností, tolerancii a orientácií v multikultúrnom prostredí. Jazyková zložka predmetu sa zaoberá problematikou jazyka ako nástroja myслenia a komunikácie medzi ľuďmi, pričom primárne sa kladie dôraz na vnímanie jazyka ako potenciálneho zdroja osobného a kultúrneho obohatenia človeka. Do popredia sa vo vyučovaní jazyka dostáva analýza a interpretácia textov/prejavov a tvorba vlastných textov/prejavov, ktoré budú zodpovedať konkrétnej komunikačnej situácii. Kvalitné ovládanie materinského jazyka treba považovať za východisko lepších študijných výsledkov žiakov a ich schopnosti uplatniť sa na trhu práce a v súkromnom živote.

Literárna zložka kladie dôraz na rozvoj čítania ako estetického osvojovania umeleckého textu a postupné rozvíjanie čitateľských schopností smerujúcich od analýzy umeleckého textu ku schopnosti hodnotiť prečítaný text.

Vzdelávací štandard zo slovenského jazyka a literatúry (ďalej len VŠ) pre absolventov učebných odborov, ktorých absolvovaním žiak získa úplné stredné odborné vzdelanie, je identický s Cieľovými požiadavkami pre predmet slovenský jazyk a literatúra, keďže základnou funkciou daného štúdia je príprava žiakov na maturitnú skúšku. VŠ vychádza z obsahového a výkonového vzdelávacieho štandardu pre študijné odbory, ktorých absolvovaním žiak získa úplné stredné odborné vzdelanie.

### VŠEOBECNÉ CIELE VYUČOVACIEHO PREDMETU

#### Žiak

- nadobúda a rozvíja pozitívny vzťah k materinskému jazyku a pochopí jeho potenciálne zdroje pre svoje osobné a kultúrne bohatstvo,
- si uvedomuje kultúrnu a jazykovú pestrosť v rámci Európy a sveta a v rámci jednotlivých sociálnych prostredí,
- dospevia k chápaniu odlišností v multikultúrnom prostredí, k tolerancii prostredníctvom významu jazyka pre národnú kultúru,
- si upevňuje komunikačné spôsobilosti – písanie, počúvanie, hovorenie,
- si zdokonaľuje čitateľskú gramotnosť, a to tak ako pri vecnom, tak aj umeleckom teste.

## **POZNÁVACIE KOMPETENCIE A REČOVÉ ZRUČNOSTI**

### **Verejná prezentácia textu, verejný prejav**

1. Pri ústnom prejave dodržiavať správne dýchanie, artikuláciu, spisovnú výslovnosť a správne uplatňovať suprasegmentálne javy.
2. Pri ústnom prejave primerane uplatňovať paralingválne javy.
3. Reprodukovať umelecký aj vecný text (doslovne, podrobne, stručne).

### **Pamäťové, klasifikačné a aplikačné zručnosti**

1. Zapamätať si potrebné fakty a definície a vedieť demonštrovať ich znalosť.
2. Vysvetliť podstatu osvojených javov a vzťahov medzi nimi.
3. Usporiadať známe javy do tried a systémov.
4. Aplikovať jazykovedné vedomosti na vecné a umelecké texty.
5. Pri písomnom prejave aplikovať pravopisnú normu.

### **Analytické a syntetické zručnosti**

1. Uskutočniť jazykovú analýzu textu.
2. Odlísiť medzi sebou umelecký a vecný text.
3. Odlísiť medzi sebou texty z hľadiska jazykového štýlu, slohových postupov a žánrov.

### **Tvorivé zručnosti**

1. Vytvoriť vlastný text na základe dodržania stanoveného žánru (slohového postupu, jazykového štýlu).
2. Ústne prezentovať vlastný text.
3. Porozprávať príbeh na danú tému (podľa názvu, obrázkov atď.) s použitím priamej reči.

### **Informačné zručnosti**

1. Používať jazykové slovníky a korigovať podľa nich vlastné texty.
2. Vyhľadávať, spracúvať a používať informácie z literárnych prameňov.

### **Komunikačné zručnosti**

1. Adekvátne komunikovať s prihliadnutím na komunikačnú situáciu.
2. Verejne prezentovať a obhájiť vlastný názor.

### **Rečové zručnosti – čítanie s porozumením**

1. Identifikovať informácie uvedené v texte explicitne.
2. Dedukovať z textu a vyvodiť informácie, ktoré v teste nie sú uvedené priamo, implicitne, ale z neho vyplývajú, teda porozumenie vyžaduje uvažovanie, analýzu, porovnávanie, vyvodzovanie, jednoduchú aplikáciu, pričom táto schopnosť súvisí so subjektívnym charakterom porozumenia.
3. Interpretovať text a integrovať informácie z neho s predchádzajúcimi poznatkami a skúsenosťami.
4. Hodnotiť text z hľadiska obsahu.
5. Hodnotiť text z hľadiska formy, jazykových prostriedkov, útvaru/žánru, štýlu a pod.

## **LITERÁRNA ZLOŽKA PREDMETU**

### **POZNÁVACIE A ČITATEĽSKÉ KOMPETENCIE**

#### **Technika čítania a verejná prezentácia textu**

1. Plynulo čítať súvislý umelecký text, pri hlasnom čítaní správne dýchať, artikulovať a dodržiavať spisovnú výslovnosť.
2. Recitovať prozaické a básnické dielo. Rešpektovať rytmickú usporiadanosť básnického textu, frázovať básnický aj prozaický text v zhode s vlastným chápaním jeho významu.

#### **Pamäťové, klasifikačné a aplikačné zručnosti**

1. Zapamätať si potrebné fakty (mená autorov, názvy diel, literárnovedná terminológia a definície) a viedieť demonštrovať ich znalosť.
2. Vysvetliť podstatu literárnych javov (jazykových prostriedkov, tematických motívov, kompozičných prostriedkov a pod.) a vzťahov medzi nimi.
3. Usporiadať známe javy do tried a systémov.
4. Aplikovať vedomosti z teórie a dejín literatúry na štandardizované literárne texty.
5. Aplikovať vedomosti z teórie a dejín na neštandardizované literárne texty.
6. Aplikovať literárnovedné vedomosti na štrukturálne odlišné literárne texty (špecifický transfer).
7. Integrovať literárnoteoretické a literárnohistorické vedomosti a čitateľské skúsenosti s teoretickými a historickými vedomosťami a recepčnými skúsenosťami z iných druhov umenia.

#### **Analytické a interpretačné zručnosti**

1. Odlišiť medzi sebou epické, lyrické a dramatické texty.
2. Odlišiť intencionálny (programový) lyrický text od pocitového (impresívneho).
3. Extrahovať a lineárne reprodukovať dejovú líniu štandardizovaného epického diela.
4. Odlišiť dejový a významový plán štandardizovaného literárneho diela.
5. Chápať štandardizované literárne dielo ako štylizovanú autorskú výpoved' o svete.
6. Analyzovať štandardizované literárne dielo po štylisticko-lexikálnej a kompozičnej stránke a určiť funkciu jednotlivých prostriedkov v dejom a významovom pláne diela.
7. Interpretovať význam výpovede literárneho diela, argumentovať výsledkami štrukturálno-funkčnej analýzy diela, uvádzať fakty a citovať iné interpretačné zdroje.
8. Hodnotiť dielo v kontexte doby jeho vzniku.
9. Hodnotiť dielo z vlastného stanoviska a v súčasnom kontexte.

### **PREHLAD VÝCHOVNÝCH A VZDELÁVACÍCH STRATÉGIÍ**

Vo vyučovanom predmete slovenský jazyk a literatúra využívame pre utváranie a rozvíjanie nasledujúcich kľúčových kompetencií výchovné a vzdelávacie stratégie, ktoré žiakom umožňujú:

**Spôsobilosť interaktívne používať vedomosti, informačné a komunikačné technológiu, komunikovať v štátnom, materinskom a cudzom jazyku:**

- spoľahlivo vyjadrovať sa v materinskom jazyku v písomnej a hovorenej forme

**Spôsobilosť pracovať v rôznorodých skupinách:**

- konštruktívne diskutovať a pozorne počúvať druhých

Na základe rozhodnutia predmetových komisií budeme v rámci tohto školského vzdelávacieho programu rozvíjať nasledovnú kompetenciu:

**Spôsobilosti konať samostatne v spoločenskom a pracovnom živote:**

- zdôvodňovať svoje argumenty, riešenia, potreby, práva a konanie.

#### **Stratégie výučby**

- kladieme dôraz na tímovú prácu a kooperatívnu výučbu,

- viedieme žiaka k pravidelnej vzájomnej výmene názorov pri rozhovoroch a diskusiách vo výučbe,
- využívame formy prezentácie výsledkov žiaka, dávame žiakovi čo najväčšiu možnosť samostatnej ústnej a písomnej prezentácie (projekty, referáty, riadená diskusia a pod.),
- využívame školský časopis, či už vo výučbe, alebo ako prostriedok komunikácie medzi žiakmi a verejnosťou,
- umožňujeme žiakom účasť na verejných odborných a kultúrnych akciach

### **Indikátory dosiahnutia úrovne kľúčových kompetencií absolventa**

#### **Očakávané výstupy:**

V ďalšom uvedené indikátory (01 – 07) sú podkladom pozorovanie , ktorým možno nameráť a vyhodnotiť dosiahnutú úroveň komunikačných kompetencií žiaka.

Každému z indikátorov krížkom prisúdime predpokladanú úroveň 0 až 4 (maximálne dosiahnuteľný počet bodov je teda  $7 \times 4 = 28$ ). Výsledok pozorovania (dosiahnutý počet bodov) vyjadríme percentuálnou hodnotou z maximálnej úrovne systému 7 indikátorov ako celku.

Indikátor	0 – najnižšia , 4 – najvyššia úroveň kompetencií	
01: <b>Žiak sa vyjadruje primerane k účelu jednania a komunikačnej situácií,</b>  vhodne sa prezentuje, hovorených i písomných prejavoch, využíva verbálne ineverbálne prostriedky komunikácie,	0   1   2   3   4	
02: <b>formuluje svoje myšlienky jasne, zrozumiteľne a súvisle,</b>  v písomnej podobe prehľadne, gramaticky a pravopisne správne,	0   1   2   3   4	
03: <b>spracúva bežné administratívne písomnosti a pracovné dokumenty,</b>  súvislé texty na bežné i odborné témy, efektívne využíva moderné informačné technológie,	0   1   2   3   4	
04: <b>dodržuje jazykové a štylistické normy i odbornú terminológiu,</b>  používa s porozumením odborný jazyk, symbolické a grafické vyjadrenia informácií rôzneho typu,	0   1   2   3   4	
05: <b>rozumie informáciám rôzneho typu v rôznych komunikačných situáciách,</b>  správne interpretuje prijímané informácie a vecne argumentuje, v nejasných alebo sporných komunikačných situáciách pomáha dosiahnuť porozumenie,	0   1   2   3   4	
06: <b>vyjadruje sa a vystupuje v súlade so zásadami kultúry prejavu a správania,</b>  prezentuje vhodným spôsobom svoju prácu i sám seba pred znáym i neznáym publikom, je citlivý k miere skúseností a vedomostí, k možným pocitom partnerov v komunikácii,	0   1   2   3   4	
07: <b>písomne zaznamenáva podstatné myšlienky a údaje z textu a prejavu</b>  iných ľudí (z prednášok, diskusií, porád a pod.),	0   1   2   3   4	

# I. ROČNÍK

## 4 hodiny, spolu 132 vyučovacích hodín

### **Stratégia vyučovania**

Pri vyučovaní predmetu slovenský jazyk a literatúra v nadstavbovom študijnom odbore v štvrtom ročníku sa budú využívať nasledovné metódy a formy vyučovania:

- Motivačné metódy: motivačné rozprávanie, rozhovor, problém ako motivácia.
- Expozičné metódy: beseda, dramatizácia, samostatná práca s literárnym textom, samostatné štúdium (slovníky, príručky, literatúra).
- Fixačné metódy: metódy opakovania, precvičovania vedomostí
- Klasifikačné metódy: ústne a písomné skúšanie, didaktické testy.
- Skupinové formy vyučovania, návšteva divadelných predstavení

Názov tematického celku	Stratégia vyučovania	
	Metódy	Formy práce
<b>Literatúra ako umenie</b>	Informačno-receptívna – výklad Heuristický rozhovor	Práca s textom Zážitkové vyučovanie
<b>Jazyková komunikácia</b>	Informačno-receptívna – výklad Reprouktívna – riadený rozhovor Heuristická – riešenie úloh	Práca s učebnicou Skupinová práca žiakov Individuálna práca žiakov
<b>Slovenská literatúra</b>	Heuristický rozhovor	Práca s učebnicou Individuálna práca žiakov
<b>Stredoveká literatúra</b>	Heuristický rozhovor	Práca s literárnym textom
<b>Humanizmus a renesancia</b>	Informačno-receptívna -výklad Riadený rozhovor	Práca s literárnym textom Individuálna práca žiakov
<b>Bežná komunikácia</b>	Heuristický rozhovor	Skupinová práca žiakov
<b>Európska baroková literatúra</b>	Informačno-receptívna – výklad Riadený rozhovor	Práca s literárnym textom
<b>Európska klasicistická literatúra</b>	Informačno-receptívna – výklad Riadený rozhovor	Práca s literárnym textom Individuálna práca žiakov
<b>Oficiálna komunikácia</b>	Riešenie úloh Reprouktívna – riadený rozhovor	Skupinová práca žiakov Individuálna práca žiakov
<b>Preromantizmus a romantizmus</b>	Informačno-receptívna – výklad Reprouktívna – riadený rozhovor Heuristická – riešenie úloh	Frontálna výučba Skupinová práca žiakov Individuálna práca žiakov Práca s literárnym textom
<b>Pracovná komunikácia</b>	Riešenie úloh	Individuálna práca žiakov
<b>Jazykové prostriedky</b>	Reprouktívna – riadený rozhovor	Individuálna práca žiakov Skupinová práca žiakov Práca s učebnicami
<b>Pochopenie vývoja literatúry od romantizmu k realizmu</b>	Informačno-receptívna - výklad	Frontálna výučba
<b>Slovenská literatúra porevolučných a matičných rokov</b>	Informačno- receptívna - výklad	Frontálna výučba
<b>Realizmus</b>	Informačno-receptívna – výklad Reprouktívna – riadený rozhovor Heuristická – riešenie úloh	Frontálna výučba Skupinová práca žiakov Individuálna práca žiakov Práca s literárnym textom
<b>Komunikácia a sloh</b>	Informačno-receptívna – výklad Reprouktívna – riadený rozhovor Heuristická – riešenie úloh	Skupinová práca žiakov Individuálna práca žiakov Práca s učebnicou
<b>Masmediálna komunikácia</b>	Reprouktívna – riadený rozhovor Heuristická – riešenie úloh	Skupinová práca žiakov Individuálna práca žiakov Práca s učebnicou
<b>Jazykové prostriedky</b>	Informačno-receptívna – výklad Reprouktívna – riadený rozhovor Heuristická rozhovor, riešenie úloh	Skupinová práca žiakov Individuálna práca žiakov Práca s učebnicou
<b>Syntax</b>	Informačno-receptívna – výklad Reprouktívna – riadený rozhovor	Frontálna výučba Individuálna práca žiakov

	Heuristická – rozhovor, riešenie úloh	Práca s učebnicou
<b>Svetová literatúra v období moderny</b>	Informačno-receptívna – výklad Reprodukčná – riadený rozhovor Heuristická – rozhovor, riešenie úloh	Frontálna výučba Individuálna práca žiakov Práca s učebnicou
<b>Svetová literatúra medzi dvoma svetovými vojnama</b>	Informačno-receptívna – výklad Reprodukčná – riadený rozhovor Heuristická – rozhovor, riešenie úloh	Frontálna výučba Individuálna práca žiakov Práca s učebnicou
<b>Školské slohové práce</b>	Informačno-receptívna – výklad Reprodukčná – riadený rozhovor Heuristická – rozhovor, riešenie úloh	Frontálna výučba Individuálna práca žiakov Práca s učebnicou
<b>Diktáty</b>	Informačno-receptívna – výklad Reprodukčná – riadený rozhovor Heuristická – rozhovor, riešenie úloh	Frontálna výučba Individuálna práca žiakov Práca s učebnicou

## Učebné zdroje

Na podporu a aktiváciu vyučovania a učenia žiakov sa využijú nasledovné učebné zdroje:

Názov tematického celku	Odborná literatúra	Didaktická technika	Materiálne výučbové prostriedky	Ďalšie zdroje (internet, knižnica, ...)
<b>Literatúra ako umenie</b>	N.Ihnátková a kol.- čítanka 1., 2, T.Žilka, V.Obert, M.Ivanová Teória literatúry Didaktis – Zmaturovaj z literatúry	Tabuľa	Frontálna výučba	
<b>Jazyková komunikácia</b>	Caltíková – Slovenský jazyk pre 1.a 2.ročník	Slovníky, pravidlá, príručky slovenského pravopisu	Frontálna výučba	
<b>Slovenská literatúra</b>	N.Ihnátková a kol.- čítanka 1., 2, T.Žilka, V.Obert, M.Ivanová Teória literatúry Didaktis – Zmaturovaj z literatúry	Slovníky, pravidlá, príručky slovenského pravopisu	Frontálna výučba	
<b>Stredoveká literatúra</b>	N.Ihnátková a kol.- čítanka 1., 2, T.Žilka, V.Obert, M.Ivanová Teória literatúry Didaktis – Zmaturovaj z literatúry	Tabuľa	Frontálna výučba	
<b>Humanizmus a renesancia</b>	N.Ihnátková a kol.- čítanka 1., 2, T.Žilka, V.Obert, M.Ivanová Teória literatúry Didaktis – Zmaturovaj z literatúry	Tabuľa	Frontálna výučba	
<b>Bežná komunikácia</b>	Caltíková – Slovenský jazyk pre 1.a 2.ročník	Slovníky, pravidlá, príručky slovenského pravopisu	Frontálna výučba	
<b>Európska baroková literatúra</b>	N.Ihnátková a kol.- čítanka 1., 2, T.Žilka, V.Obert, M.Ivanová Teória literatúry Didaktis – Zmaturovaj z literatúry	Tabuľa	Frontálna výučba	
<b>Európska klasicistická literatúra</b>	N.Ihnátková a kol.- čítanka 1., 2, T.Žilka, V.Obert, M.Ivanová Teória literatúry Didaktis – Zmaturovaj	Tabuľa	Frontálna výučba	
<b>Oficiálna komunikácia</b>	N.Ihnátková a kol.- čítanka 1., 2, T.Žilka, V.Obert, M.Ivanová Teória literatúry Didaktis – Zmaturovaj	Tabuľa	Frontálna výučba	
<b>Preromantizmus a romantizmus</b>	Caltíková – Slovenský jazyk pre 1.a 2.ročník	Slovníky, pravidlá, príručky	Frontálna výučba	

		slovenského pravopisu		
<b>Pracovná komunikácia</b>	Caltíková – Slovenský jazyk pre 1.a 2.ročník	Slovníky, pravidlá, príručky slovenského pravopisu	Frontálna výučba	
<b>Jazykové prostriedky</b>	N.Ihnátková a kol.- čítanka 1., 2, T.Žilka, V.Obert, M.Ivanová Teória literatúry Didaktis – Zmaturovaj	Tabuľa	Frontálna výučba	
<b>Pochopenie vývoja literatúry od romantizmu k realizmu</b>	N.Ihnátková a kol.- čítanka 1., 2, T.Žilka, V.Obert, M.Ivanová Teória literatúry Didaktis – Zmaturovaj	Tabuľa	Frontálna výučba	
<b>Slovenská literatúra porevolučných a matičných rokov</b>	N.Ihnátková a kol.- čítanka 1., 2, T.Žilka, V.Obert, M.Ivanová Teória literatúry Didaktis – Zmaturovaj	Tabuľa	Frontálna výučba	
<b>Realizmus</b>	Caltíková – Slovenský jazyk pre 1.a 2.ročník	Slovníky, pravidlá, príručky slovenského pravopisu	Frontálna výučba	
<b>Komunikácia a sloh</b>	Caltíková – Slovenský jazyk pre 1.a 2.ročník	Slovníky, pravidlá, príručky slovenského pravopisu	Frontálna výučba	
<b>Masmediálna komunikácia</b>	N.Ihnátková a kol.- čítanka 1., 2, T.Žilka, V.Obert, M.Ivanová Teória literatúry Didaktis – Zmaturovaj z literatúry	Slovníky, pravidlá, príručky slovenského pravopisu	Frontálna výučba	
<b>Jazykové prostriedky</b>	N.Ihnátková a kol.- čítanka 1., 2, T.Žilka, V.Obert, M.Ivanová Teória literatúry Didaktis – Zmaturovaj z literatúry	Slovníky, pravidlá, príručky slovenského pravopisu	Frontálna výučba	
<b>Syntax</b>	N.Ihnátková a kol.- čítanka 1., 2, T.Žilka, V.Obert, M.Ivanová Teória literatúry Didaktis – Zmaturovaj z literatúry	Tabuľa	Frontálna výučba	
<b>Svetová literatúra v období moderny</b>	N.Ihnátková a kol.- čítanka 1., 2, T.Žilka, V.Obert, M.Ivanová Teória literatúry Didaktis – Zmaturovaj z literatúry	Tabuľa	Frontálna výučba	
<b>Svetová literatúra medzi dvoma svetovými vojnami</b>	N.Ihnátková a kol.- čítanka 1., 2, T.Žilka, V.Obert, M.Ivanová Teória literatúry Didaktis – Zmaturovaj z literatúry	Tabuľa	Frontálna výučba	
<b>Školské slohové práce</b>	N.Ihnátková a kol.- čítanka 1., 2, T.Žilka, V.Obert, M.Ivanová Teória literatúry Didaktis – Zmaturovaj z literatúry	Tabuľa	Frontálna výučba	
<b>Diktáty</b>	N.Ihnátková a kol.- čítanka 1., 2, T.Žilka, V.Obert, M.Ivanová Teória literatúry Didaktis – Zmaturovaj z literatúry	Tabuľa	Frontálna výučba	

## ROČNÍK: PRVÝ

ROZPIS UČIVA PREDMETU: SLOVENSKÝ JAZYK A LITERATÚRA				Počet hodín týždenne: 4	Spolu: 132	
Názov tematického celku Témy	Hod.	Medziapr. vzťahy	Očakávané vzdelávacie výstupy	Kritériá hodnotenia vzdelávacích výstupov	Metódy hodnotenia	Prostriedky hodnotenia
<b>Jazykové štýly</b>	<b>17</b>		<b>Žiak má:</b>	<b>Žiak:</b>		
Jazykové štýly	1	nemecký jazyk	- charakterizovať pojem štylistika - charakterizovať pojem jazykový štýl	- charakterizoval pojem štylistika - charakterizoval pojem jazykový štýl	Ústne frontálne skúšanie	Ústne odpovede
Rozdelenie jazykových štýlov	1	anglický jazyk	- vymenovať subjektívne štýlotvorné činitele - vymenovať objektívne štýlotvorné činitele	- vymenoval subjektívne štýlotvorné činitele - vymenoval objektívne štýlotvorné činitele	Ústne individuálne skúšanie	Ústne odpovede
Slohové postupy a slohové útvary	1		- definovať hovorový štýl	- definoval hovorový štýl		
Umelecký štýl	1		- definovať publicistický štýl	- definoval publicistický štýl		
Hovorový štýl	1		- definovať administratívny štýl	- definoval administratívny štýl		
Klasické útvary bežnej komunikácie	1		- definovať odborný štýl	- definoval odborný štýl		
Moderné útvary bežnej komunikácie	1		- charakterizovať pojem umelecký štýl	- definoval umelecký štýl		
Publicistický štýl	1		- porovnať hovorové a umelecké texty	- porovnal hovorové a umelecké texty		
Spravodajské útvary publ. štýlu	1		- charakterizovať výrazové prostriedky umeleckých textov	- charakterizoval výrazové prostriedky umeleckých textov		
Analytické útvary publ. štýlu	1		- pracovať s textom	- pracoval s textom		
Beletristické útvary publicistického štýlu	1		- vyjadriť vlastné myšlienky výstižne, logicky, bohatu	- vyjadril vlastné myšlienky výstižne, logicky, bohatu		
Administratívny štýl	1		- používať správne jazykové prostriedky	- používal správne jazykové prostriedky		
Útvary admin. štýlu A4	2		- vymenovať znaky hovorového štýlu	- vymenoval znaky hovorového štýlu		
Útvary admin. štýlu A6	1		- charakterizovať útvary hovor. štýlu	- charakterizoval útvary hovor. štýlu		
Pracovná komunikácia	1		- rozlíšiť ústne monologické a ústne dialogické útvary	- rozlíšil ústne monologické a ústne dialogické útvary		
Didaktický test	1		- osvojiť si pravidlá správneho telefonovania - precvičiť si písanie súkromného listu - precvičiť si blahoželanie - precvičiť si kondolenciu	- osvojil si pravidlá správneho telefonovania		

			<ul style="list-style-type: none"> <li>- pokúsiť sa vymyslieť reklamu</li> <li>- precvičiť si písanie e-mailu</li> <li>- precvičiť si písanie SMS</li> <li>- precvičiť si písanie vizitky</li> <li>- vymyslieť inzerát</li> <li>- charakterizovať administratívny štýl</li> <li>- uviedť príklady na výrazové prostriedky admin. textov</li> <li>- charakterizovať dokumentárne žánre admin. štýlu</li> <li>- charakterizovať oznamovacie žánre admin. štýlu</li> <li>- charakterizovať heslové žánre admin. štýlu</li> <li>- precvičiť si písanie žiadosti</li> <li>- precvičiť si písanie objednávky</li> <li>- napísať vlastný životopis</li> <li>- napísať oznámenie, potvrdenie, splnomocnenie</li> <li>- pripraviť diskusný príspevok na určenú tému</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- precvičil si písanie súkromného listu</li> <li>- precvičil si blahoželanie</li> <li>- precvičil si kondolenciu</li> <li>- pokúsil sa vymyslieť reklamu</li> <li>- precvičil si písanie e-mailu</li> <li>- precvičil si písanie SMS</li> <li>- precvičil si písanie vizitky</li> <li>- vymyslel inzerát</li> <li>- charakterizoval administratívny štýl</li> <li>- uviedol príklady na výrazové prostriedky admin. textov</li> <li>- charakterizoval dokumentárne žánre admin. štýlu</li> <li>- charakterizoval oznamovacie žánre admin. štýlu</li> <li>- charakterizoval heslové žánre admin. štýlu</li> <li>- precvičil si písanie žiadosti</li> <li>- precvičil si písanie objednávky</li> <li>- napísal vlastný životopis</li> <li>- napísal oznámenie, potvrdenie, splnomocnenie</li> <li>- pripravil diskusný príspevok na určenú tému</li> </ul>		
Jazyková komunikácia	4		Žiak má:	Žiak:		
Jazyková komunikácia Druhy a princípy komunikácie Získavanie a spracovanie informácií Spôsoby záznamu textu	1 1 1 1	Informatik a Komunikácia a komunikáčná technika	<ul style="list-style-type: none"> <li>- charakterizovať pojem komunikácia</li> <li>- vysvetliť pojem informácia</li> <li>- rozlíšiť monologickú a dialogickú komunikáciu</li> <li>- popísať komunikačný reťazec</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- charakterizoval pojem komunikácia</li> <li>- vysvetlil pojem informácia</li> <li>- rozlíšil monologickú a dialogickú komunikáciu</li> <li>- popísal komunikačný reťazec</li> </ul>	Ústne frontálne skúšanie	Ústne odpovede

			<ul style="list-style-type: none"> <li>- osvojiť si zdvorilostnú komunikáciu</li> <li>- zdôvodniť dôležitosť informácií pre človeka</li> <li>- zdokonaliť si orientáciu v knižnici</li> <li>- zdokonaliť si prácu s katalógmi</li> <li>- vyjadriť vlastné myšlienky výstižne, logicky, bohatu</li> <li>- vedieť prezentovať sám seba</li> <li>- používať správne jazykové prostriedky</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- osvojil si zdvorilostnú komunikáciu</li> <li>- zdôvodnil dôležitosť informácií pre človeka</li> <li>- zdokonalil si orientáciu v knižnici</li> <li>- zdokonalil si prácu s katalógmi</li> <li>- vyjadril vlastné myšlienky výstižne, logicky, bohatu</li> <li>- vedel prezentovať sám seba</li> <li>- používal správne jazykové prostriedky</li> </ul>	Ústne individuálne skúšanie	Ústne odpovede
<b>Rozprávací slohový postup</b>	<b>2</b>		<b>Žiak má:</b>	<b>Žiak:</b>		
Rozprávací slohový postup Druhy rozprávania	1 1	NEJ ANJ	<ul style="list-style-type: none"> <li>- definovať rozprávací slohový postup</li> <li>- vytvoriť vlastný príbeh</li> <li>- rozlišovať spisovné a nespisovné slová</li> <li>- poznať význam slov, ktoré žiak využíva pri svojom jazykovom prejave</li> <li>- identifikovať hlavnú myšlienku textu, klúčové slová</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- definoval rozprávací slohový postup</li> <li>- vytvoril vlastný príbeh</li> <li>- rozlišoval spisovné a nespisovné slová</li> <li>- poznal význam slov, ktoré žiak využíva pri svojom jazykovom prejave</li> <li>- identifikoval hlavnú myšlienku textu, klúčové slová</li> </ul>	Ústne frontálne skúšanie Ústne individuálne skúšanie	Ústne odpovede Ústne odpovede
<b>Opisný slohový postup</b>	<b>7</b>		<b>Žiak má:</b>	<b>Žiak:</b>		
Opisný slohový postup Opis Opis statický a dynamický Opis subjektívny a objektívny Opis umelecký a odborný Charakteristika priama a nepriama Beletrizovaný životopis	1 1 1 1 1 1 1	NEJ ANJ ETV	<ul style="list-style-type: none"> <li>- charakterizovať opisný slohový postup a jeho útvary</li> <li>- vymenoovať druhy a znaky charakteristiky</li> <li>- rozlíšiť priamu a nepriamu charakteristiku</li> <li>- vytvoriť kompozične zrozumiteľný text</li> <li>- dodržiavať v texte nadväznosť myšlienok</li> <li>- rozlišovať spisovné a nespisovné slová</li> <li>- nahradíť v texte cudzie slová domácmi slovami a opačne</li> <li>- uplatňovať správne gramatické kategórie slovných druhov pri tvorbe viet a textov</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- charakterizoval opisný slohový postup a jeho útvary</li> <li>- vymenoval druhy a znaky charakteristiky</li> <li>- rozlíšil priamu a nepriamu charakteristiku</li> <li>- vytvoril kompozične zrozumiteľný text</li> <li>- dodržiaval v texte nadväznosť myšlienok</li> <li>- rozlišoval spisovné a nespisovné slová</li> </ul>	Ústne frontálne skúšanie Ústne individuálne skúšanie	Ústne odpovede Ústne odpovede

			<ul style="list-style-type: none"> <li>- vytvoriť vlastný beletrizovaný životopis</li> <li>- overiť správne tvary slov v normatívnej príručke</li> <li>- dodržiavať pravopis interpunkčných znamienok</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- nahradil v texte cudzie slová domácimi slovami a opačne</li> <li>- uplatňoval správne gramatické kategórie slovných druhov pri tvorbe viet a textov</li> <li>- vytvoril vlastný beletrizovaný životopis</li> <li>- overil správne tvary slov v normatívnej príručke</li> <li>- dodržiaval pravopis interpunkčných znamienok</li> </ul>		
Lexikológia	10		Žiak má:	Žiak:		
Lexikológia - slovo	1	NEJ ANJ	- definovať pojem lexikológia	- definoval pojem lexikológia	Ústne frontálne skúšanie  Ústne individuálne skúšanie	Ústne odpovede  Ústne odpovede
Polysémia, homonymia, synonymia, antonymia	1		- definovať pojem slovo	- definoval pojem slovo		
Morfematická štruktúra slova	1		- rozčleniť slová na základe lexikálneho významu	- rozčlenil slová na základe lexikálneho významu		
Slovná zásoba	1		- vysvetliť rozdiel medzi synonymami, homonymami a antonymami	- vysvetlil rozdiel medzi synonymami, homonymami a antonymami		
Systém slovnej zásoby	2		- charakterizovať pojem slovná zásoba	- charakterizoval pojem slovná zásoba		
Slovníky	1		- vysvetliť rozdiel medzi slovnou zásobou spisovného jazyka a individuálnou slovnou zásobou	- vysvetlil rozdiel medzi slovnou zásobou spisovného jazyka a individuálnou slovnou zásobou		
Obohacovanie sl. zásoby - tvorenie slov	1		- venovať sa návodom na rozšírenie vlastnej slovnej zásoby	- venoval sa návodom na rozšírenie vlastnej slovnej zásoby		
Oboh. sl. zás. - pretváranie slov, preberanie	1		- vypísať z daného textu domáce a cudzie slová	- vypísal z daného textu domáce a cudzie slová		
Oboh. sl. zás. - tvorenie viacslovných a obrazných pomenovaní	1		- porovnať spisovné a nespisovné slová	- porovnal spisovné a nespisovné slová		

			<ul style="list-style-type: none"> <li>- vymedziť rozdiel medzi historizmom a archaizmom</li> <li>- uviesť príklady na neologizmy, archaizmy a historizmy</li> <li>- použiť vo vetách expresívne slová</li> <li>- všímať si správne použitie expresívnych slov s kladným postojom a záporným postojom</li> <li>- rozlíšiť základné typy slovníkov</li> <li>- venovať pozornosť práci so slovníkmi</li> <li>- vypísať, s ktorými slovníkmi sa žiak už stretol v praxi</li> <li>- charakterizovať tvorbu slov</li> <li>- venovať sa pravopisu zložených slov</li> <li>- charakterizovať pojem univerbizácia</li> <li>- charakterizovať pojem multiverbizácia</li> <li>- venovať sa pravopisu skrátených slov</li> <li>- použiť vo vetách slová cudzieho pôvodu</li> <li>- uviesť príklady na jednoslovné pomenovania, viacslovné pomenovania, združené pomenovania</li> <li>- poukázať na rozdiely medzi prísloviami, porekadlami a pranostikami</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- vypísal päť neologizmov nového tisícročia</li> <li>- vymedzil rozdiel medzi historizmom a archaizmom</li> <li>- uviedol príklady na neologizmy, archaizmy a historizmy</li> <li>- použil vo vetách expresívne slová</li> <li>- všímal si správne použitie expresívnych slov s kladným postojom a záporným postojom</li> <li>- rozlíšil základné typy slovníkov</li> <li>- venoval pozornosť práci so slovníkmi</li> <li>- vypísal, s ktorými slovníkmi sa žiak už stretol v praxi</li> <li>- charakterizoval tvorbu slov</li> <li>- venoval sa pravopisu zložených slov</li> <li>- charakterizoval pojem univerbizácia</li> <li>- charakterizoval pojem multiverbizácia</li> <li>- venoval sa pravopisu skrátených slov</li> <li>- použil vo vetách slová cudzieho pôvodu</li> <li>- uviedol príklady na jednoslovné pomenovania, viacslovné pomenovania, združené pomenovania</li> <li>- poukázal na rozdiely medzi prísloviami, porekadlami a pranostikami</li> </ul>		
<b>Morfológia</b>	7		<b>Žiak má:</b>	<b>Žiak:</b>		
Slovné druhy Podstatné mená	1 1	nemecký jazyk	<ul style="list-style-type: none"> <li>- charakterizovať pojem morfológia</li> <li>- vysvetliť pojem morfém</li> <li>- rozdeliť slovné druhy</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- charakterizoval pojem morfológia</li> <li>- vysvetlil pojem morfém</li> <li>- rozdelil slovné druhy</li> </ul>	Ústne frontálne skúšanie	Ústne odpovede

Prídavné mená	1		- vymenovať ohybné slovné druhy	- vymenoval ohybné slovné druhy	Písomné skúšanie	Neštandardizovaný didaktický test
Zámená a číslovky	1		- vymenoval neohybné slovné druhy	- vymenoval neohybné slovné druhy		
Slovesá	1	anglický jazyk	- precvičiť si paradigm v cvičeniach	- precvičil si paradigm v cvičeniach		
Príslovky, predložky, spojky, častice, citoslovcia	1		- charakterizovať pojem gramatický tvar	- charakterizoval pojem gramatický tvar		
Didaktický test	1		- precvičiť si morfematický rozbor slov v cvičeniach	- precvičil si morfematický rozbor slov v cvičeniach	Ústne individuálne skúšanie	Ústne odpovede
			- rozdeliť plnovýznamové a neplnovýznamové slovné druhy	- rozdelil plnovýznamové a neplnovýznamové slovné druhy		
			- precvičiť si v praxi gram. kateg. menné	- precvičil si v praxi gram. kateg. menné		
			- precvičiť si v praxi gram. kateg. slovesné	- precvičil si v praxi gram. kateg. slovesné		
			- charakterizovať podstatné mená mužského rodu	- charakterizoval podstatné mená mužského rodu		
			- precvičiť si podst. mená muž. rodu v cvičeniach	- precvičil si podst. mená muž. rodu v cvičeniach		
			- charakterizovať pomnožné pod. mená	- charakterizoval pomnožné pod. mená		
			- precvičiť si pomn. pod. mená v cvičeniach	- precvičil si pomn. pod. mená v cvičeniach		
			- charakterizovať pod. mená žen. rodu	- charakterizoval pod. mená žen. rodu		
			- precvičiť si pod. mená žen. rodu v cvičeniach	- precvičil si pod. mená žen. rodu v cvičeniach		
			- charakterizovať pod. mená stred. rodu	- charakterizoval pod. mená stred. rodu		
			- precvičiť si pod. mená stred. rodu v cvičeniach	- precvičil si pod. mená stred. rodu v cvičeniach		
			- charakterizovať príd. mená	- charakterizoval príd. mená		
			- precvičiť si v praxi vlastnostné a privlastňovacie príd. mená	- precvičil si v praxi vlastnostné a privlastňovacie príd. mená		
			- precvičiť si v praxi skloňovacie vzory príd. mien	- precvičil si v praxi skloňovacie vzory príd. mien		
			- charakterizovať zámená	- charakterizoval zámená		
			- precvičiť si v praxi druhy zámen	- precvičil si v praxi druhy zámen		
			- charakterizovať číslovky	- charakterizoval číslovky		
			- precvičiť si v praxi druhy čísloviek			
			- charakterizovať slovesá			

			<ul style="list-style-type: none"> <li>- rozlíšiť zvratné a nezvratné slovesá</li> <li>- rozlíšiť plnovýznamové a neplnovýznamové slovesá</li> <li>- rozlíšiť činnostné a stavové slovesá</li> <li>- charakterizovať príslovky</li> <li>- precvičiť si v praxi druhy prísloviek</li> <li>- charakterizovať predložky</li> <li>- precvičiť si väzbu predložiek s pádmi</li> <li>- poukázať na chyby pri používaní prísloviek</li> <li>- charakterizovať spojky</li> <li>- vysvetliť rozdiel medzi priraďovacími a podraďovacími spojkami</li> <li>- charakterizovať čästice</li> <li>- vysvetliť rozdiel medzi uvádzacími a vytyčovacími čästicami</li> <li>- charakterizovať citoslovcia</li> <li>- pracovať s textom</li> <li>- vyjadriť vlastné myšlienky výstižne, logicky, bohatu</li> <li>- vedieť prezentovať sám seba</li> <li>- používať správne jazykové prostriedky</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- precvičil si v praxi druhy číslovek</li> <li>- charakterizoval slovesá</li> <li>- rozlíšil zvratné a nezvratné slovesá</li> <li>- rozlíšil plnovýznamové a neplnovýznamové slovesá</li> <li>- rozlíšil činnostné a stavové slovesá</li> <li>- charakterizoval príslovky</li> <li>- precvičil si v praxi druhy prísloviek</li> <li>- charakterizoval predložky</li> <li>- precvičil si väzbu predložiek s pádmi</li> <li>- poukázal na chyby pri používaní prísloviek</li> <li>- charakterizoval spojky</li> <li>- vysvetlil rozdiel medzi priraďovacími a podraďovacími spojkami</li> <li>- charakterizoval čästice</li> <li>- vysvetlil rozdiel medzi uvádzacími a vytyčovacími čästicami</li> <li>- charakterizoval citoslovcia</li> <li>- pracoval s textom</li> <li>- vyjadril vlastné myšlienky výstižne, logicky, bohatu</li> <li>- vedel prezentovať sám seba</li> <li>- používal správne jazykové prostriedky</li> </ul>		
Syntax	5		<b>Žiak má:</b>	<b>Žiak:</b>		
Syntax - vetné členy Vetná syntax Polovetná syntax	1 1 1	nemecký jazyk	<ul style="list-style-type: none"> <li>- charakterizovať pojem syntax</li> <li>- definovať pojem vetný člen</li> <li>- osvojiť si členenie vetných členov</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- charakterizoval pojem syntax</li> <li>- definoval pojem vetný člen</li> <li>- osvojil si členenie vetných členov</li> </ul>	Ústne frontálne skúšanie	Ústne odpovede

Nadvetná syntax	2	anglický jazyk	<ul style="list-style-type: none"> <li>- precvičiť si v praxi získané informácie</li> <li>- definovať pojem syntagma</li> <li>- vysvetliť rozdiel medzi prisudzovacím, určovacím a priručovacím skladom</li> <li>- precvičiť si v praxi prácu so skladmi</li> <li>- vysvetliť pojem zhoda</li> <li>- vysvetliť pojem väzba</li> <li>- vysvetliť pojem primkýnanie</li> <li>- charakterizovať pojem veta</li> <li>- zhromaždiť poznatky o druhoch viet</li> <li>- vysvetliť rozdiel medzi jednoduchou vetou holou a rozvitou</li> <li>- vysvetliť rozdiel medzi jednočlennou a dvojčlennou vetou</li> <li>- vysvetliť rozdiel medzi súvetím jednoduchým a zloženým</li> <li>- charakterizovať jednoduché súvetie priručovacie</li> <li>- charakterizovať jednoduché súvetie područovacie</li> <li>- charakterizovať pojem zložené súvetie</li> <li>- charakterizovať oznamovaciu vetu</li> <li>- charakterizovať rozkazovaciu vetu</li> <li>- charakterizovať opytovaciu vetu zistovaciu</li> <li>- charakterizovať opytovaciu vetu doplnovaciu</li> <li>- charakterizovať želaciu vetu</li> <li>- precvičiť si v praxi expresívne syntaktické konštrukcie</li> </ul>	Písomné skúšanie  Ústne individuálne skúšanie	Neštandardizovaný didaktický test  Ústne odpovede
-----------------	---	----------------	--	---	---

				- precvičil si v praxi expresívne syntaktické konštrukcie		
<b>Školské slohové práce</b>	<b>6</b>		<b>Žiak má:</b>	<b>Žiak:</b>		
1. školská slohová práca Oprava 1. školskej slohovej práce 2. školská slohová práca Oprava 2. školskej slohovej práce	2 1 2 1	nemecký jazyk anglický jazyk	<ul style="list-style-type: none"> <li>- pripravovať sa na škol. slohovú prácu</li> <li>- premyslieť si osnovu</li> <li>- načrtnúť koncept</li> <li>- pracovať s kodifikačnými príručkami SJ</li> <li>- vypracovať čistopis</li> <li>- pokúsiť sa objektívne zhodnotiť svoju prácu</li> <li>- vyjadriť vlastné myšlienky výstižne, logicky, bohatu</li> <li>- vedieť prezentovať sám seba</li> <li>- používať správne jazykové prostriedky</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- pripravoval sa na škol. slohovú prácu</li> <li>- premyšľal si osnovu</li> <li>- načrtol koncept</li> <li>- pracoval s kodifikačnými príručkami SJ</li> <li>- vypracoval čistopis</li> <li>- pokúsil sa objektívne zhodnotiť svoju prácu</li> <li>- vyjadril vlastné myšlienky výstižne, logicky, bohatu</li> <li>- vedel prezentovať sám seba</li> <li>- používal správne jazykové prostriedky</li> </ul>	Slohová práca	Školská úloha
<b>Diktáty</b>	<b>4</b>		<b>Žiak má:</b>	<b>Žiak:</b>		
Diktát č. 1 Diktát č. 2 Diktát č. 3 Diktát č. 4	1 1 1 1	ANJ NEJ	<ul style="list-style-type: none"> <li>- zopakovať si pravidlá slov. pravopisu</li> <li>- precvičiť si v praxi získané informácie</li> <li>- overiť si vlastné vedomosti</li> <li>- poukázať na najčastejšie vlastné pravopisné chyby</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- zopakoval si pravidlá slov. pravopisu</li> <li>- precvičil si v praxi získané informácie</li> <li>- overil si vlastné vedomosti</li> <li>- poukázal na najčastejšie vlastné pravopisné chyby</li> </ul>	Diktát	Diktát
<b>Teória literatúry</b>	<b>13</b>		<b>Žiak má:</b>	<b>Žiak:</b>		
		Dejepis	<ul style="list-style-type: none"> <li>- charakterizovať pojem umenie</li> <li>- definovať funkciu umenia</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- charakterizoval pojem umenie</li> <li>- definoval funkciu umenia</li> <li>- vymenoval základné literárne druhy</li> </ul>		

Literatúra ako druh umenia	1		- vymenovať základné literárne druhy	- charakterizoval základné literárne druhy	Ústne frontálne skúšanie	Ústne odpovede
Charakteristika lyriky	1	etická	- charakterizovať základné literárne druhy	- charakterizoval vybrané lit. žánre		
Charakteristika epiky	1	výchova	- charakterizovať vybrané lit. žánre	- rozlíšil v praxi konkrétné lit. žánre		
Charakteristika drámy	1		- rozlíšiť v praxi konkrétné lit. žánre	- popísal štruktúru lit. diela		
Trópy - metafora, metonymia, hyperbola	1		- popísť štruktúru lit. diela	- rozlíšil lit. systémy a lit. podsystémy v dielach		
Trópy – prirovnanie, epíteton	1		- rozlíšiť lit. systémy a lit. podsystémy v dielach	- definoval podstatu metafory		
Figúry – štýlistické figúry	1		-definovať podstatu metafory	- vysvetlil rozdiel medzi metonymiou a metaforou		
Figúry – vetné a rečnícke figúry	1		- vysvetliť rozdiel medzi metonymiou a metaforou	- definoval podstatu metonymie	Písomné skúšanie	Neštandardizovaný didaktický test
Autor, rozprávač	1		- definovať podstatu metonymie	- definoval podstatu anafory		
Pásma reči	1		- definovať podstatu anafory	- definoval básnické prirovnanie		
Čitateľ, interpretácia	1		- definovať básnické prirovnanie	- určil metaforu, anaforu a prirovnanie v prečítanom teste		
Práca s literárnym textom	1		- určiť metaforu, anaforu a prirovnanie v prečítanom teste	- definoval pojmy vonkajšej kompozície: nadpis, strofa, verš, spev	Ústne individuálne skúšanie	Ústne odpovede
Didaktický test	1		- definovať pojmy vonkajšej kompozície: nadpis, strofa, verš, spev	- rozlíšil strofu a verš		
			- rozlíšiť strofu a verš	- rozlíšil strofu a spev		
			- rozlíšiť strofu a spev	- urobil významovú interpretáciu vybraného textu		
			- urobiť významovú interpretáciu vybraného textu	- verbalizoval vlastný čitateľský zážitok		
			- verbalizovať vlastný čitateľský zážitok	- obhájil svoje stanovisko		
			- obhájiť svoje stanovisko	- definoval pojem priamy rozprávač		
			- definovať pojem priamy rozprávač	- definoval pásmo rozprávača		
			- definovať pásmo rozprávača	- definoval pásmo postáv		
			- definovať pásmo postáv	- charakterizoval monológ		
			- charakterizovať monológ	- charakterizoval dialóg		
			- charakterizovať dialóg	- prečítať plynulo a jazykovo správne text		
			- prečítať plynulo a jazykovo správne text	- charakterizoval postavy diela		
			- charakterizovať postavy diela	- verbalizoval vlastný čitateľský zážitok		
			- verbalizovať vlastný čitateľský zážitok	- prepísať priamu reč do nepriamej		
			- prepísať priamu reč do nepriamej	- prepísať priamu reč do nepriamej		

<b>Staroveká literatúra</b>	<b>5</b>		<b>Žiak má:</b>	<b>Žiak:</b>		
Staroveká literatúra – Biblia Antická literatúra – lyrika Antická literatúra – epika: epos, báj, bájka Antická literatúra – komédia, tragédia Práca s literárnym textom	1 1 1 1 1	dejepis etická vých.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Vymenovať najstaršie literatúry</li> <li>- Charakterizovať pojem starovek</li> <li>- Charakterizovať Bibliu</li> <li>- Oceňovať myšlienkový odkaz Biblie</li> <li>- Charakterizovať Starý zákon</li> <li>- Charakterizovať Nový zákon</li> <li>- zamýšľať sa samostatne nad umeleckým textom</li> <li>- Hodnotiť myšlenie a činy hrdinov</li> <li>- Poukázať na rozdiely medzi gréckou a rímskou literatúrou</li> <li>- vysvetliť pojem antická literatúra</li> <li>- venovať sa najvýznamnejším Homérovým dielam</li> <li>- vyzdvihnuť silu súrodeneckej lásky v Sofoklovom diele Antigona</li> <li>- interpretovať hlavnú myšlienku prečítaných diel</li> <li>- verbalizovať vlastný čitateľský zážitok</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Vymenoval najstaršie literatúry</li> <li>- Charakterizoval pojem starovek</li> <li>- Charakterizoval Bibliu</li> <li>- Oceňoval myšlienkový odkaz Biblie</li> <li>- Charakterizoval Starý zákon</li> <li>- Charakterizoval Nový zákon</li> <li>- zamýšľal sa samostatne nad umeleckým textom</li> <li>- Hodnotil myšlenie a činy hrdinov</li> <li>- Poukázal na rozdiely medzi gréckou a rímskou literatúrou</li> <li>- vysvetlil pojem antická literatúra</li> <li>- venoval sa najvýznamnejším Homérovým dielam</li> <li>- vyzdvihol silu súrodeneckej lásky v Sofoklovom diele Antigona</li> <li>- interpretoval hlavnú myšlienku prečítaných diel</li> <li>- verbalizoval vlastný čitateľský zážitok</li> </ul>	Ústne frontálne skúšanie  Písomné skúšanie  Ústne individuálne skúšanie	Ústne odpovede  Neštandardizovaný didaktický test  Ústne odpovede
<b>Stredoveká literatúra</b>	<b>3</b>		<b>Žiak má:</b>	<b>Žiak:</b>		
Stredoveká literatúra – duchovná, svetská Slovenská stred. literatúra – legenda Práca s literárnym textom	1 1 1	Dejepis etická vých.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Charakterizovať stredovekú lit.</li> <li>- Poukázať na rozdiel medzi svetskou a náboženskou literatúrou</li> <li>- Spoznávať neskreslený a objektívny výklad dejín stredoveku</li> <li>- Pripomenúť si význam príchodu Konštantína a Metoda</li> <li>- charakterizovať rozprávača</li> <li>- vysvetliť pojem literárna postava</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Charakterizoval stredovekú literatúru</li> <li>- Poukázal na rozdiel medzi svetskou a náboženskou literatúrou</li> <li>- Spoznával neskreslený a objektívny výklad dejín stredoveku</li> <li>- pripomeral si význam príchodu Konštantína a Metoda</li> <li>- charakterizoval rozprávača</li> <li>- vysvetlil pojem literárna postava</li> </ul>	Ústne frontálne skúšanie	Ústne odpovede

			<ul style="list-style-type: none"> <li>- vysvetliť podstatu epickosti diel</li> <li>- vymenoval kompozičné fázy diela</li> <li>- identifikovať kompozičné fázy diela</li> <li>- interpretovať hlavnú myšlienku prečítaných diel</li> <li>- verbalizovať vlastný čitateľský zážitok</li> <li>- obhájiť svoje stanovisko</li> <li>- charakterizovať kroniku</li> <li>- charakterizovať legendu</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- vysvetlil podstatu epickosti diel</li> <li>- vymenoval kompozičné fázy diela</li> <li>- identifikoval kompozičné fázy diela</li> <li>- interpretoval hlavnú myšlienku prečítaných diel</li> <li>- verbalizoval vlastný čitateľský zážitok</li> <li>- obhájil svoje stanovisko</li> <li>- charakterizoval kroniku</li> <li>- charakterizoval legendu</li> </ul>	Ústne individuálne skúšanie	Ústne odpovede
<b>Humanizmus a renesancia</b>	<b>3</b>		<b>Žiak má:</b>	<b>Žiak:</b>		
Humanizmus a renesancia Novela, román Dráma – W. Shakespeare	1 1 1	dejepis	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Vyjadriť vlastný názor</li> <li>- Pracovať s úryvkom a diskutovať o problematike v úryvku</li> <li>- Zopakovať si poznatky z literárneho obdobia</li> <li>- Charakterizovať pojem humanizmus</li> <li>- Charakterizovať pojem renesancia- definovať román</li> <li>- charakterizovať rozdiely medzi poviedkou, novelou a románom</li> <li>- definovať pojem tragédia</li> <li>- porovnať komédie, tagédie a hist. hry W.Shakespearea</li> <li>- Charakterizovať tragédiu Rómeo a Júlia</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Vyjadril vlastný názor</li> <li>- Pracoval s úryvkom a diskutovať o problematike v úryvku</li> <li>- Zopakoval si poznatky z literárneho obdobia</li> <li>- Charakterizoval pojem humanizmus</li> <li>- Charakterizoval pojem renesanca- definoval román</li> <li>- charakterizoval rozdiely medzi poviedkou, novelou a románom</li> <li>- definoval pojem tragédia</li> <li>- porovnal komédie, tagédie a hist. hry W.Shakespearea</li> <li>- Charakterizoval tragédiu Rómeo a Júlia</li> </ul>	Ústne frontálne skúšanie  Písomné skúšanie  Ústne individuálne skúšanie	Ústne odpovede  Neštandardizovaný didaktický test  Ústne odpovede
			<b>Žiak má:</b>	<b>Žiak:</b>		

<b>Baroková literatúra</b>	<b>4</b>				
Baroková literatúra – H. Gavlovič	1	dejepis	- Charakterizovať európsku i slovenskú barokovú literatúru - Porovnať európsku a slovenskú barokovú literatúru	- Charakterizoval európsku a slovenskú barokovú literatúru	
Symbol, alegória, protiklad	1		- charakterizovať dielo H. Gavloviča	- Porovnal európsku a slovenskú barokovú literatúru	
Práca s literárny textom	1		- dosvedčiť na príkladoch aktuálnosť diela H. Gavloviča aj dnes	- charakterizoval dielo H. Gavloviča	
Didaktický test	1		- verbalizovať vlastný čitateľský zážitok - obhájiť svoje stanovisko - interpretovať hlavnú myšlienku prečítaných diel	- dosvedčil na príkladoch aktuálnosť diela H. Gavloviča aj dnes - verbalizoval vlastný čitateľský zážitok - obhájil svoje stanovisko - interpretoval hlavnú myšlienku prečítaných diel	
<b>Klasicistická literatúra</b>	<b>5</b>		<b>Žiak má:</b>	<b>Žiak:</b>	
Klasicistická literatúra	1	dejepis	- vymenovať hlavné črty klasicizmu	- vymenoval hlavné črty klasicizmu	
Moliére	1		- poukázať na spojenie klasicistov s racionalistickou filozofiou R. Descarta	- poukázal na spojenie klasicistov s racionalistickou filozofiou R. Descarta	
A. Bernolák	1		- vysvetliť vlastnými slovami Descartovu vetu: „Myslím, teda som.“	- vysvetlil vlastnými slovami Descartovu vetu: „Myslím, teda som.“	Ústne frontálne skúšanie
J. Hollý	1		- Vysvetliť význam bernolákovčiny	- Vysvetlil význam bernolákovčiny	Ústne odpovede
Práca s literárny textom	1		- charakterizovať pojem epos - interpretovať hlavnú myšlienku diela Svätopluk - Diskutovať o téme vlastenectvo - Vyjadriť myšlienku slovanskej vzájomnosti - Pochopiť význam lásky a vlastenectva - Zopakovať si poznatky z jednotlivých literárnych období - verbalizovať vlastný čitateľský zážitok - obhájiť svoje stanovisko - interpretovať hlavnú myšlienku prečítaných diel	- charakterizoval pojem epos - interpretoval hlavnú myšlienku diela Svätopluk - Diskutoval o téme vlastenectvo - Vyjadril myšlienku slovanskej vzájomnosti - Pochopil význam lásky a vlastenectva - Zopakoval si poznatky z jednotlivých literárnych období - verbalizoval vlastný čitateľský zážitok - obhájil svoje stanovisko - interpretoval hlavnú myšlienku prečítaných diel	Ústne individuálne skúšanie

<b>Preromantická literatúra</b>	<b>3</b>		<b>Žiak má:</b>	<b>Žiak:</b>		
Preromantická literatúra	1	dejepis etická	- charakterizovať pojem preromantizmus	- charakterizoval pojem preromantizmus		
J. Kollár	1	výchova	- charakterizovať dielo Slávy dcéra	- charakterizoval dielo Slávy dcéra	Ústne frontálne skúšanie	Ústne odpovede
Práca s literárny textom	1		- urobiť rozbor jednotlivých spevov Slávy dcéry	- urobil rozbor jednotlivých spevov Slávy dcéry		
			- identifikovať kompozičné fázy diela	- identifikoval kompozičné fázy diela		
			- Diskutovať o téme vlastenectvo	- Diskutoval o téme vlastenectvo		
			- Vyjadriť myšlienku slovanskej vzájomnosti	- Vyjadriť myšlienku slovanskej vzájomnosti		
			- Pochopiť význam lásky a vlastenectva	- Pochopil význam lásky a vlastenectva		
			- verbalizovať vlastný čitateľský zážitok	- verbalizoval vlastný čitateľský zážitok		
			- obhájiť svoje stanovisko	- obhájil svoje stanovisko		
			- interpretovať hlavnú myšlienku prečítaných diel	- interpretoval hlavnú myšlienku prečítaných diel		
<b>Romantická literatúra</b>	<b>12</b>		<b>Žiak má:</b>	<b>Žiak:</b>		
Romantická literatúra	1	Dejepis Občianska náuka	- charakterizovať pojem romantizmus	- charakterizoval pojem romantizmus		
V. Hugo, K. H. Mácha	1		- vysvetliť pojem kult silného jednotlivca	- vysvetlil pojem kult silného jednotlivca	Ústne frontálne skúšanie	Ústne odpovede
Slovenská romantická literatúra	1		- vysvetliť pojem individualizmus	- vysvetlil pojem individualizmus		
Sylabický veršový systém	1		- vysvetliť pojem titanizmus	- vysvetlil pojem titanizmus		
L. Štúr	1		- vysvetliť pojem pesimizmus	- vysvetlil pojem pesimizmus		
A. Sládkovič	1		- popísať romantického hrdinu	- popísal romantického hrdinu		
Práca s literárny textom	1		- vysvetliť pojem Štúrova škola	- vysvetlil pojem Štúrova škola		
S. Chalupka	1		- charakterizovať nový spisovný jazyk z roku 1843	- charakterizoval nový spisovný jazyk z roku 1843	Písomné skúšanie	Neštandardizovaný didaktický test
J. Botto	1		- charakterizovať L. Štúra ako spisovateľa, novinára, politika a jazykovedca	- charakterizoval L. Štúra ako spisovateľa, novinára, politika a jazykovedca		
J. Kráľ	1		- poukázať na dôležitosť L. Štúra pre naše dejiny	- poukázal na dôležitosť L. Štúra pre naše dejiny		
Práca s literárny textom	1		- porovnať Sládkovičovo dielo Marína s Kollárovou Slávy dcérou	- porovnať Sládkovičovo dielo Marína s Kollárovou Slávy dcérou		
Didaktický text	1					

			<ul style="list-style-type: none"> <li>- charakterizovať jednotlivé spevy Sládkovičovho Detvana</li> <li>- diskutovať o symboloch slobody v dielach S. Chalupku</li> <li>- urobiť rozbor Bottovo diela Smrť Jánošíkova</li> <li>- charakterizovať pojem balada</li> <li>- popísť význam diela J. Kráľa Zakliata panna vo Váhu a divný Janko</li> <li>- verbalizovať vlastný čitateľský zážitok</li> <li>- obhájiť svoje stanovisko</li> <li>- interpretovať hlavnú myšlienku prečítaných diel</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- porovnať Sládkovičovo dielo Marína s Kollárovou Slávou dcérou</li> <li>- charakterizoval jednotlivé spevy Sládkovičovho Detvana</li> <li>- diskutoval o symboloch slobody v dielach S. Chalupku</li> <li>- urobil rozbor Bottovo diela Smrť Jánošíkova</li> <li>- charakterizoval pojem balada</li> <li>- popísal význam diela J. Kráľa Zakliata panna vo Váhu a divný Janko</li> <li>- verbalizoval vlastný čitateľský zážitok</li> <li>- obhájil svoje stanovisko</li> <li>- interpretoval hlavnú myšlienku prečítaných diel</li> </ul>	Ústne individuálne skúšanie	Ústne odpovede
<b>Postromantická literatúra</b>	<b>1</b>		<b>Žiak má:</b>	<b>Žiak:</b>		
Postromantizmus – J. Palárik	1	dejepis	Charakterizovať pojem postromantizmus Charterizovať tvorbu J. Palárika Poukázať na ideu vlastenectva v div. hre Zmierenie alebo Dobrodružstvo pri obžinkoch	Charakterizoval pojem postromantizmus Charterizoval tvorbu J. Palárika Poukázal na ideu vlastenectva v div. hre Zmierenie alebo Dobrodružstvo pri obžinkoch	Ústne frontálne skúšanie	Ústne odpovede
<b>Realistická literatúra</b>	<b>17</b>		<b>Žiak má:</b>	<b>Žiak:</b>		
Realistická literatúra H.de Balzac, N.V.Gogol' Práca s literárnym textom Slovenská realistická literatúra Poviedka Pásмо rozprávača, pásmo postáv Kompozičný postup	1 1 1 1 1 1 1	dejepis etická výchova	<ul style="list-style-type: none"> <li>- charakterizovať pojem realizmus</li> <li>- charakterizovať poviedku</li> <li>- rozlíšiť viazanú reč od neviazanej</li> <li>- vysvetliť podstatu epickosti diel</li> <li>- vymenovať kompozičné fázy diela a identifikovať ich v diele</li> <li>- analyzovať a urobiť významovú interpretáciu daných diel</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- charakterizoval pojem realizmus</li> <li>- charakterizoval poviedku</li> <li>- rozlíšiť viazanú reč od neviazanej</li> <li>- vysvetliť podstatu epickosti diel</li> <li>- vymenovať kompozičné fázy diela a identifikovať ich v diele</li> <li>- analyzovať a urobiť významovú interpretáciu daných diel</li> </ul>	Ústne frontálne skúšanie	Ústne odpovede

Práca s literárnym textom P.O.Hviezdoslav	1	<ul style="list-style-type: none"> <li>- verbalizovať vlastný čitateľský zážitok a obhájiť svoje stanovisko</li> <li>- prečítať dielo od P. O. Hviezdoslava (podľa výberu vyučujúceho)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- verbalizovať vlastný čitateľský zážitok a obhájiť svoje stanovisko</li> <li>- prečítať dielo od P. O. Hviezdoslava (podľa výberu vyučujúceho)</li> </ul>	Písomné skúšanie	Neštandardizovaný didaktický test
M.Kukučín	1	<ul style="list-style-type: none"> <li>- definovať pojem rytmus a sylabo - tonický veršový systém (stopa - daktyl, trochej, jamb)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- definovať pojem rytmus a sylabo - tonický veršový systém (stopa - daktyl, trochej, jamb)</li> </ul>	Ústne individuálne skúšanie	Ústne odpovede
B.S.Timrava	1	<ul style="list-style-type: none"> <li>- rozlíšiť prízvučné a neprízvučné slabiky a chápať význam prízvuku v básňach</li> <li>- vysvetliť rozdiel medzi metonymiou a metaforou</li> <li>- definovať podstatu metonymie</li> <li>- prečítať diela M. Kukučín: Keď báčik z Chochoľova umrie, J. G. Tajovský: Maco Mlieč</li> <li>- prečítať dielo B. S. Timrava: Čapákovci</li> <li>- určiť použité slohové postupy a identifikovať v diele rozprávanie, opis a úvahu</li> <li>- vysvetliť znaky novely</li> <li>- uviesť rozdiely medzi novelou a poviedkou</li> <li>- charakterizovať postavy diela</li> <li>- definovať román</li> <li>- charakterizovať rozdiely medzi poviedkou, novelou a románom</li> <li>- definovať pojem priamy rozprávač</li> <li>- definovať pásmo rozprávača a pásmo postáv</li> <li>- charakterizovať monológ a dialóg</li> <li>- plynulo a jazykovo správne prečítať text</li> <li>- charakterizovať postavy diela</li> <li>- zopakovať charakteristiku pojmu dráma</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- rozlíšiť prízvučné a neprízvučné slabiky a chápať význam prízvuku v básňach</li> <li>- vysvetliť rozdiel medzi metonymiou a metaforou</li> <li>- definovať podstatu metonymie</li> <li>- prečítať diela M. Kukučín: Keď báčik z Chochoľova umrie, J. G. Tajovský: Maco Mlieč</li> <li>- prečítať dielo B. S. Timrava: Čapákovci</li> <li>- určiť použité slohové postupy a identifikovať v diele rozprávanie, opis a úvahu</li> <li>- vysvetliť znaky novely</li> <li>- uviesť rozdiely medzi novelou a poviedkou</li> <li>- charakterizovať postavy diela</li> <li>- definovať román</li> <li>- charakterizovať rozdiely medzi poviedkou, novelou a románom</li> <li>- definovať pojem priamy rozprávač</li> <li>- definovať pásmo rozprávača a pásmo postáv</li> <li>- charakterizovať monológ a dialóg</li> </ul>	Ústne individuálne skúšanie	Ústne odpovede
Práca s literárnym textom Didaktický test	1	<ul style="list-style-type: none"> <li>- vysvetliť rozdiel medzi metonymiou a metaforou</li> <li>- definovať podstatu metonymie</li> <li>- prečítať diela M. Kukučín: Keď báčik z Chochoľova umrie, J. G. Tajovský: Maco Mlieč</li> <li>- prečítať dielo B. S. Timrava: Čapákovci</li> <li>- určiť použité slohové postupy a identifikovať v diele rozprávanie, opis a úvahu</li> <li>- vysvetliť znaky novely</li> <li>- uviesť rozdiely medzi novelou a poviedkou</li> <li>- charakterizovať postavy diela</li> <li>- definovať román</li> <li>- charakterizovať rozdiely medzi poviedkou, novelou a románom</li> <li>- definovať pojem priamy rozprávač</li> <li>- definovať pásmo rozprávača a pásmo postáv</li> <li>- charakterizovať monológ a dialóg</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- vysvetliť rozdiel medzi metonymiou a metaforou</li> <li>- definovať podstatu metonymie</li> <li>- prečítať diela M. Kukučín: Keď báčik z Chochoľova umrie, J. G. Tajovský: Maco Mlieč</li> <li>- prečítať dielo B. S. Timrava: Čapákovci</li> <li>- určiť použité slohové postupy a identifikovať v diele rozprávanie, opis a úvahu</li> <li>- vysvetliť znaky novely</li> <li>- uviesť rozdiely medzi novelou a poviedkou</li> <li>- charakterizovať postavy diela</li> <li>- definovať román</li> <li>- charakterizovať rozdiely medzi poviedkou, novelou a románom</li> <li>- definovať pojem priamy rozprávač</li> <li>- definovať pásmo rozprávača a pásmo postáv</li> <li>- charakterizovať monológ a dialóg</li> </ul>		

		<ul style="list-style-type: none"> <li>- definovať základné žánre drámy</li> <li>- vysvetliť rozdiel medzi drámom a tragédiou</li> <li>- vyjadriť hlavnú myšlienku diela Statky - zmätky</li> <li>- definovať dej ako základnú kategóriu epického a dramatického textu</li> <li>- vysvetliť rozdiel medzi fabulou a sujetom</li> <li>- charakterizovať pojem autorská štylizácia reality</li> <li>- opísať dejový plán konkrétneho diela</li> <li>- opísať významový plán konkrétneho diela</li> <li>- formovať si národné povedomie</li> <li>- uvádzať správne bibliografické údaje</li> <li>- reprodukovať prečítaný text</li> <li>- podieľať sa na ochrane kultúrnych a spoločenských hodnôt</li> <li>- pristupovať k literatúre ako ku zdroju estetického zážitku</li> <li>- pracovať s textom</li> <li>- vyjadriť vlastné myšlienky výstižne, logicky, bohatu</li> <li>- vedieť prezentovať sám seba</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- plynulo a jazykovo správne prečítať text</li> <li>- charakterizovať postavy diela</li> <li>- zopakoval charakteristiku pojmu dráma</li> <li>- definoval základné žánre drámy</li> <li>- vysvetlil rozdiel medzi drámom a tragédiou</li> <li>- vyjadril hlavnú myšlienku diela Statky - zmätky</li> <li>- definoval dej ako základnú kategóriu epického a dramatického textu</li> <li>- vysvetlil rozdiel medzi fabulou a sujetom</li> <li>- charakterizoval pojem autorská štylizácia reality</li> <li>- opísal dejový plán konkrétneho diela</li> <li>- opísal významový plán konkrétneho diela</li> <li>- formoval si národné povedomie</li> <li>- uvádzal správne bibliografické údaje</li> <li>- reprodukoval prečítaný text</li> <li>- podieľal sa na ochrane kultúrnych a spoločenských hodnôt</li> <li>- pristupoval k literatúre ako ku zdroju estetického zážitku</li> <li>- pracoval s textom</li> <li>- vyjadril vlastné myšlienky výstižne, logicky, bohatu</li> <li>- vedel prezentovať sám seba</li> </ul>	
--	--	--	---	--

## II. ROČNÍK

### 5 hodín týždenne, spolu 150 vyučovacích hodín

#### **STRATÉGIA VYUČOVANIA**

Pri vyučovaní sa budú používať nasledovné metódy a formy vyučovania:

Motivačné metódy: rozprávanie, rozhovor, problém ako motivácia

Expozičné metódy: beseda, práca s textom, úryvkom, knihou

Fixačné metódy: metóda opakovania, precvičovania

Diagnostické a klasifikačné metódy: ústne a písomné skúšanie, didaktické testy

Názov tematického celku	Stratégia vyučovania	
	Metódy	Formy práce
<b>Literatúra v živote človeka</b>	Reprodukčná – riadený rozhovor Fixačná – metóda opakovania	Frontálna výučba Individuálna práca žiakov
<b>Staroveká a stredoveká literatúra</b>	Informačno-receptívna – výklad Reprodukčná – riadený rozhovor Heuristická - riešenie úloh	Frontálna výučba Individuálna práca Práca s textom Skupinová práca žiakov
<b>Stredoveká literatúra</b>	Reprodukčná – riadený rozhovor Fixačná – metóda opakovania	Frontálna výučba Individuálna práca žiakov
<b>Humanizmus a renesancia</b>	Informačno-receptívna – výklad Reprodukčná – riadený rozhovor Heuristická – riešenie úloh	Frontálna výučba Individuálna práca žiakov Skupinová práca žiakov
<b>Barok</b>	Informačno-receptívna – výklad Reprodukčná – riadený rozhovor Fixačná – metóda opakovania	Frontálna výučba Individuálna práca žiakov
<b>Novodobá slovenská literatúra</b>	Informačno-receptívna – výklad Reprodukčná – riadený rozhovor Fixačná – metóda opakovania	Frontálna výučba Individuálna práca žiakov Skupinová práca žiakov Samostatná práca s textom
<b>Školské slohové práce</b>	Informačno-receptívna – výklad Reprodukčná – riadený rozhovor Fixačná – metóda opakovania	Frontálna výučba Individuálna práca žiakov Skupinová práca žiakov Samostatná práca s textom
<b>Diktáty</b>	Informačno-receptívna – výklad Reprodukčná – riadený rozhovor Fixačná – metóda opakovania	Frontálna výučba Individuálna práca žiakov Skupinová práca žiakov Samostatná práca s textom
<b>Príprava na EČ MS</b>	Informačno-receptívna – výklad Reprodukčná – riadený rozhovor Fixačná – metóda opakovania	Frontálna výučba Individuálna práca žiakov Skupinová práca žiakov Samostatná práca s textom
<b>Príprava na MS</b>	Informačno-receptívna – výklad Reprodukčná – riadený rozhovor Fixačná – metóda opakovania	Frontálna výučba Individuálna práca žiakov Skupinová práca žiakov Samostatná práca s textom
<b>Rečnícky štýl</b>	Informačno-receptívna – výklad Reprodukčná – riadený rozhovor Fixačná – metóda opakovania	Frontálna výučba Individuálna práca žiakov Skupinová práca žiakov Samostatná práca s textom
<b>Jazyk a reč</b>	Informačno-receptívna – výklad Reprodukčná – riadený rozhovor Fixačná – metóda opakovania	Frontálna výučba Individuálna práca žiakov Skupinová práca žiakov Samostatná práca s textom

<b>Náučný štýl</b>	Informačno-receptívna – výklad Reprodukčná – riadený rozhovor Fixačná – metóda opakovania	Frontálna výučba Individuálna práca žiakov Skupinová práca žiakov Samostatná práca s textom
<b>Zvuková a grafická stránka jazyka</b>	Informačno-receptívna – výklad Reprodukčná – riadený rozhovor Fixačná – metóda opakovania	Frontálna výučba Individuálna práca žiakov Skupinová práca žiakov Samostatná práca s textom
<b>Úvaha</b>	Informačno-receptívna – výklad Reprodukčná – riadený rozhovor Fixačná – metóda opakovania	Frontálna výučba Individuálna práca žiakov Skupinová práca žiakov Samostatná práca s textom

### **Učebné zdroje**

Na podporu a aktiváciu vyučovania a učenia žiakov sa využijú nasledovné učebné zdroje:

**Odborná literatúra:** Slovenský jazyk pre 3. a 4.ročník

Literatúra pre 3. a 4.ročník

Zmaturuj z literatúry 1., 2.,

Slovenský jazyk – Hincová

Slovníky, pravidlá, príručky, teória literatúry

**Didaktická technika:**

Zobrazovacie zariadenia – školská tabuľa

Videotechnika – DVD prehrávač, televízor

**Materiálne výučbové prostriedky** – učebnice, učebné texty, knihy, slovníky, pravidlá a príručky, testy, fotografie

**Metódy a prostriedky hodnotenia**

Vo vyučovacom procese sa budú využívať nasledovné metódy a prostriedky hodnotenia: frontálne skúšanie, ústne individuálne skúšanie, písomné skúšanie, testy, cvičné slohové práce

Názov tematického celku	Odborná literatúra	Didaktická technika	Materiálne výučbové prostriedky	Ďalšie zdroje (internet, knižnica, ...)
<b>Literatúra v živote človeka</b>	Literatúra pre 1.a 2.ročník študijných odborov	školská tabuľa	učebnice	zošit zo 4.ročníka
<b>Staroveká a stredoveká literatúra</b>	Literatúra pre 3.ročník študijných odborov Zmaturuj z literatúry 1	školská tabuľa	beletria učebnice testy	internet knižnica obrázky
<b>Stredoveká literatúra</b>	Slovenský jazyk pre 1. a 2.ročník študijných odborov	školská tabuľa	pravidlá príručky učebnice	zošit zo 4.ročníka
<b>Humanizmus a renesancia</b>	Slovenský jazyk pre 3. a 4.ročník	školská tabuľa	učebnice pravidlá príručky	internet knižnica ukážky
<b>Barok</b>	Literatúra pre 3.ročník študijných odborov Zmaturuj z literatúry 1	školská tabuľa	beletria učebnice knihy fotografie	internet knižnica obrázky

<b>Novodobá slovenská literatúra</b>	Slovenský jazyk pre 3.a 4.ročník študijných odborov	školská tabuľa	pravidlá príručky učebnice	internet knížnica ukážky
<b>Školské slohové práce</b>	Literatúra pre 3.ročník študijných odborov Zmaturuj z literatúry 1	školská tabuľa	beletria učebnice knihy fotografie testy, texty	internet knížnica obrázky
<b>Diktáty</b>	Literatúra pre 3.ročník študijných odborov Zmaturuj z literatúry 1	školská tabuľa	beletria učebnice knihy, fotografie testy	internet knížnica obrázky
<b>Priprava na EČ MS</b>	Slovenský jazyk 1, 2, 3, 4 Literatúra 1, 2, 3, 4 Zmaturuj z literatúry 1, 2	školská tabuľa	beletria učebnice knihy, fotografie testy, texty	internet knížnica obrázky
<b>Priprava na MS</b>	Slovenský jazyk 1, 2, 3, 4 Literatúra 1, 2, 3, 4 Zmaturuj z literatúry 1, 2	školská tabuľa	učebnice pravidlá príručky	internet knížnica ukážky
<b>Rečnícky štýl</b>	Literatúra pre 4.ročník študijných odborov Zmaturuj z literatúry 1	školská tabuľa	učebnice knihy fotografie texty testy	internet knížnica obrázky ukážky
<b>Jazyk a reč</b>	Slovenský jazyk pre 3.a 4.ročník študijných odborov	školská tabuľa	učebnice pravidlá príručky	internet knížnica obrázky ukážky
<b>Náučný štýl</b>	Literatúra pre 4.ročník študijných odborov Zmaturuj z literatúry 1	školská tabuľa	beletria učebnice knihy fotografie texty, testy	internet knížnica obrázky ukážky
<b>Zvuková a grafická stránka jazyka</b>	Slovenský jazyk pre 3.a 4.ročník študijných odborov	školská tabuľa	učebnice pravidlá príručky	internet knížnica obrázky ukážky

## ROČNÍK: DRUHÝ

ROZPIS UČIVA PREDMETU: Slovenský jazyk a literatúra				5 hodín týždenne, spolu 150 vyučovacích hodín		
Názov tematického celku Témy	Hodiny	Medzipredmetové vztahy	Očakávané vzdelávacie výstupy	Kritériá hodnotenia vzdelávacích výstupov	Metódy hodnotenia	Prostriedky hodnotenia
<b>Veľká epická próza</b>	<b>4</b>		<b>Žiak má:</b>	<b>Žiak:</b>		
Druhy románu	1	Dejepis Etická výchova Nábož. výchova	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ charakterizovať pojem umenie</li> <li>■ definovať funkciu umenia</li> <li>■ charakterizovať pojem román</li> <li>■ vysvetliť rozdiel medzi lyrikou, epikou a drámom</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ charakterizoval pojem umenie</li> <li>■ definoval funkciu umenia</li> <li>■ charakterizoval pojem román</li> <li>■ vysvetlil rozdiel medzi lyrikou, epikou a drámom</li> </ul>		
Sociálny román	1		<ul style="list-style-type: none"> <li>■ charakterizovať literárny systém</li> <li>■ vysvetliť rozdiel medzi systémom a podsystémom</li> <li>■ vysvetliť pojem sociálny román</li> <li>■ vysvetliť pojem sociálny typ</li> <li>■ porovnať romány Dom v stráni a Živý bič</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ charakterizoval literárny systém</li> <li>■ vysvetlil rozdiel medzi systémom a podsystémom</li> <li>■ vysvetlil pojem sociálny román</li> <li>■ vysvetlil pojem sociálny typ</li> <li>■ porovnal romány Dom v stráni a Živý bič</li> </ul>	Ústne frontálne skúšanie	Ústne odpovede
Psychologický román	1		<ul style="list-style-type: none"> <li>■ vymenovať základné literárne druhy</li> <li>■ charakterizovať základné literárne druhy</li> <li>■ Vysvetliť pojem psychologický román</li> <li>■ Porovnať romány Jozef Mak a Na západe nič nového</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ vymenoval základné literárne druhy</li> <li>■ charakterizoval základné literárne druhy</li> <li>■ Vysvetlil pojem psychologický román</li> <li>■ Porovnal romány Jozef Mak a Na západe nič nového</li> </ul>	Písomné skúšanie	Neštandardizovaný didaktický test
Umelecké dielo ako obraz reality	1		<ul style="list-style-type: none"> <li>■ charakterizovať vybrané lit. žánre</li> <li>■ rozlíšiť v praxi konkrétné lit. žánre</li> <li>■ Vysvetliť pojem autorská štylizácia reality</li> <li>■ Objasniť pojem umelecké dielo ako obraz reality</li> <li>■ Charakterizovať pojem alegória</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ charakterizoval vybrané lit. žánre</li> <li>■ rozlíšil v praxi konkrétné lit. žánre</li> <li>■ Vysvetlil pojem autorská štylizácia reality</li> <li>■ Objasniť pojem umelecké dielo ako obraz reality</li> <li>■ Charakterizoval pojem alegória</li> </ul>		
<b>Krátká epická próza</b>	<b>3</b>		<b>Žiak má:</b>	<b>Žiak:</b>		
Krátká epická próza	1	dejepis	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ objasniť pojem krátká epická próza</li> <li>■ vysvetliť rozdiel medzi poviedkou a novelou</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ objasnil pojem krátká epická próza</li> <li>■ vysvetlil rozdiel medzi poviedkou a novelou</li> </ul>		

Nespoľahlivý rozprávač	1	etická vých. nábož. vých.	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ charakterizovať pojem rozprávač</li> <li>■ charakterizovať pojem nespoľahlivý rozprávač</li> <li>■ charakterizovať tvorbu J.G.Tajovského</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ charakterizoval pojem rozprávač</li> <li>■ charakterizoval pojem nespoľahlivý rozprávač</li> <li>■ charakterizoval tvorbu J.G.Tajovského</li> </ul>	Ústne frontálne a individuálne skúšanie  Písomné skúšanie	Ústne odpovede  Neštandardizovaný didaktický test
Učíme sa učiť sa	1		<ul style="list-style-type: none"> <li>■ využiť v praxi čítanie s porozumením</li> <li>■ vysvetliť pojem analýza textu</li> <li>■ vysvetliť pojem interpretácia textu</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ využil v praxi čítanie s porozumením</li> <li>■ vysvetril pojem analýza textu</li> <li>■ vysvetril pojem interpretácia textu</li> </ul>		
<b>Lyrická poézia</b>	<b>3</b>		<b>Žiak má:</b>	<b>Žiak má:</b>		
Volný verš	1	dejepis etická vých. nábož. vých.	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ objasniť pojem lyrická poézia</li> <li>■ charakterizovať pojem voľný verš</li> <li>■ vysvetliť pojem emigrácia</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ objasnil pojem lyrická poézia</li> <li>■ charakterizoval pojem voľný verš</li> <li>■ vysvetlil pojem emigrácia</li> </ul>	Ústne frontálne skúšanie  Ústne individuálne skúšanie	Ústne odpovede  Ústne odpovede
Reflexívna lyrika	1		<ul style="list-style-type: none"> <li>■ vysvetliť pojem reflexívna lyrika</li> <li>■ vysvetliť pojem symbol</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ vysvetlil pojem reflexívna lyrika</li> <li>■ vysvetlil pojem symbol</li> </ul>		
Duchovná lyrika	1		<ul style="list-style-type: none"> <li>■ vysvetliť pojem duchovná lyrika</li> <li>■ charakterizovať literárnu modernu</li> <li>■ charakterizovať epiteton</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ vysvetlil pojem duchovná lyrika</li> <li>■ charakterizoval literárnu modernu</li> <li>■ charakterizoval epiteton</li> </ul>		
<b>Veľká epická próza</b>	<b>2</b>		<b>Žiak má:</b>	<b>Žiak:</b>		
Reťazový kompozičný postup	1	dejepis	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ porovnať lyriku, epiku, drámu</li> <li>■ vysvetliť pojem reťazový kompozičný postup</li> <li>■ charakterizovať pojem štýl</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ porovnal lyriku, epiku, drámu</li> <li>■ vysvetlil pojem reťazový kompozičný postup</li> <li>■ charakterizoval pojem štýl</li> </ul>	Písomné skúšanie  Ústne individuálne a frontálne skúšanie	Neštandardizovaný didaktický test  Ústne odpovede
Idealizovaný typ postavy	1		<ul style="list-style-type: none"> <li>■ charakterizovať pojem typ</li> <li>■ charakterizovať idealizovaný typ postavy</li> <li>■ vysvetliť pojem zvukomaľba</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ charakterizoval pojem typ</li> <li>■ charakterizoval idealizovaný typ postavy</li> <li>■ vysvetlil pojem zvukomaľba</li> </ul>		
<b>Dramatická literatúra</b>	<b>1</b>		<b>Žiak má:</b>	<b>Žiak:</b>		
Tragická dráma	1	dejepis	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ charakterizovať pojem dráma</li> <li>■ vysvetliť pojem tragická dráma</li> <li>■ rozoberať dráma Antigona</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ charakterizoval pojem dráma</li> <li>■ vysvetlil pojem trag, dráma</li> <li>■ rozobil dráma Antigona</li> </ul>	Ústne individuálne skúšanie	Ústne odpovede
<b>Lyrická poézia</b>	<b>3</b>		<b>Žiak má:</b>	<b>Žiak:</b>		

Čistá lyrika	1	Dejepis  Komunikácia	<ul style="list-style-type: none"> <li> vysvetliť pojem čistá lyrika</li> <li> porovnať lyriku s epikou</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li> vysvetlil pojem čistá lyrika</li> <li> porovnal lyriku s epikou</li> </ul>	Ústne frontálne skúšanie  Ústne individuálne skúšanie  Písomné skúšanie	Ústne odpovede  Neštandardizovaný didaktický test
Zvukomaľba	1		<ul style="list-style-type: none"> <li> vysvetliť pojem zvukomaľba</li> <li> rozoberať prerývaný rým</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li> vysvetlil pojem zvukomaľba</li> <li> rozobil prerývaný rým</li> </ul>		
Rým	1		<ul style="list-style-type: none"> <li> charakterizovať pojem rým</li> <li> upevniť učivo o populárnej piesni</li> <li> vysvetliť pojem paródia</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li> charakterizoval pojem rým</li> <li> upevnil učivo o populárnej piesni</li> <li> vysvetlil pojem paródia</li> </ul>		
<b>Netradičná epická próza</b>	<b>1</b>		<b>Žiak má:</b>	<b>Žiak má:</b>		
Netradičná epická próza	1	Dejepis	<ul style="list-style-type: none"> <li> charakterizovať prúd vedomia</li> <li> vysvetliť pojem asociácia</li> <li> objasniť tvorbu D.Dušeka</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li> charakterizoval prúd vedomia</li> <li> vysvetlil pojem asociácia</li> <li> objasnil tvorbu D.Dušeka</li> </ul>	Ústne frontálne skúšanie	Ústne odpovede
<b>Lyrická poézia</b>	<b>2</b>		<b>Žiak má:</b>	<b>Žiak má:</b>		
Automatický text	1	Komunikácia	<ul style="list-style-type: none"> <li> Vysvetliť pojem automatický test</li> <li> Zopakovať pojmy lyrika a poézia</li> <li> Charakterizovať modernú poéziu</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li> Vysvetlil pojem automatický test</li> <li> Zopakoval pojmy lyrika a poézia</li> <li> Charakterizoval modernú poéziu</li> </ul>	Písomné a ústne skúšanie	Ústne odpovede didaktický test
Interpretácia literárneho diela	1	Dejepis	<ul style="list-style-type: none"> <li> Charakterizovať pojem kaligram</li> <li> Vysvetliť pojem katolícka moderna</li> <li> Porovnať varianty výkladu</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li> Charakterizoval pojem kaligram</li> <li> Vysvetlil pojem katolícka moderna</li> <li> Porovnal varianty výkladu</li> </ul>	Ústne frontálne skúšanie	Ústne odpovede
<b>Dramatická literatúra</b>	<b>1</b>		<b>Žiak má:</b>	<b>Žiak má:</b>		
Absurdná dráma	1	Dejepis	<ul style="list-style-type: none"> <li> Objasniť pojem absurdná dráma</li> <li> Vysvetliť pojem pointa</li> <li> Vysvetliť pojem irónia</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li> Objasnil pojem absurdná dráma</li> <li> Vysvetlil pojem pointa</li> <li> Vysvetlil pojem irónia</li> </ul>	Ústne frontálne skúšanie	Ústne odpovede
<b>Veľká epická próza</b>	<b>1</b>		<b>Žiak má:</b>	<b>Žiak má:</b>		
Retrospektívny kompozičný postup	1	Dejepis	<ul style="list-style-type: none"> <li> Zopakovať pojem román</li> <li> Charakterizovať retrospektívny kompozičný postup</li> <li> Porovnať tvorbu L. Mňačka a J. D. Salingera</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li> Zopakoval pojem román</li> <li> Charakterizoval retrospektívny kompozičný postup</li> <li> Porovnal tvorbu L. Mňačka a J. D. Salingera</li> </ul>	Ústne frontálne skúšanie	Ústne odpovede
<b>Súčasná lyrická poézia</b>	<b>1</b>		<b>Žiak má:</b>	<b>Žiak má:</b>		
Súčasná lyrická poézia	1	Dejepis  Etika	<ul style="list-style-type: none"> <li> Charakterizovať tvorbu M. Válka</li> <li> Charakterizovať tvorbu M. Rúfusa</li> <li> Charakterizovať tvorbu J. Urbana</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li> Charakterizoval tvorbu M. Válka</li> <li> Charakterizoval tvorbu M. Rúfusa</li> </ul>	Ústne frontálne skúšanie	Ústne odpovede

				Charakterizoval tvorbu J. Urbana		
<b>Postmoderna v ep. próze</b>	<b>1</b>		<b>Žiak má:</b>	<b>Žiak má:</b>		
Postmoderna v epickej próze	1	Dejepis Etika	<ul style="list-style-type: none"> <li>↳ Objasniť pojem postmoderna</li> <li>↳ Charakterizovať tvorbu D. Tatarku</li> <li>↳ Charakterizovať pojem persiflás</li> <li>↳ Charakterizovať pojem palimpsest</li> <li>↳ Vysvetliť pojem satira</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>↳ Objasnil pojmom postmoderna</li> <li>↳ Charakterizoval tvorbu D. Tatarku</li> <li>↳ Charakterizoval pojmom persiflás</li> <li>↳ Charakterizoval pojmom palimpsest</li> <li>↳ Vysvetlil pojmom satira</li> </ul>	Ústne frontálne skúšanie	Ústne odpovede
<b>Fantastická próza a sci-fi</b>	<b>1</b>		<b>Žiak má:</b>	<b>Žiak má:</b>		
Fantastická próza a sci-fi	1	Anglický jazyk Dejepis	<ul style="list-style-type: none"> <li>↳ Charakterizovať fantastickú literatúru</li> <li>↳ Objasniť rozdiel medzi utopickým románom a hororom</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>↳ Charakterizoval fantastickú literatúru</li> <li>↳ Objasnil rozdiel medzi utopickým románom a hororom</li> </ul>	Ústne frontálne skúšanie	Ústne odpovede
<b>Súčasná epická próza</b>	<b>2</b>		<b>Žiak má:</b>	<b>Žiak má:</b>		
Detektívny román	1	Dejepis	<ul style="list-style-type: none"> <li>↳ Charakterizovať detektívny román</li> <li>↳ Charakterizovať postavu detektíva</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>↳ Charakterizoval detektívny román</li> <li>↳ Charakterizoval postavu detektíva</li> </ul>	Ústne frontálne skúšanie	Ústne odpovede
Detektívny román	1	Anglický jazyk	<ul style="list-style-type: none"> <li>↳ Načrtňať model kompozície detektívneho románu</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>↳ Načrtol model kompozície detektívneho románu</li> </ul>	Ústne frontálne skúšanie	Ústne odpovede
<b>Etapy literárneho vývoja</b>	<b>30</b>		<b>Žiak má:</b>	<b>Žiak má:</b>		
Staroveká literatúra	1	Dejepis	<ul style="list-style-type: none"> <li>↳ Vymenovať najstaršie literatúry</li> <li>↳ Charakterizovať pojem starovek</li> <li>↳ Reprodukovať Epos o Gilgamešovi</li> <li>↳ Oceňovať myšlienkový odkaz Biblie</li> <li>↳ Charakterizovať Starý zákon</li> <li>↳ Charakterizovať Nový zákon</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>↳ Vymenoval najstaršie literatúry</li> <li>↳ Charakterizoval pojmom starovek</li> <li>↳ Reprodukoval Epos o Gilgamešovi</li> <li>↳ Oceňoval myšlienkový odkaz Biblie</li> <li>↳ Charakterizoval Starý zákon</li> <li>↳ Charakterizoval Nový zákon</li> </ul>	Ústne skúšanie	Ústne odpovede
Antická literatúra	1		<ul style="list-style-type: none"> <li>↳ vysvetliť pojem antická literatúra</li> <li>↳ venovať sa najvýznamnejším Homérovým dielam</li> <li>↳ vyzdvihnuť silu súrodeneckej lásky v Sofoklovom diele Antigona</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>↳ vysvetlil pojmom antická literatúra</li> <li>↳ venoval sa najvýznamnejším Homérovým dielam</li> <li>↳ vyzdvihol silu súrodeneckej lásky v Sofoklovom diele Antigona</li> </ul>	Ústne skúšanie	Ústne odpovede
Stredoveká literatúra	1	Dejepis Dejepis	<ul style="list-style-type: none"> <li>↳ načrtnúť špecifické črty staršej lit.</li> <li>↳ demonštrovať hrdinstvo rytiera Rolanda z Piesne o Rolandovi</li> <li>↳ charakterizovať kroniku</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>↳ načrtol špecifické črty staršej lit.</li> <li>↳ demonštroval hrdinstvo rytiera Rolanda z Piesne o Rolandovi</li> <li>↳ charakterizoval kroniku</li> </ul>	Ústne skúšanie	Ústne odpovede

			<ul style="list-style-type: none"> <li>■ charakterizovať legendu</li> <li>■ formulovalo rozdiely medzi duchovnou a svetskou lyrikou</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ charakterizoval legendu</li> <li>■ formuloval rozdiely medzi duchovnou a svetskou lyrikou</li> </ul>		
Slovenská stredoveká lit.	1	Dejepis	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ vyjadriť dôležitosť odkazu Konštantína a Metoda</li> <li>■ formuloval hľavné myšlienky prvej slovanskej básne Proglas</li> <li>■ reprodukovať obsah Legendy o sv. Svoradovi a sv. Benediktovi</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ vyjadril dôležitosť odkazu Konštantína a Metoda</li> <li>■ formuloval hľavné myšlienky prvej slovanskej básne Proglas</li> <li>■ reprodukoval obsah Legendy o sv. Svoradovi a sv. Benediktovi</li> </ul>	Ústne skúšanie	Ústne odpovede
Humanistická a renesančná literatúra	1		<ul style="list-style-type: none"> <li>■ vysvetliť pojem humanizmus</li> <li>■ vysvetliť pojem renesancia</li> <li>■ porovnať komédie, tagédie a hist. hry W. Shakespeara</li> <li>■ Charakterizovať tragédiu Hamlet</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ vysvetil pojem humanizmus</li> <li>■ vysvetil pojem renesancia</li> <li>■ porovnať komédie, tragédie a hist. hry W. Shakespeara</li> <li>■ Charakterizoval tragédiu Hamlet</li> </ul>	Ústne skúšanie	Ústne odpovede
Baroková literatúra	1		<ul style="list-style-type: none"> <li>■ charakterizovať pojem barok</li> <li>■ vymenovať najznámejších predstaviteľov európskej barokovej lit.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ charakterizoval pojem barok</li> <li>■ vymenovať najznámejších predstaviteľov európskej barokovej lit.</li> </ul>	Ústne skúšanie	Ústne odpovede
Slovenská barok. literatúra	1		<ul style="list-style-type: none"> <li>■ charakterizovať dielo H. Gavloviča</li> <li>■ dosvedčiť na príkladoch aktuálnosť diela H. Gavloviča aj dnes</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ charakterizoval dielo H. Gavloviča</li> <li>■ dosvedčil na príkladoch aktuálnosť diela H. Gavloviča aj dnes</li> </ul>	Ústne skúšanie	Ústne odpovede
Klasicistická literatúra	1		<ul style="list-style-type: none"> <li>■ vymenovať hlavné črty klasicizmu</li> <li>■ poukázať na spojenie klasicistov s racionalistickou filozofiou R. Descarta</li> <li>■ vysvetliť vlastnými slovami Descartovu vetu: „Myslím, teda som.“</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ vymenoval hlavné črty klasicizmu</li> <li>■ poukázal na spojenie klasicistov s racionalistickou filozofiou R. Descarta</li> <li>■ vysvetil vlastnými slovami Descartovu vetu: „Myslím, teda som.“</li> </ul>	Ústne skúšanie	Ústne odpovede
Slovenská klasic. lit.	1		<ul style="list-style-type: none"> <li>■ charakterizovať pojem osvietenstvo</li> <li>■ popísat pravopisnú sústavu vypracovanú A. Bernolákom</li> <li>■ charakterizovať najznámejšie dielo J. Kollára Slávy dcéra</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ charakterizoval pojem osvietenstvo</li> <li>■ popísal pravopisnú sústavu vypracovanú A. Bernolákom</li> <li>■ charakterizoval najznámejšie dielo J. Kollára Slávy dcéra</li> </ul>	Ústne skúšanie	Ústne odpovede
Romantizmus	4		<ul style="list-style-type: none"> <li>■ charakterizovať pojmy preromantizmus a romantizmus</li> <li>■ vysvetliť pojem kult silného jednotlivca</li> <li>■ vysvetliť pojem individualizmus</li> <li>■ vysvetliť pojem titanizmus</li> <li>■ vysvetliť pojem pesimizmus</li> <li>■ popísat romantického hrdinu</li> <li>■ vysvetliť pojem Štúrova škola</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ charakterizoval pojmy preromantizmus a romantizmus</li> <li>■ vysvetil pojem kult silného jednotlivca</li> <li>■ vysvetil pojem individualizmus</li> <li>■ vysvetil pojem titanizmus</li> <li>■ vysvetil pojem pesimizmus</li> </ul>	Ústne skúšanie	Ústne odpovede

			<ul style="list-style-type: none"> <li>■ charakterizovať nový spisovný jazyk z roku 1843</li> <li>■ poukázať na dôležitosť L. Štúra pre naše dejiny</li> <li>■ diskutovať o symboloch slobody v dielach S. Chalupku</li> <li>■ Popísat význam diela J. Kráľa Zakliata panna vo Váhu a divný Janko</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ popísał romantickiego herosu</li> <li>■ wytłumaczył pojęcie Szkoły Štúra</li> <li>■ charakterizował nowy język literacki z 1843 r.</li> <li>■ wskazał na znaczenie L. Štúra dla naszej historii</li> <li>■ dyskutował o symbolach wolności w dziełach S. Chalupki</li> <li>■ opisał znaczenie dzieła J. Kráľa Zakliata panna w Vahu i dziwnego Jankiego</li> </ul>		
Realizmus	5	Dejepis	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ charakterizovať pojem realizmus</li> <li>■ vymenovať črty realizmu</li> <li>■ vymenovať predstaviteľov realizmu</li> <li>■ rozobrať tvorbu P.O.Hviezdoslava</li> <li>■ porovnať poviedky M.Kukučína a J.G.Tajovského</li> <li>■ poukázať na ženský aspekt v dielach B.S.Timravy</li> <li>■ porovnať svetový a slovenský realizmus</li> <li>■ vymenovať predstaviteľov svetového realizmu</li> <li>■ porovnať poviedku, novelu a román</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ charakterizował pojęcie realizmu</li> <li>■ wymieniał cechy realizmu</li> <li>■ wymieniał przedstawicieli realizmu</li> <li>■ rozbrał twórczość P.O.Hviezdosława</li> <li>■ porównał powieści M.Kukučína i J.G.Tajovskégo</li> <li>■ wskazał na żeński aspekt w dziełach B.S.Timravy</li> <li>■ porównał światowy i słowacki realizm</li> <li>■ wymieniał przedstawicieli światowego realizmu</li> <li>■ porównał powieść, nowelę i roman</li> </ul>	Ústne skúšanie	Ústne odpovede
Literárna moderna	2		<ul style="list-style-type: none"> <li>■ charakterizovať pojem literárna moderna</li> <li>■ vysvetliť pojem symbol</li> <li>■ rozobrať dielo I.Kraska</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ charakterizował pojęcie literárna moderna</li> <li>■ vysvetlil pojęcie symbol</li> <li>■ rozbrał dzieło I.Kraska</li> </ul>	Ústne skúšanie	Ústne odpovede
Medzivojnová literatúra	5		<ul style="list-style-type: none"> <li>■ charakterizovať medzivojnovú literatúru</li> <li>■ vysvetliť pojem psychologický román</li> <li>■ vysvetliť pojem socialistický román</li> <li>■ porovnať romány J.Mak a Pole neorané</li> <li>■ charakterizovať tvorbu M.Urbana</li> <li>■ upevniť učivo o katolíckej moderne</li> <li>■ porovnať tvorbu J.Smreka a L.Novomeského</li> <li>■ charakterizovať medzivojnovú drámu</li> <li>■ porovnať divadelné hry Matka a Bačova žena</li> <li>■ objasniť vznik profesionálneho divadla</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ charakterizował medzivojnowú literatúru</li> <li>■ vysvetlil pojęcie psychologiczny román</li> <li>■ vysvetlil pojęcie socialistyczny román</li> <li>■ porównał roman J.Mak i Pole neorané</li> <li>■ charakterizował twórczość M.Urbana</li> <li>■ upewnił ucivo o katolickiej moderne</li> <li>■ porównał twórczość J.Smreka i L.Novomeskiego</li> <li>■ charakterizował medzivojnowú dramę</li> <li>■ porównał teatralne sztuki Matka a Bačova żona</li> <li>■ objasniał powstanie profesjonalnego teatru</li> </ul>	Ústne skúšanie	Ústne odpovede

				<ul style="list-style-type: none"> <li>■ porovnal divadelné hry Matka a Bačova žena</li> <li>■ objasnil vznik profesionálneho divadla</li> </ul>		
Povojnová literatúra	5	Dejepis	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ charakterizovať povojnovú literatúru</li> <li>■ objasniť pojem oficiálna literatúra</li> <li>■ rozlíšiť samizdatovú a exilovú literatúru</li> <li>■ vymenovať predstaviteľov povojbovej literatúry</li> <li>■ porovnať povojnovú lyriku, epiku a drámu</li> <li>■ charakterizovať diela D.Tatarku, D.Dušeka, L.Mňačka</li> <li>■ charakterizovať dielo Ľ.Feldeka a M.Rúfusa</li> <li>■ charakterizovať dielo M.Lasicu a J.Satinského</li> <li>■ upevniť učivo o povojbovej dráme</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ charakterizoval povojnovú literatúru</li> <li>■ objasnil pojem oficiálna literatúra</li> <li>■ rozlíšil samizdatovú a exilovú literatúru</li> <li>■ vymenoval predstaviteľov povojbovej literatúry</li> <li>■ porovnal povojnovú lyriku, epiku a drámu</li> <li>■ charakterizoval diela D.Tatarku, D.Dušeka, L.Mňačka</li> <li>■ charakterizoval dielo Ľ.Feldeka a M.Rúfusa</li> <li>■ charakterizoval dielo M.Lasicu a J.Satinského</li> <li>■ upevnil učivo o povojbovej dráme</li> </ul>	Ústne skúšanie	Ústne odpovede
<b>Všeobecné poznatky o lit.</b>	<b>4</b>		<b>Žiak má:</b>	<b>Žiak má:</b>		
Všeobecné poznatky o lit.	3	Dejepis	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ Charakterizovať pojem text</li> <li>■ Vysvetliť rozdiel medzi vecnou a umeleckou literatúrou</li> <li>■ vysvetliť rozdiel medzi písanými a ústnymi textami</li> <li>■ porovnať poéziu a prózu</li> <li>■ prepísať viazanú reč do neviazanej</li> <li>■ prepísať neviazanú reč do viazanej</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ Charakterizoval pojem text</li> <li>■ Vysvetlil rozdiel medzi vecnou a umeleckou literatúrou</li> <li>■ vysvetlil rozdiel medzi písanými a ústnymi textami</li> <li>■ porovnal poéziu a prózu</li> <li>■ prepísal viazanú reč do neviazanej</li> <li>■ prepísal neviazanú reč do viazanej</li> </ul>	Ústne skúšanie	Ústne odpovede
Didaktický test	1		<ul style="list-style-type: none"> <li>■ zopakovať získané poznatky</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ zopakoval získané poznatky</li> </ul>	Ústne skúšanie	Ústne odpovede
<b>Školské slohové práce</b>	<b>5</b>		<b>Žiak má:</b>	<b>Žiak:</b>		
1. školská slohová práca príprava	2	nemecký jazyk	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ pripravovať sa na škol. slohovú prácu</li> <li>■ premyslieť si osnovu</li> <li>■ načrtiť koncept</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ pripravoval sa na škol. slohovú prácu</li> <li>■ premyslel si osnovu</li> <li>■ načrtol koncept</li> </ul>	Písomné skúšanie	Školská slohová práca
1. školská slohová práca	1					

Oprava 1. školskej slohovej práce	2	anglický jazyk	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ pracovať s kodifikačnými príručkami SJ</li> <li>■ vypracovať čistopis</li> <li>■ pokúsiť sa objektívne zhodnotiť svoju prácu</li> <li>■ vyjadriť vlastné myšlienky výstižne, logicky, bohatu</li> <li>■ vedieť prezentovať sám seba</li> <li>■ používať správne jazykové prostriedky</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ pracoval s kodifikačnými príručkami SJ</li> <li>■ vypracoval čistopis</li> <li>■ pokúsiť sa objektívne zhodnotiť svoju prácu</li> <li>■ vyjadril vlastné myšlienky výstižne, logicky, bohatu</li> <li>■ vedel prezentovať sám seba</li> <li>■ používal správne jazykové prostriedky</li> </ul>		
<b>Diktáty</b>	<b>4</b>		<b>Žiak má:</b>	<b>Žiak :</b>		
Diktát č. 1	1	Anglický jazyk	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ zopakovať si pravidlá slov. pravopisu</li> <li>■ precvičiť si v praxi získané informácie</li> <li>■ overiť si vlastné vedomosti</li> <li>■ poukázať na najčastejšie vlastné pravopisné chyby</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ zopakoval si pravidlá slov. pravopisu</li> <li>■ precvičil si v praxi získané informácie</li> <li>■ overil si vlastné vedomosti</li> <li>■ poukázał na najčastejšie vlastné pravopisné chyby</li> </ul>	Písomné skúšanie	Diktát
Diktát č. 2	1	Nemecký jazyk				
Diktát č. 3	1					
Diktát č. 4	1					
<b>Príprava na EČ MS</b>	<b>4</b>		<b>Žiak má:</b>	<b>Žiak má:</b>		
Príprava na EČ MS		komunikácia	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ Napísať cvičnú slohovú prácu</li> <li>■ Poukázať na chyby v slohovej práci</li> <li>■ Zopakovať jazykové štýly</li> <li>■ Zopakovať slohové postupy</li> <li>■ Zopakovať slohové útvary</li> <li>■ Zopakovať teóriu literatúry</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ Napísal cvičnú slohovú prácu</li> <li>■ Poukázał na chyby v slohovej práci</li> <li>■ Zopakoval jazykové štýly</li> <li>■ Zopakoval slohové postupy</li> <li>■ Zopakoval slohové útvary</li> <li>■ Zopakoval teóriu literatúry</li> </ul>	Písomné skúšanie	Slohová práca
<b>Príprava na MS</b>	<b>6</b>		<b>Žiak má:</b>	<b>Žiak má:</b>		
Príprava na MS		komunikácia	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ Zopakovať jazykové štýly</li> <li>■ Zopakovať slohové postupy</li> <li>■ Zopakovať slohové útvary</li> <li>■ Zopakovať teóriu literatúry</li> <li>■ Zopakovať literárne obdobia</li> <li>■ Zopakovať morfológiu</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ Zopakoval jazykové štýly</li> <li>■ Zopakoval slohové postupy</li> <li>■ Zopakoval slohové útvary</li> <li>■ Zopakoval teóriu literatúry</li> <li>■ Zopakoval literárne obdobia</li> <li>■ Zopakoval morfológiu</li> </ul>	Písomné skúšanie	Test
<b>Rečnícky štýl</b>	<b>8</b>		<b>Žiak má:</b>	<b>Žiak:</b>		
Rečnícky štýl	1	komunikácia	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ Charakterizovať rečnícky štýl</li> <li>■ Vymenovať jazykové štýly</li> <li>■ Vymenovať znaky rečníckeho štýlu</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ Charakterizoval rečnícky štýl</li> <li>■ Vymenoval jazykové štýly</li> <li>■ Vymenoval znaky rečníckeho štýlu</li> </ul>	Ústne skúšanie Písomné skúšanie	Ústne odpovede Testy
Výrazové prostriedky reč. štýlu	1		<ul style="list-style-type: none"> <li>■ Zopakovať trópy</li> <li>■ Zopakovať figúry</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ Zopakoval trópy</li> <li>■ Zopakoval figúry</li> </ul>		
Chyby v reč. prejave	1		<ul style="list-style-type: none"> <li>■ Poukázať na chyby v rečníckom prejave</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ Poukázał na chyby v rečníckom prejave</li> </ul>		
Žánre reč. štýlu	1		<ul style="list-style-type: none"> <li>■ Charakterizovať žánre rečníckeho štýlu</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ Charakterizoval žánre rečníckeho štýlu</li> </ul>		

			Vysvetliť rozdiely medzi žánrami	Vysvetli rozdiely medzi žánrami		
Diskusný príspevok	1		Definovať diskusný príspevok Napísať diskusný príspevok	Definoval diskusný príspevok Napísal diskusný príspevok		
Slávnostný prejav	1		Vytvoriť kompozíciu slávnostného prejavu	Vytvoril kompozíciu slávnostného prejavu		
Príhovor	1		Definovať pojem príhovor Pripraviť krátky príhovor na danú tému Predniesť príhovor Poukázať na chyby v prednese	Definoval pojem príhovor Pripravil krátky príhovor na danú tému Prednesol príhovor Poukázal na chyby v prednese		
Didaktický test	1		Pochopiť význam rečníckeho štýlu Zvládnuť znaky a žánre rečníckeho štýlu	Pochopil význam rečníckeho štýlu Zvládol znaky a žánre rečníckeho štýlu		
<b>Jazyk a reč</b>	<b>14</b>		<b>Žiak má:</b>	<b>Žiak:</b>		
Jazyk a reč	1	anglický jazyk nemecký jazyk komunikácia dejepis	Charakterizovať pojem jazyk Charakterizovať pojem reč	Charakterizoval pojem jazyk Charakterizoval pojem reč	Ústne skúšanie Písomné skúšanie	Ústne odpovede Testy
Vznik jazyka	1		Vysvetliť pojem prajazyk Vysvetliť rozdiel medzi prirodzeným a umelým jazykom	Vysvetil pojem prajazyk Vysvetil rozdiel medzi prirodzeným a umelým jazykom		
Jazyk a písmo	1		Charakterizovať hláskové písmo Poukázať na chyby v písaní písmen	Charakterizoval hláskové písmo Poukázal na chyby v písaní písmen		
Slovanské jazyky	1		Vymenovať slovanské jazyky Poukázať na rozdiely medzi slovenčinou a češtinou Charakterizovať staroslovienske literárne pamiatky	Vymenoval slovanské jazyky Poukázal na rozdiely medzi slovenčinou a češtinou Charakterizoval staroslovienske literárne pamiatky		
Všeobecné poznatky o jazyku - test	1		Použiť v praxi všeobecné poznatky o jazyku	Použil v praxi všeobecné poznatky o jazyku		
Národný jazyk – spisovná forma	1		Charakterizovať pojem národný jazyk Vysvetliť rozdiel medzi normou a kodifikáciou	Charakterizoval pojem národný jazyk Vysvetil rozdiel medzi normou a kodifikáciou		
Národný jazyk – nárečová forma , Slang	1		Použiť v praxi spisovné a nespisovné slová Použiť v praxi trnavské nárečie Vysvetliť pojem slang Použiť slang v praxi	Použil v praxi spisovné a nespisovné slová Použil v praxi trnavské nárečie Vysvetil pojem slang Použil slang v praxi		

Vznik a vývin SJ – predspisovné obdobie	1		<ul style="list-style-type: none"> <li> Charakterizovať vznik slovenského jazyka</li> <li> Charakterizovať predspisovné obdobie SJ</li> <li> Charakterizovať staroslovienčinu</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li> Charakterizoval vznik slovenského jazyka</li> <li> Charakterizoval predspisovné obdobie SJ</li> <li> Charakterizoval staroslovienčinu</li> </ul>		
Spisovné obdobie – A.Bernolák	1		<ul style="list-style-type: none"> <li> Charakterizovať spisovné obdobie</li> <li> Vymenovať základné znaky Bernolákovej slovenčiny</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li> Charakterizoval spisovné obdobie</li> <li> Vymenoval základné znaky Bernolákovej slovenčiny</li> </ul>		
Štúrovské obdobie	1		<ul style="list-style-type: none"> <li> Vymenovať základné znaky Štúrovoho spisovného jazyka</li> <li> Charakterizovať činnosť Matice slovenskej</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li> Vymenoval základné znaky Štúrovoho spisovného jazyka</li> <li> Charakterizoval činnosť Matice slovenskej</li> </ul>		
Medzivojnové, povojunové a súčasné obdobie	1		<ul style="list-style-type: none"> <li> Definovať jednotlivé obdobia</li> <li> Vysvetliť pojem čechoslovakizmus</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li> Definoval jednotlivé obdobia</li> <li> Vysvetril pojem čechoslovakizmus</li> </ul>		
Nové tendencie vo vývine SJ	1		<ul style="list-style-type: none"> <li> Charakterizovať súčasné obdobie SJ</li> <li> Poukázať na vplyv ANJ na SJ</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li> Charakterizoval súčasné obdobie SJ</li> <li> Poukázal na vplyv ANJ na SJ</li> </ul>		
Jazyková kultúra	1		<ul style="list-style-type: none"> <li> Vysvetliť pojem jazyková kultúra</li> <li> Pracovať s textom</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li> Vysvetril pojem jazyková kultúra</li> <li> Pracoval s textom</li> </ul>		
Národ. jazyk – test	1		<ul style="list-style-type: none"> <li> Použiť v praxi získané poznatky o národnom jazyku</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li> Použil v praxi získané poznatky o národnom jazyku</li> </ul>		
<b>Náučný štýl</b>	<b>8</b>		<b>Žiak má:</b>	<b>Žiak:</b>		
Jazykové štýly	1	komunikácia	<ul style="list-style-type: none"> <li> Vysvetliť pojem jazykový štýl</li> <li> Vymenovať jazykové štýly</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li> Vysvetril pojem jazykový štýl</li> <li> Vymenoval jazykové štýly</li> </ul>	Ústne skúšanie Písomné skúšanie Testy	Ústne odpovede Testy
Slohové postupy	1		<ul style="list-style-type: none"> <li> Vymenovať slohové postupy</li> <li> Porovnať jednotlivé slohové postupy</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li> Vymenoval slohové postupy</li> <li> Porovnal jednotlivé slohové postupy</li> </ul>		
Náučný štýl	1		<ul style="list-style-type: none"> <li> charakterizovať náučný štýl</li> <li> vysvetliť objektívnosť náučného štýlu</li> <li> vymenovať znaky náuč. štýlu</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li> charakterizoval náučný štýl</li> <li> vysvetliť objektívnosť náučného štýlu</li> <li> vymenoval znaky náuč. štýlu</li> </ul>		
Kompozícia a členenie textov náučného štýlu	1		<ul style="list-style-type: none"> <li> vyjadrovať jednoznačne svoje myšlienky</li> <li> používať správne odborné termíny</li> <li> vedieť vyhľadať význam cudzích slov v slovníku</li> <li> overiť správny tvar slov v slovníku</li> <li> rozlišovať spisovné a nespisovné slová</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li> vyjadroval jednoznačne svoje myšlienky</li> <li> používal správne odborné termíny</li> <li> vedel vyhľadať význam cudzích slov v slovníku</li> <li> overil správny tvar slov v slovníku</li> <li> rozlišoval spisovné a nespisovné slová</li> </ul>		
Využitie slohových postupov v náučnom štýle	1		<ul style="list-style-type: none"> <li> aplikovať správne zásady pravopisu</li> <li> obohacovať si slovnú zásobu</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li> aplikoval správne zásady pravopisu</li> <li> obohacoval si slovnú zásobu</li> </ul>		

			<ul style="list-style-type: none"> <li><input checked="" type="checkbox"/> vysvetliť rozdiel medzi referátom a diskusným príspevkom</li> <li><input checked="" type="checkbox"/> vysvetlil rozdiel medzi referátom a diskusným príspevkom</li> </ul>		
Postupy a formy	1		<ul style="list-style-type: none"> <li><input checked="" type="checkbox"/> charakterizovať opisné žánre náuč. štýlu</li> <li><input checked="" type="checkbox"/> definovať pojmy recenzia a posudok</li> <li><input checked="" type="checkbox"/> vysvetliť rozdiel medzi recenziou a posudkom</li> <li><input checked="" type="checkbox"/> charakteroval opisné žánre náuč. štýlu</li> <li><input checked="" type="checkbox"/> definoval pojmy recenzia a posudok</li> <li><input checked="" type="checkbox"/> vysvetlil rozdiel medzi recenziou a posudkom</li> </ul>		
Výklad	1		<ul style="list-style-type: none"> <li><input checked="" type="checkbox"/> vysvetliť pojem kritika</li> <li><input checked="" type="checkbox"/> napísať recenziu na oblúbený film</li> <li><input checked="" type="checkbox"/> napísať diskusný príspevok na danú tému</li> <li><input checked="" type="checkbox"/> vytvoril vlastný pracovný návod</li> <li><input checked="" type="checkbox"/> vysvetlil pojem kritika</li> <li><input checked="" type="checkbox"/> napísal recenziu na oblúbený film</li> <li><input checked="" type="checkbox"/> napísal diskusný príspevok na danú tému</li> <li><input checked="" type="checkbox"/> vytvoril vlastný pracovný návod</li> </ul>		
Odborný článok, rozbor textu	1		<ul style="list-style-type: none"> <li><input checked="" type="checkbox"/> charakterizovať odborný článok</li> <li><input checked="" type="checkbox"/> vyhľadať odborný článok v časopise</li> <li><input checked="" type="checkbox"/> vykonať rozbor textu</li> <li><input checked="" type="checkbox"/> charakterizoval odborný článok</li> <li><input checked="" type="checkbox"/> vyhľadal odborný článok v časopise</li> <li><input checked="" type="checkbox"/> vykonal rozbor textu</li> </ul>		
<b>Zvuková a grafická stránka jazyka</b>	<b>8</b>		<b>Žiak má:</b>	<b>Žiak:</b>	
Zvukové jazykové prostriedky a tónová modulácia reči	1	komunikácia	<ul style="list-style-type: none"> <li><input checked="" type="checkbox"/> definovať predmet fonetiky</li> <li><input checked="" type="checkbox"/> vymenovať zvukové jazykové prostriedky</li> <li><input checked="" type="checkbox"/> popísat jednotlivé zvukové jazykové prostriedky</li> <li><input checked="" type="checkbox"/> definoval predmet fonetiky</li> <li><input checked="" type="checkbox"/> vymenoval zvukové jazykové prostriedky</li> <li><input checked="" type="checkbox"/> popísal jednotlivé zvukové jazykové prostriedky</li> </ul>	Ústne skúšanie Písomné skúšanie	Ústne odpovede Testy
Silová modulácia reči	1		<ul style="list-style-type: none"> <li><input checked="" type="checkbox"/> definovať predmet fonológie</li> <li><input checked="" type="checkbox"/> vysvetliť rozdiel medzi fonémou, hláskou a grafémou</li> <li><input checked="" type="checkbox"/> definoval predmet fonológie</li> <li><input checked="" type="checkbox"/> vysvetlil rozdiel medzi fonémou, hláskou a grafémou</li> </ul>		
Časová modulácia reči	1		<ul style="list-style-type: none"> <li><input checked="" type="checkbox"/> opísť systém slovenských hlások</li> <li><input checked="" type="checkbox"/> správne artikulovať</li> <li><input checked="" type="checkbox"/> správne intonovať</li> <li><input checked="" type="checkbox"/> opísal systém slovenských hlások</li> <li><input checked="" type="checkbox"/> správne artikuloval</li> <li><input checked="" type="checkbox"/> správne intonoval</li> </ul>		
Ortoepia	1		<ul style="list-style-type: none"> <li><input checked="" type="checkbox"/> reprodukovať a dodržiavať pravidlá o znelostnej asimilácii</li> <li><input checked="" type="checkbox"/> používať spisovnú výslovnosť</li> <li><input checked="" type="checkbox"/> reprodukoval a dodržiaval pravidlá o znelostnej asimilácii</li> <li><input checked="" type="checkbox"/> používal spisovnú výslovnosť</li> </ul>		
Grafické jazykové prostriedky	1		<ul style="list-style-type: none"> <li><input checked="" type="checkbox"/> overiť získané vedomosti v praxi</li> <li><input checked="" type="checkbox"/> overil získané vedomosti v praxi</li> </ul>		
Pravidlo o rytmickom krátení	1		<ul style="list-style-type: none"> <li><input checked="" type="checkbox"/> vymenovať diakriticke znamienka</li> <li><input checked="" type="checkbox"/> vymenovať interpunkčne znamienka</li> <li><input checked="" type="checkbox"/> vymenoval diakriticke znamienka</li> <li><input checked="" type="checkbox"/> vymenoval interpunkčne znamienka</li> </ul>		

Výnimky z pravidla o rytmickom krátení	1		<ul style="list-style-type: none"> <li> Definovať pojem rytmické krátenie</li> <li> Uviest' príklady na výnimky</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li> Definoval pojem rytmické krátenie</li> <li> Uviedol príklady na výnimky</li> </ul>		
Didaktický test	1		<ul style="list-style-type: none"> <li> overiť získané vedomosti v praxi</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li> overil získané vedomosti v praxi</li> </ul>		
<b>Úvaha</b>	<b>4</b>		<b>Žiak má:</b>		<b>Žiak:</b>	
Úvaha	2	komunikácia	<ul style="list-style-type: none"> <li> charakterizovať výkladový a úvahový slohový postup</li> <li> charakterizovať jeho útvary</li> <li> vymenovať znaky úvahy</li> <li> obohacovať si slovnú zásobu</li> <li> písat vo vetách interpunkčné znamienka</li> <li> dodržiavať nadväznosť myšlienok</li> <li> dodržiavať pravidlá a požiadavky v syntaxe</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li> charakterizoval výkladový a úvahový slohový postup</li> <li> charakterizoval jeho útvary</li> <li> vymenoval znaky úvahy</li> <li> obohacoval si slovnú zásobu</li> <li> písal vo vetách interpunkčné znamienka</li> <li> dodržiaval nadväznosť myšlienok</li> <li> dodržiaval pravidlá a požiadavky v syntaxe</li> </ul>	Ústne skúšanie Písomné skúšanie	Ústne odpovede Slohová práca
Opisný slohový postup	2		<ul style="list-style-type: none"> <li> rozlišovať spisovné a nespisovné slová</li> <li> použiť frazeologizmus na oživenie vlastného jazykového prejavu</li> <li> vymenovať zásady písania veľkých písmen</li> <li> identifikovať nesprávne väzby a opraviť ich</li> <li> dodržiavať pravidlá a požiadavky v syntaxe</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li> rozlišoval spisovné a nespisovné slová</li> <li> použil frazeologizmus na oživenie vlastného jazykového prejavu</li> <li> vymenoval zásady písania veľkých písmen</li> <li> identifikoval nesprávne väzby a opraviť ich</li> <li> dodržiaval pravidlá a požiadavky v syntaxe</li> </ul>		

Poznámka: Súčasťou školského vzdelávacieho programu je návšteva divadelných a filmových predstavení počas celého školského roku 2009/2010. V mesiacoch máj a jún počas maturitných skúšok a záverečných skúšok návšteva Západoslovenského múzea, Olahovho seminára, Domu hudby, Galérie J.Koniareka, jednodňových výletov po pamäti hodnostiach mesta Trnavy, Dňoch zdravia.

## Anglický jazyk

Názov predmetu	ANGLICKÝ JAZYK
Časový rozsah výučby	3 hodiny týždenne, spolu 99 vyučovacích hodín 4 hodiny týždenne, spolu 120 vyučovacích hodín
Ročník	prvý druhý
Kód a názov študijného odboru	2493 L predaj a servis vozidiel
Vyučovací jazyk	slovenský jazyk

### Charakteristika predmetu

Vyučovací predmet cudzí jazyk patrí medzi všeobecnovzdelávacie predmety a spoločne s vyučovacím predmetom slovenský jazyk a literatúra, resp. jazyk národností a literatúra vytvára vzdelávaciu oblasť Jazyk a komunikácia.

Vzhľadom na široké využitie cudzích jazykov v súkromnej aj profesijnej oblasti života, či už pri ďalšom štúdiu, cestovaní, spoznávaní kultúr aj práci, sa dôraz pri vyučovaní cudzích jazykov kladiť na praktické využitie osvojených spôsobilostí a efektívnu komunikáciu, pričom komunikácia v cudzích jazykoch je podľa Európskeho referenčného rámca (ES, 2007, s. 5) založená na schopnosti porozumieť, vyjadrovať myšlienky, pocity, fakty a názory ústnou a písomnou formou v primeranej škále spoločenských a kultúrnych súvislostí podľa želaní a potrieb jednotlivca.

Vzdelávací štandard pre študijné odbory, ktorých absolvovaním žiak získá úplné stredné odborné vzdelanie, svojím spracovaním korešponduje so vzdelávacím štandardom pre učebné odbory. Z uvedeného dôvodu je vzdelávací štandard pre študijné odbory určený aj pre žiakov v nadstavbovom štúdiu, ktorí si rozvíjajú už nadobudnuté spôsobilosti získané v učebnom odbore.

Výučba bude prebiehať v odbornej učebni anglického jazyka.

### Ciele vyučovacieho predmetu

Všeobecné ciele vyučovacieho predmetu cudzí jazyk vychádzajú z modelu všeobecných kompetencií a komunikačnej jazykovej kompetencie, ako ich uvádza Spoločný európsky referenčný rámec pre jazyky (ŠPÚ, 2006). Pri formulácii cieľov vyučovacieho predmetu sa zdôrazňuje činnostne zameraný prístup - na splnenie komunikačných úloh sa žiaci musia zapájať do komunikačných činností a ovládať komunikačné stratégie.

Žiaci:

- v receptívnych jazykových činnostiach (počúvanie s porozumením, čítanie s porozumením) a strategiách dokážu ako poslucháči alebo čitatelia spracovať hovorený alebo napísaný text,
- v produktívnych (ústny prejav, písomný prejav) a interaktívnych jazykových činnostiach (ústna interakcia, písomná interakcia) a strategiách dokážu vytvárať ústny alebo písomný text,
- budú efektívne používať všeobecné kompetencie, ktoré nie sú charakteristické pre jazyk, ale sú nevyhnutné pre rôzne činnosti, vrátane jazykových činností,
- dokážu využívať komunikačnú kompetenciu, aby realizovali komunikačný zámer vymedzeným spôsobom,
- budú zvládať spoločenské dimenzie jazyka.

### Prehľad výchovných a vzdelávacích stratégii:

Vo vyučovacom predmete anglický jazyk využívame pre utváranie a rozvíjanie nasledujúcich kľúčových kompetencií výchovné a vzdelávacie stratégie, ktoré žiakom umožňujú:

**Spôsobilosť interaktívne používať vedomosti, informačné a komunikačné technológiu, komunikovať v štátnom, materinskom a cudzom jazyku:**

- vyjadrovať sa v cudzom jazyku v písomnej a hovorenej forme

### Spôsobilosť pracovať v rôznorodých skupinách

- prezentovať svoje myšlienky, návrhy a postoje  
 Na základe rozhodnutia predmetových komisií budeme v rámci tohto školského vzdelávacieho programu rozvíjať nasledovnú kompetenciu:

### **Spôsobilosti konáť samostatne v spoločenskom a pracovnom živote:**

- zdôvodňovať svoje argumenty, riešenia, potreby, práva a konanie.

### **Stratégie výučby**

- kladieme dôraz na tímovú prácu a kooperatívnu výučbu,
- vedieme žiaka k pravidelnej vzájomnej výmene názorov pri rozhovoroch a diskusiách vo výučbe,
- využívame formy prezentácie výsledkov žiaka, dávame žiakovi čo najväčšiu možnosť samostatnej ústnej a písomnej prezentácie (projekty, referáty, riadená diskusia a pod.),
- uplatňujeme vo výučbe brainstormingu, simulácie, hranie rolí,
- kladieme dôraz na zážitkovú výučbu,
- ako výstup z niektorých tém výučby vyžadujeme najrôznejším spôsobom spracované záverečné práce (prezentácia v PowerPoint, písomné, grafické, obrázkové vyjadrenie) a následne požadujeme ich prezentovanie, obhajobu a vypočutie druhými,
- vyžadujeme uplatnenie cudzieho jazyka, a to nielen pri výučbe, ale aj pri výmenných návštěvách, mimo vyučovacích činnostach, poznávacích pobytových zájazdoch, medzinárodných projektoch, besedách, a pod.

### **Indikátory dosiahnutia úrovne kľúčových kompetencií absolventa**

#### **Očakávané výstupy:**

V ďalšom uvedené indikátory (01 – 09) sú podkladom pozorovanie , ktorým možno namerať a vyhodnotiť dosiahnutú úroveň komunikačných kompetencií žiaka.

Každému z indikátorov krížikom prisúdime predpokladanú úroveň 0 až 4 (maximálne dosiahnuteľný počet bodov je teda  $9 \times 4 = 36$ ). Výsledok pozorovania (dosiahnutý počet bodov) vyjadríme percentuálnou hodnotou z maximálnej úrovne systému 6 indikátorov ako celku.

Indikátor	0 – najnižšia , 4 – najvyššia úroveň kompetencií	0	1	2	3	4
01: <b>Žiak sa vyjadruje primerane k účelu jednania a komunikačnej situácií,</b> vhodne sa prezentuje, hovorených i písomných prejavoch, využíva verbálne i neverbálne prostriedky komunikácie,						
02: <b>formuluje svoje myšlienky jasne, zrozumiteľne a súvisle,</b> v písomnej podobe prehľadne, gramaticky a pravopisne správne,						
03: <b>spracúva bežné administratívne písomnosti a pracovné dokumenty,</b> súvislé texty na bežné i odborné témy, efektívne využíva moderné informačné technológie,						
04: <b>dodržuje jazykové a štylistické normy i odbornú terminológiu,</b> používa s porozumením odborný jazyk, ale aj symbolické a grafické vyjadrenia informácií rôzneho typu,						
05: <b>rozumie informáciám rôzneho typu v rôznych komunikačných situáciách,</b> správne interpretuje prijímané informácie a vecne argumentuje, v nejasných alebo sporných komunikačných situáciách pomáha dosiahnuť porozumenie,						
06: <b>vyjadruje sa a vystupuje v súlade so zásadami kultúry prejavu a správania,</b> prezentuje vhodným spôsobom svoju prácu i sám seba pred znáym i neznáym publikom, je citlivý k miere skúseností a vedomostí, k možným pocitom partnerov v komunikácii,						
07: <b>dosahuje jazykové spôsobilosti potrebné pre komunikáciu v cudzojazyčnom prostredí,</b> najmenej v jednom cudzom jazyku, číta s porozumením cudzojazyčný text, písomne spracováva jednoduchšie cudzojazyčné materiály,						
08: <b>dosahuje jazykové spôsobilosti potrebné pre pracovné uplatnenie</b>	0	1	2	3	4	

	podľa potrieb a charakteru príslušnej odbornej kvalifikácie (napr. porozumie bežnej odbornej terminológii a pracovným pokynom v písomnej a ústnej forme)	
09:	<b>má pozitívny postoj a záujem o znalosti cudzích jazykov pre životné a pracovné uplatnenie,</b> je motivovaný k prehľbovaniu svojich jazykových zručností v celoživotnom učení sa,	0 1 2 3 4

## Prehľad vzdelávacích štandardov

Žiaci:

### Receptívne jazykové činnosti a stratégie

- porozumejú rečový prejav živý aj zo záznamu na známe aj menej známe témy, s ktorými sa stretávajú v osobnom a spoločenskom živote.
- Sledujú a pochopia hlavné myšlienky v jazykovo zložitejších prejavoch (prednášky, prezentácie, diskusie) na konkrétnie aj abstraktné témy v spisovnom jazyku.
- Sledujú a porozumejú dlhšiemu, zložitejšiemu prejavu s argumentáciou za predpokladu, že téma je dostatočne známa, identifikujú názory a postoje hovoriaceho.
- Prečítajú dlhšie aj zložitejšie texty (novinové a iné správy, články, osobnú aj úradnú korešpondenciu) a pochopia ich základný význam, zorientujú sa v ich obsahu, rozhodnú sa, či má zmysel, aby sa nimi podrobnejšie zaoberali.
- Porozumejú textom, v ktorých autori zaujímajú konkrétné postoje alebo názory.
- Porozumejú dlhším návodom a inštrukciám za predpokladu, že ľažké úseky si môžu opakovane prečítať.

### Produktívne jazykové činnosti a stratégie

- Jasne sa vyjadrujú k rôznym témam, o ktoré sa zaujímajú, rozvíjajú svoje myšlienky a dopĺňajú ich o argumenty a príklady.
- Systematicky rozvíjajú opis a prezentáciu so zvýraznením hlavných myšlienok a uvedením podrobností.
- Argumentujú a svoju argumentáciu primerane rozvinú ďalšími argumentmi a prípadnými podrobnosťami.
- Vysvetlia svoj názor na aktuálny problém, uvedú výhody a nevýhody rôznych postojov.
- Napíšu jasný text na témy, ktoré ich zaujímajú, pričom syntetizujú a vyhodnocujú informácie a argumenty z celého radu zdrojov.
- Podrobne opíšu udalosti a zážitky, skutočné alebo vymyslené príbehy.
- Vyjadria vzťah medzi myšlienkami v produkovanom teste pomocou vhodných konektorov.
- Dodržiavajú formálne znaky daného žánru.
- Napíšu referát na zadanú tému.

### Interaktívne jazykové činnosti a stratégie

- Zapoja sa do konverzácie na väčšinu všeobecných tém, dokonca aj v hlučnom prostredí.
- V diskusii presne vyjadria a objasnia svoje myšlienky a názory a argumentačne ich zdôvodnia.
- Spoľahlivo porozumejú a konajú podľa podrobných pokynov a inštrukcií.
- Jasne načrtňu situáciu alebo problém, uvažujú o príčinách alebo následkoch a diskutujú o výhodách alebo nevýhodach rôznych riešení.
- Spoľahlivo získajú a odovzdajú podrobné informácie z viacerých zdrojov.
- Podrobne opíšu, vysvetlia a argumentujú postupy rôznych činností.
- Vyžiadajú si alebo poskytnú písomné informácie na abstraktné aj konkrétné témy, pýtajú sa na problémy alebo ich vysvetľujú.
- Vedú osobnú a úradnú korešpondenciu opisujúcnu skúsenosti, pocity, postoje a udalosti.

### Všeobecné kompetencie

- Poznajú a uvedomujú si spoločné a rozdielne črty medzi vlastnou a cieľovou jazykovou komunitou.
- Disponujú vedomosťami o spoločnosti a kultúre komunity, v ktorej sa cieľový jazyk používa (životné podmienky, kultúrne tradície, hodnoty a presvedčenia, spoločenské normy a konvencie).
- Identifikujú rôzne stratégie, ktoré sú potrebné na kontakt s nositeľmi iných kultúr.
- Spoľahlivo plnia úlohu kultúrneho sprostredkovateľa medzi vlastnou a cudzou kultúrou.
- Cieľavedome sa sústredia na prijímanie poskytovaných informácií.
- Osvojujú si jazyk na základe uplatnenia komparácie, kognitívnych procesov a činnostných aktivít.
- Využívajú dostupné materiály pri samostatnom štúdiu.
- Stanovia vlastné učebné ciele a spôsoby ich dosiahnutia.

### Jazykové kompetencie

- Ovládajú lexikálne jednotky v takom rozsahu, aby vedeli opísť situáciu a vysvetliť myšlienky alebo problémy.
- Ovládajú lexikálne jednotky v takom rozsahu, aby mohli podať zrozumiteľný opis.
- Prípadné medzery v ovládaní lexikálnych jednotiek kompenzujú pomocou synónym a opisných vyjadrení.
- Dobre ovládajú celý repertoár segmentálnych javov (výslovnosť všetkých hlások/foném) a pre správne pochopenie výpovede relevantne používajú suprasegmentálne javy (intonácia, slovný a vetylý prízvuk).
- Vytvoria pravopisne a interpunkčne správny súvislý text, ktorý je zrozumiteľný.
- V prípade potreby overia správny pravopis zložitejších alebo menej známych výrazov v slovníku.

### **Sociolingválna primeranost' a výstavba výpovede**

- Používajú širokú škálu jazykových prostriedkov rôznych funkčných štýlov relevantne danej situácií.
- Komunikujú s rodenými hovoriacimi a správajú sa v súlade so spoločenskými a kultúrnymi konvenciami danej jazykovej komunity.
- Prispôsobia svoj jazykový prejav situácii a príjemcovi výpovede.
- Použijú cieľu primerané jazykové prostriedky a ak si to situácia vyžaduje, dokážu ich preformulovať a adaptovať.
- V logickom siede sa vyjadria k rôznym tématam a situáciám v ústnej aj písomnej forme, pričom dokážu rozvinúť hlavné kompozičné zložky opisu a doložiť ich adekvátnymi podrobnosťami a príkladmi.
- Účinne využívajú rozličné spojovacie výrazy tak, aby vystihli vzťah medzi jednotlivými myšlienkami a v teste ich štandardne usporiadali a začlenili do odsekov.

### **Prehľad spôsobilostí:**

- Nadviazať kontakt v súlade s komunikačnou situáciou
- Vypočuť si a podať informácie
- Vybrať si z ponúkaných možností
- Vyjadriť svoj názor
- Vyjadriť svoju vôle
- Vyjadriť svoju schopnosť
- Vnímať a prejavovať svoje city
- Vyjadriť očakávania a reagovať na ne
- Predstaviť svoje záľuby a svoj vokus
- Reagovať vo vyhrotenej situácii
- Stanoviť, oznámiť a prijať pravidlá alebo povinnosti
- Reagovať na nesplnenie pravidiel alebo povinností
- Reagovať na príbeh alebo udalosť
- Ponúknut' a reagovať na ponuku
- Reagovať na niečo, čo sa udialo v minulosti
- Reagovať na niečo, čo sa má udiať v budúcnosti
- Reagovať pri prvom stretnutí
- Korešpondovať
- Telefonovať
- Vymieňať si názory, komunikovať s niekým
- Vypracovať prezentáciu/prednášku
- Obohatiť/Doplniť štruktúrovanú prezentáciu/prednášku
- Zúčastniť sa na diskusii/Argumentovať
- Uistit' sa v rozhovore, že moje slová/môj výklad/môj argument boli pochopené
- Porozprávať niečo

### **Lexika a komunikačné témy**

Lexika je popri gramatike nevyhnutným predpokladom na vytváranie zmysluplných verbálnych výpovedí, preto aj pri vyučovaní a učení sa cudzieho jazyka je potrebné venovať jej výberu a osvojovaniu si náležitú pozornosť. Výber a rozsah lexikálnych jednotiek má korešpondovať s konkrétnymi komunikačnými tématami. Zároveň však musí byť založený na kritériách pre ovládanie cudzieho jazyka podľa úrovní (A1, A2, B1, a B2) vymedzených v Spoločnom európskom referenčnom rámci pre jazyky.

### **Zoznam tém pre komunikačné úrovne B1:**

#### **Rodina a spoločnosť**

osobné údaje, rodina - vzťahy v rodine, národnosť/štátna príslušnosť, tlačivá/dokumenty, vzťahy medzi ľuďmi, náboženstvo

### **Domov a bývanie**

môj dom/byt, zariadenie bytu, domov a jeho okolie, bývanie v meste a na dedine, spoločnosť a životné prostredie, spoločnosť a jej životný štýl

### **Ľudské telo, starostlivosť o zdravie**

ľudské telo, fyzické charakteristiky, charakterové vlastnosti človeka, choroby a nehody, hygiena a starostlivosť o telo, zdravý spôsob života nemocnica a klinika, lekáreň a lieky, poistenie

### **Doprava a cestovanie**

dopravné prostriedky, osobná doprava, príprava na cestu a cestovanie, turistika a cestovný ruch, problémy cestných, železničných a sietí

### **Vzdelávanie a práca**

škola a jej zariadenie, učebné predmety, pracovné činnosti a profesie, školský systém, celoživotné vzdelávanie, pracovné podmienky

### **Človek a príroda**

zvieratá/fauna, počasie rastliny/flóra, klíma človek a jeho životné prostredie, príroda okolo nás – ochrana životného prostredia

### **Voľný čas a záľuby**

záľuby, knihy a čítanie, rozhlas, televízia a internet, výstavy a veľtrhy, kultúra a jej vplyv na človeka, umenie a rozvoj osobnosti

### **Stravovanie**

stravovacie návyky, mäso a mäsové výrobky, zelenina a ovocie, nápoje, cestoviny a múčne výrobky, mliečne výrobky, stravovacie zariadenia, príprava jedál, kultúra stolovania, zdravá výživa

### **Multikultúrna spoločnosť**

cudzie jazyky, rodinné sviatky, cudzojazyčná komunikácia, štátne a cirkevné sviatky, zvyky a tradície v rôznych krajinách, zblížovanie kultúr a rešpektovanie tradícii

### **Obliekanie a móda**

základné druhy oblečenia, odevné doplnky, výber oblečenia na rôzne príležitosti, druhy a vzory odevných materiálov, móda a jej trendy

### **Šport**

druhy športu: zimné a letné, individuálne a kolektívne, športové disciplíny, význam športu pre rozvoj osobnosti, nové trendy v športe, fair play športového zápolenia

### **Obchod a služby**

nákupné zariadenia, pošta a telekomunikácie, druhy a spôsoby nákupu a platenia, hotely a hotelové služby centrá krásy a zdravia (kaderníctva, fitnes, ...), kultúra nakupovania a služieb

### **Krajiny, mestá a miesta**

krajiny a svetadiely, moja krajina a moje mesto, geografický opis krajiny, kultúrne a historické pamiatky krajín a miest

### **Kultúra a umenie**

druhy umenia, kultúra a jej formy, umenie – spoločnosť – kultúra

### **Človek a spoločnosť; komunikácia**

jazyk ako dorozumievací prostriedok, formy komunikácie, kultúra komunikácie

### **Mládež a jej svet**

aktivity mládeže, vzťahy medzi rovesníkmi, generačné vzťahy, predstavy mládeže o svete

### **Zamestnanie**

pracovné pomery a kariéra, platové ohodnotenie, nezamestnanosť

### **Veda a technika v službách ľudstva**

technické vynálezy, vedecký pokrok

### **Vzory a ideály**

človek, jeho vzory a ideály, pozitívne a negatívne vzory

### **Slovensko**

geografické údaje, história turistické miesta, kultúrne zvyky a tradície

### **Krajina, ktorej jazyk sa učím**

geografické údaje, história turistické miesta, kultúrne zvyky a tradície

**I. ročník**  
**3 hodiny týždenne. spolu 99 hodín**

**Stratégia vyučovania**

Pri vyučovaní sa budú využívať nasledovné metódy a formy vyučovania:

Názov tematického celku	Stratégia vyučovania	
	Metódy	Formy práce
<b>Osobnosť človeka</b> Osobnosti a povahové vlastnosti Voľnočasové aktivity Prítomný čas jednoduchý a priebehový Prídavné mená a opozitá Vázba slovesa s neurčitkom alebo gerundiom	Informačno-receptívna - výklad Reprodukčná – riadený rozhovor Heuristická - rozhovor, riešenie úloh	Frontálna výučba Frontálna a individuálna práca žiakov Skupinová práca žiakov Práca s knihou
<b>Šport</b> Druhy športov Minulý čas jednoduchý a priebehový Rozprávanie o minulosti Článok do časopisu	Informačno-receptívna - výklad Reprodukčná – rozhovor Heuristická - rozhovor, riešenie úloh	Frontálna výučba Frontálna a individuálna práca žiakov Skupinová práca žiakov Práca s knihou
<b>Mesto a vidiek</b> Opis mesta a vidieku Výjadrovanie miesta Použitie členov Písanie prospektov	Informačno-receptívna - výklad Reprodukčná – rozhovor Heuristická - rozhovor, riešenie úloh	Frontálna výučba Frontálna a individuálna práca žiakov Skupinová práca žiakov Práca s knihou
<b>Kino a televízia</b> Druhy filmov Známe filmové postavy Stupňovanie prídavných mien Písanie recenzie	Informačno-receptívna - výklad Reprodukčná – riadený rozhovor Heuristická - rozhovor, riešenie úloh	Frontálna výučba Frontálna a individuálna práca žiakov Skupinová práca žiakov Práca s knihou
<b>Nakupovanie</b> Darovanie darčekov Oslavy Nákupy oblečenia Predprítomný čas Písanie súkromného listu s podákovaním	Informačno-receptívna - výklad Reprodukčná – riadený rozhovor Heuristická - rozhovor, riešenie úloh	Frontálna výučba Frontálna a individuálna práca žiakov Skupinová práca žiakov Práca s knihou
<b>Odborné texty</b> Interiér automobilu Motor automobilu Váhy a mery Štvortaktný motor Predložky miesta	Informačno-receptívna - výklad Reprodukčná – riadený rozhovor Heuristická - rozhovor, riešenie úloh	Frontálna výučba Frontálna a individuálna práca žiakov Skupinová práca žiakov Práca s knihou

## Učebné zdroje

Na podporu a aktiváciu vyučovania a učenia žiakov sa využijú nasledovné učebné zdroje:

Názov tematického celku	Odborná literatúra	Didaktická technika	Materiálne vyučbové prostriedky	Ďalšie zdroje (internet, knižnica, ...)
<b>Osobnosť človeka</b> Gramatika	Tim Falla, Paul A Davies: Solutions Pre – Intermediate Student's Book, Workbook	CD prehrávač Video prehrávač DVD prehrávač Tabuľa, i Tool	Výkladové a prekladové slovníky, plagáty	Internet Knižnica
<b>Šport</b> Gramatika	Tim Falla, Paul A Davies: Solutions Pre – Intermediate Student's Book, Workbook	CD prehrávač Video prehrávač DVD prehrávač Tabuľa, i Tool	Výkladové a prekladové slovníky, plagáty	Internet knižnica
<b>Mesto a vidiek</b> Gramatika	Tim Falla, Paul A Davies: Solutions Pre – Intermediate Student's Book, Workbook	CD prehrávač Video prehrávač DVD prehrávač Tabuľa, i Tool	Výkladové a prekladové slovníky, plagáty	Internet knižnica
<b>Kino a televízia</b> Gramatika	Tim Falla, Paul A Davies: Solutions Pre – Intermediate Student's Book, Workbook	CD prehrávač Video prehrávač DVD prehrávač Tabuľa, i Tool	Výkladové a prekladové slovníky, plagáty	Internet knižnica
<b>Nakupovanie</b> Gramatika	Tim Falla, Paul A Davies: Solutions Pre – Intermediate Student's Book, Workbook	CD prehrávač Video prehrávač DVD prehrávač Tabuľa, i Tool	Výkladové a prekladové slovníky, plagáty	Internet knižnica
<b>Odborné texty</b> Gramatika	Georgia I. Dadová: Odborná jazyková komunikácia Mechanik špecialista automobilovej výroby	CD prehrávač Video prehrávač DVD prehrávač Tabuľa	Výkladové a prekladové slovníky, plagáty	Internet knižnica

ROČNÍK: Prvý						
ROZPIS UČIVA PREDMETU: Anglický jazyk				Počet hodín týždenne: 3	Spolu: 99	
Názov tematického celku Témy	Hodiny	Medzipredmetové vzťahy	Očakávané vzdelávacie výstupy	Kritériá hodnotenia vzdelávacích výstupov	Metódy hodnotenia	Prostriedky hodnotenia
<b>Osobnosť človeka</b>	14	EV, ON				
Osobnosti a povahové vlastnosti Voľnočasové aktivity Prítomný čas jednoduchý a priebehový Prídavné mená a opozitá Vázba slovesa s neurčitkom alebo gerundiom			<ul style="list-style-type: none"> <li>- porovnať tvorenie a použitie prítomných časov</li> <li>- preskúšať zvládnutie gramatiky</li> <li>- popísat obrázky k téme</li> <li>- vytvárať dialógy k danej téme</li> <li>- dokázať pomocou príkladu pracovať s cvičeniami</li> <li>- podať informáciu o sebe, priateľoch</li> <li>- zvládnúť slovnú zásobu používanú pri opise osôb</li> <li>- pokúsiť sa načrtnúť opis svojho priateľa</li> <li>- dokázať parafrázovať vypočuté dialógy</li> <li>- spontánne čítať neznámy text a správne formulovať základné myšlenky</li> <li>- zopakovať základné informácie z prečítaného textu</li> <li>- zistiť zvládnutie slovnej zásoby a jej správne používanie v reči</li> <li>- pochopiť neznámy vypočutý text</li> <li>- používať vhodné gramatické štruktúry a SZ zistiť zvládnutie slovnej zásoby a jej správne používanie v reči</li> <li>- venovať pozornosť opakovaniu gramatiky</li> <li>- zistiť zvládnutie slovnej zásoby a gramatiky</li> <li>- ovládať a aplikovať osvojenú SZ v reči</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- porovnal tvorenie a použitie prítomných časov</li> <li>- preskúsal zvládnutie gramatiky</li> <li>- popísal obrázky k téme</li> <li>- vytváral dialógy k danej téme</li> <li>- dokázal pomocou príkladu pracovať s cvičeniami</li> <li>- podal informáciu o sebe, priateľoch</li> <li>- zvládol slovnú zásobu používanú pri opise osôb</li> <li>- pokúsil sa načrtnúť opis svojho priateľa</li> <li>- dokázal parafrázovať vypočuté dialógy</li> <li>- spontánne čítal neznámy text a správne formuloval základné myšlenky</li> <li>- zopakoval základné informácie z vypočutého textu</li> <li>- zistil zvládnutie slovnej zásoby a jej správne používanie v reči</li> <li>- pochopil neznámy vypočutý text</li> <li>- používal vhodné gramatické štruktúry a SZ zistil zvládnutie slovnej zásoby a jej správne používanie v reči</li> <li>- venoval pozornosť opakovaniu gramatiky</li> <li>- zistil zvládnutie slovnej zásoby a gramatiky</li> <li>- ovládal a aplikoval osvojenú SZ v reči</li> </ul>	<p>Ústne frontálne skúšanie</p> <p>Ústne skúšanie</p> <p>Písomné skúšanie</p>	<p>Ústne odpovede</p> <p>Didaktický test</p> <p>Písomná úloha</p> <p>Neštandardizovaný test</p>
<b>Šport</b>	14	SJ, ON				
Druhy športov Minulý čas jednoduchý a priebehový Rozprávanie o minulosti Článok do časopisu			<ul style="list-style-type: none"> <li>- ilustrovať na príkladoch tvorenie jednoduchého minulého času a minulého priebehového času</li> <li>- reprodukovať a správne doplniť vypočuté texty</li> <li>- zopakovať základné informácie z prečítaných textov</li> <li>- spontánne interpretovať správnu výslovnosť</li> <li>- dokázať pomocou obrázkov porozprávať príbeh</li> <li>- zistiť zvládnutie SZ a gramatiky</li> <li>- aplikovať osvojenú SZ v konverzáciu o športoch</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- ilustroval na príkladoch tvorenie jednoduchého minulého času a minulého priebehového času</li> <li>- reprodukoval a správne doplnil vypočuté texty</li> <li>- zopakoval základné informácie z prečítaných textov</li> <li>- spontánne interpretoval správnu výslovnosť</li> <li>- dokázal pomocou obrázkov porozprávať príbeh</li> <li>- zistil zvládnutie SZ a gramatiky</li> <li>- aplikoval osvojenú SZ v konverzáciu</li> </ul>	<p>Ústne frontálne skúšanie</p> <p>Ústne skúšanie</p> <p>Písomné skúšanie</p>	<p>Ústne odpovede</p>

			<ul style="list-style-type: none"> <li>- zvládnuť modelové situácie s použitím časových výrazov</li> <li>- venovať pozornosť opakovaniu gramatiky</li> <li>- zistiť zvládnutie gramatiky - formou testu</li> <li>- rozumieť počutému textu a reagoval na informácie z počutého</li> <li>- pochopil hlavným bodom popisu dej a nasleduje</li> <li>- opýtať sa kamaráta, čo robil minulý týždeň a sám porozpráva, čo robil</li> <li>- zvládnuť štruktúru písania článku do časopisu</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- zvládol modelové situácie s použitím časových výrazov</li> <li>- venoval pozornosť opakovaniu gramatiky</li> <li>- zistil zvládnutie gramatiky - formou testu</li> <li>- rozumel počutému textu a reagoval na informácie z počutého</li> <li>- pochopil hlavným bodom popisu dej a nasleduje</li> <li>- opýtal sa kamaráta, čo robil minulý týždeň a sám porozprával, čo robil</li> <li>- zvládol štruktúru písania článku do časopisu</li> </ul>		
<b>Mesto a vidiek</b>	14	SJL, D, OBN				
Opis mesta a vidieku Vyjadrovanie množstva Použitie členov Určovanie smeru Písanie prospektov			<ul style="list-style-type: none"> <li>- pokúsiť sa definovať používanie členov v angličtine</li> <li>- vysvetliť pokyny na orientáciu v meste</li> <li>- demonštrovať formou dialógu orientáciu v meste</li> <li>- zopakovať tvorenie otázok a odpovedí</li> <li>- dokázať doplniť do prečítaného textu správne údaje</li> <li>- určiť hlavné body prečítaného textu</li> <li>- zopakovať základné informácie z vypočutého textu</li> <li>- aplikovať osvojenú SZ v konverzáции</li> <li>- používať vhodné gramatické štruktúry a slovnú zásobu k téme: orientácia v meste</li> <li>- pokúsiť sa pomocou obrázkov orientovať v meste</li> <li>- vytvárať dialógy na tému: mesto a vidiek</li> <li>- venovať pozornosť opakovaniu gramatiky</li> <li>- zistiť zvládnutie slovnej zásoby a gramatiky</li> <li>- riešiť testové úlohy</li> <li>- preskúšať zvládnutie gramatiky</li> <li>- osvojiť si štruktúru písania prospektov</li> <li>- zvládnuť písanie propagačného materiálu</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- pokúsil sa definovať používanie členov v angličtine</li> <li>- vysvetliť pokyny na orientáciu v meste</li> <li>- demonštroval formou dialógu orientáciu v meste</li> <li>- zopakoval tvorenie otázok a odpovedí</li> <li>- dokázal doplniť do prečítaného textu správne údaje</li> <li>- určil hlavné body prečítaného textu</li> <li>- zopakoval základné informácie z vypočutého textu</li> <li>- aplikoval osvojenú SZ v konverzáции</li> <li>- používal vhodné gramatické štruktúry a slovnú zásobu k téme: orientácia v meste</li> <li>- pokúsil sa pomocou obrázkov orientovať v meste</li> <li>- vytváral dialógy na tému: mesto a vidiek</li> <li>- venoval pozornosť opakovaniu gramatiky</li> <li>- zistil zvládnutie slovnej zásoby a gramatiky</li> <li>- riešil testové úlohy</li> <li>- preskúšal zvládnutie gramatiky</li> <li>- osvojil si štruktúru písania prospektov</li> <li>- zvládol písanie propagačného materiálu</li> </ul>	Ústne frontálne skúšanie Ústne skúšanie Písomné skúšanie	Ústne odpovede Didaktický test Písomná úloha Neštandardizovaný test
<b>Kino a televízia</b>	14	OBN, ETV, OP				
Druhy filmov			<ul style="list-style-type: none"> <li>- ilustrovať na príkladoch stupňovanie prídavných mien</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- ilustroval na príkladoch stupňovanie prídavných mien</li> </ul>	Ústne frontálne skúšanie	Ústne odpovede Didaktický test

Známe filmové postavy Stupňovanie príavných mien Písanie recenzie		<ul style="list-style-type: none"> <li>- aplikovať osvojenú gramatiku pri porovnávaní filmov a hercov</li> <li>- dokázať doplniť do prečítaného textu správne údaje</li> <li>- určiť hlavné body prečítaného textu</li> <li>- zopakovať základné informácie z vypočutého textu</li> <li>- dokázať doplniť do vypočutého textu správne údaje</li> <li>- dokázať pomocou príkladu pracovať s cvičeniami</li> <li>- aplikovať osvojenú SZ v konverzácií</li> <li>- venovať pozornosť opakovaniu gramatiky</li> <li>- preskúšať zvládnutie gramatiky</li> <li>- používať vhodné gramatické štruktúry a slovnú zásobu k téme: kino a televízia</li> <li>- vytvárať dialógy na tému: kino a televízia</li> <li>- riešiť testové úlohy</li> <li>- osvojiť si štruktúru písania recenzie</li> <li>- zvládnuť písanie recenzie</li> <li>- pokúsiť sa pomocou obrázkov popísať známe osobnosti</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- aplikoval osvojenú gramatiku pri porovnávaní filmov a hercov</li> <li>- dokázal doplniť do prečítaného textu správne údaje</li> <li>- určil hlavné body prečítaného textu</li> <li>- zopakoval základné informácie z vypočutého textu</li> <li>- dokázať doplniť do vypočutého textu správne údaje</li> <li>- dokázal pomocou príkladu pracovať s cvičeniami</li> <li>- aplikoval osvojenú SZ v konverzácií</li> <li>- venoval pozornosť opakovaniu gramatiky</li> <li>- preskúšal zvládnutie gramatiky</li> <li>- používal vhodné gramatické štruktúry a slovnú zásobu k téme: kino a televízia</li> <li>- vytvárať dialógy na tému: kino a televízia</li> <li>- riešil testové úlohy</li> <li>- osvojil si štruktúru písania recenzie</li> <li>- zvládol písanie recenzie</li> <li>- pokúsil sa pomocou obrázkov popísať známe osobnosti</li> </ul>	Ústne skúšanie Písomné skúšanie	Písomná úloha Neštandardizovaný test
Nakupovanie	14	OBN, D, OP			

Darovanie darčekov Oslavy Nákupy oblečenia Predprítomný čas a minulý čas Písanie súkromného listu s podákovaním		<ul style="list-style-type: none"> <li>- poznáť a používať slovnú zásobu týkajúcu sa nakupovania</li> <li>- pokúsiť sa pomocou obrázkov popísť druhy obchodov a tovaru</li> <li>- vytvárať dialógy na tému: nakupovanie</li> <li>- porovnať tvorenie hovorových slovných spojení a zvládnúť ich použitie</li> <li>- aplikovať osvojenú SZ v konverzácií</li> <li>- rozoznať a vysvetliť rozdiel v tvorení a používaní predprítomného a minulého času</li> <li>- dokázať pomocou príkladu pracovať s cvičeniami</li> <li>- venovať pozornosť opakovaniu gramatiky</li> <li>- preskúšať zvládnutie gramatiky</li> <li>- používať vhodné gramatické štruktúry a slovnú zásobu k téme: nakupovanie</li> <li>- zopakovať základné informácie z prečítaných textov</li> <li>- dokázal doplniť do prečítaného textu správne údaje</li> <li>- určiť hlavné body prečítaného textu</li> <li>- zopakovať základné informácie z vypočutého textu</li> <li>- dokázal doplniť do vypočutého textu správne údaje</li> <li>- osvojiť si štruktúru písania formálneho listu</li> <li>- zvládnutie písanie súkromného listu s podákovaním</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- poznal a používal slovnú zásobu týkajúcu sa nakupovania</li> <li>- pokúsal sa pomocou obrázkov popísť druhy obchodov a tovaru</li> <li>- vytváral dialógy na tému: nakupovanie</li> <li>- porovnal tvorenie hovorových slovných spojení a zvládol ich použitie</li> <li>- aplikoval osvojenú SZ v konverzácií</li> <li>- rozoznal a vysvetlił rozdiel v tvorení a používaní predprítomného a minulého času</li> <li>- dokázal pomocou príkladu pracovať s cvičeniami</li> <li>- venoval pozornosť opakovaniu gramatiky</li> <li>- preskúsal zvládnutie gramatiky</li> <li>- používal vhodné gramatické štruktúry a slovnú zásobu k téme: nakupovanie</li> <li>- zopakoval základné informácie z prečítaných textov</li> <li>- dokázal doplniť do prečítaného textu správne údaje</li> <li>- určiť hlavné body prečítaného textu</li> <li>- zopakoval základné informácie z vypočutého textu</li> <li>- dokázal doplniť do vypočutého textu správne údaje</li> <li>- osvojil si štruktúru písania súkromného listu s podákovaním</li> <li>- zvládol písanie súkromného listu s podákovaním</li> </ul>	<p>Ústne frontálne skúšanie Ústne skúšanie Písomné skúšanie</p>	<p>Ústne odpovede Didaktický test Písomná úloha Neštandardizovaný test</p>
<b>Technika</b>	14	SJL, OP			
Užitočné prístroje Vydarenie budúcnosti „will, going to“ Písanie textových správ Nultá podmienka, vydarenie možnosti Úradný list		<ul style="list-style-type: none"> <li>• snažiť sa používať slovnú zásobu z oblasti technológií</li> <li>• popísat obrázky k odborným textom</li> <li>• vytvoriť jednoduché dialógy na tému užitočné prístroje</li> <li>• vysvetliť tvorenie a definovať použitie pri vydarovani budúcnosti</li> <li>• zvládnutie tvorenie nultej podmienky</li> <li>• vysvetliť vydarovanie možnosti</li> <li>• dokázať pomocou príkladu pracovať s cvičeniami</li> <li>• porovnať tvorenie odborných slovných spojení a zvládnúť ich použitie</li> <li>• zopakovať základné informácie z vypočutého textu</li> <li>• dokázať doplniť do vypočutého textu správne údaje</li> <li>• zopakovať základné informácie prečítaných textov</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• snažil sa používať slovnú zásobu z odbornej angličtiny</li> <li>• popísal obrázky k odborným textom</li> <li>• vytvoril jednoduché dialógy na tému užitočné prístroje</li> <li>• vysvetlił tvorenie a definoval použitie pri vydarovani budúcnosti</li> <li>• zvládol tvorenie nultej podmienky</li> <li>• vysvetlił vydarovanie možnosti</li> <li>• dokázal pomocou príkladu pracovať s cvičeniami</li> <li>• porovnal tvorenie odborných slovných spojení a zvládol ich použitie</li> <li>• zopakoval základné informácie z vypočutého textu</li> <li>• dokázal doplniť do vypočutého textu správne údaje</li> <li>• zopakoval základné informácie z prečítaných textov</li> </ul>	<p>Ústne frontálne skúšanie Ústne skúšanie Písomné skúšanie</p>	<p>Ústne odpovede Didaktický test Písomná úloha Neštandardizovaný test</p>

			<ul style="list-style-type: none"> <li>určiť hlavné body prečítaného textu</li> <li>venovať pozornosť opakovaniu z a upevňovaniu slovnej zásoby</li> <li>osvojiť si štruktúru písania úradného listu</li> <li>zvládnuť písanie úradného listu</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>určil hlavné body prečítaného textu</li> <li>venoval pozornosť opakovaniu a upevňovaniu odbornej slovnej zásoby</li> <li>osvojil si štruktúru písania úradného listu</li> <li>zvládol písanie úradného listu</li> </ul>		
<b>Kultúra a zvyky</b>	15	SJL, ETV				
Reč tela Vyjadrenie príkazu, zákazu, nutnosti Kultúrne tradície Prvá podmienka Pozvanie Odpoveď na pozvanie			<ul style="list-style-type: none"> <li>snažiť sa používať slovnú zásobu k téme kultúra a zvyky</li> <li>popísat obrázky k téme kultúra a zvyky</li> <li>vytvoriť jednoduché dialógy na tému americké sviatky</li> <li>vysvetliť tvorenie a definovať použitie prvej podmienky</li> <li>zvládnuť použitie prvej podmienky</li> <li>vysvetliť vyjadrovanie príkazu, zákazu, nutnosti</li> <li>dokázať pomocou príkladu pracovať s cvičeniami</li> <li>zopakovať základné informácie z vypočutého textu</li> <li>dokázať doplniť do vypočutého textu správne údaje</li> <li>zopakovať základné informácie prečítaných textov</li> <li>určiť hlavné body prečítaného textu</li> <li>venovať pozornosť opakovaniu a upevňovaniu slovnej zásoby</li> <li>osvojiť si štruktúru písania pozvania</li> <li>zvládnuť písanie odpovedi na pozvanie</li> <li>venovať pozornosť opakovaniu gramatiky</li> <li>preskúsať zvládnutie gramatiky</li> <li>aplikovať osvojenú SZ v konverzáciu</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>snažil sa používať slovnú zásobu k téme kultúra a zvyky</li> <li>popísal obrázky k téme kultúra a zvyky</li> <li>vytvoriť jednoduché dialógy na tému americké sviatky</li> <li>vysvetliť tvorenie a definoval použitie prvej podmienky</li> <li>zvládol použitie prvej podmienky</li> <li>vysvetliť vyjadrovanie príkazu, zákazu, nutnosti</li> <li>dokázal pomocou príkladu pracovať s cvičeniami</li> <li>zopakoval základné informácie z vypočutého textu</li> <li>dokázať doplniť do vypočutého textu správne údaje</li> <li>zopakoval základné informácie prečítaných textov</li> <li>určil hlavné body prečítaného textu</li> <li>venoval pozornosť opakovaniu a upevňovaniu slovnej zásoby</li> <li>osvojil si štruktúru písania pozvania</li> <li>zvládol písanie odpovedi na pozvanie</li> <li>venoval pozornosť opakovaniu gramatiky</li> <li>preskúsal zvládnutie gramatiky</li> <li>aplikoval osvojenú SZ v konverzáciu</li> </ul>	Ústne frontálne skúšanie Ústne skúšanie Písomné skúšanie	Ústne odpovede Didaktický test Písomná úloha Neštandardizovaný test

**II. ročník**  
**4 hodiny týždenne, spolu 120 hodín**

**Stratégia vyučovania**

Pri vyučovaní sa budú využívať nasledovné metódy a formy vyučovania

Názov tematického celku	Stratégia vyučovania	
	Metódy	Formy práce
Podstatné mená, použitie členov, počítateľné a nepočítateľné podstatné mená	Informačno-receptívna - výklad Reprodukčná - riadený rozhovor Heuristická - rozhovor, riešenie úloh	Frontálna výučba Frontálna a individuálna práca žiakov Skupinová práca žiakov Práca s knihou
Prídavné mená, stupňovanie prídavných mien, porovnávanie	Informačno-receptívna - výklad Reprodukčná - rozhovor Heuristická - rozhovor, riešenie úloh	Frontálna výučba Frontálna a individuálna práca žiakov Skupinová práca žiakov Práca s knihou
Príslovky, poradie príslovek	Informačno-receptívna - výklad Reprodukčná - rozhovor Heuristická - rozhovor, riešenie úloh	Frontálna výučba Frontálna a individuálna práca žiakov Skupinová práca žiakov Práca s knihou
Zámená, zvratné, neurčité, vzťažné	Informačno-receptívna - výklad Reprodukčná - riadený rozhovor Heuristická - rozhovor, riešenie úloh	Frontálna výučba Frontálna a individuálna práca žiakov Skupinová práca žiakov Práca s knihou
Prítomný čas jednoduchý a priebehový	Informačno-receptívna - výklad Reprodukčná - riadený rozhovor Heuristická - rozhovor, riešenie úloh	Frontálna výučba Frontálna a individuálna práca žiakov Skupinová práca žiakov Práca s knihou
Minulý čas jednoduchý a priebehový	Informačno-receptívna - výklad Reprodukčná - riadený rozhovor Heuristická - rozhovor, riešenie úloh	Frontálna výučba Frontálna a individuálna práca žiakov Skupinová práca žiakov Práca s knihou
Predprítomný čas jednoduchý a priebehový	Informačno-receptívna - výklad Reprodukčná - riadený rozhovor Heuristická - rozhovor, riešenie úloh	Frontálna výučba Frontálna a individuálna práca žiakov Skupinová práca žiakov Práca s knihou
Predminulý čas jednoduchý a priebehový	Informačno-receptívna - výklad Reprodukčná - riadený rozhovor Heuristická - rozhovor, riešenie úloh	Frontálna výučba Frontálna a individuálna práca žiakov Skupinová práca žiakov Práca s knihou
Rozširovanie, upevňovanie a opakovanie gramatiky	Informačno-receptívna - výklad Reprodukčná - riadený rozhovor Heuristická - rozhovor, riešenie úloh	Frontálna výučba Frontálna a individuálna práca žiakov Skupinová práca žiakov Práca s knihou
Mestá a miesta	Informačno-receptívna - výklad Reprodukčná - riadený rozhovor Heuristická - rozhovor, riešenie úloh	Frontálna výučba Frontálna a individuálna práca žiakov Skupinová práca žiakov Práca s knihou

Názov tematického celku	Stratégia vyučovania	
	Metódy	Formy práce
Anglicky hovoriace krajiny	Informačno-receptívna - výklad Reprodukčná – riadený rozhovor Heuristická - rozhovor, riešenie úloh	Frontálna výučba Frontálna a individuálna práca žiakov Skupinová práca žiakov Práca s knihou
Slovensko – moja vlast'	Informačno-receptívna - výklad Reprodukčná – rozhovor Heuristická - rozhovor, riešenie úloh	Frontálna výučba Frontálna a individuálna práca žiakov Skupinová práca žiakov Práca s knihou
Medziľudské vzťahy	Informačno-receptívna - výklad Reprodukčná – rozhovor Heuristická - rozhovor, riešenie úloh	Frontálna výučba Frontálna a individuálna práca žiakov Skupinová práca žiakov Práca s knihou
Kniha – priateľ človeka	Informačno-receptívna - výklad Reprodukčná – riadený rozhovor Heuristická - rozhovor, riešenie úloh	Frontálna výučba Frontálna a individuálna práca žiakov Skupinová práca žiakov Práca s knihou
Vzory a ideály	Informačno-receptívna - výklad Reprodukčná – riadený rozhovor Heuristická - rozhovor, riešenie úloh	Frontálna výučba Frontálna a individuálna práca žiakov Skupinová práca žiakov Práca s knihou
Obliekanie a móda	Informačno-receptívna - výklad Reprodukčná – riadený rozhovor Heuristická - rozhovor, riešenie úloh	Frontálna výučba Frontálna a individuálna práca žiakov Skupinová práca žiakov Práca s knihou
Rozširovanie a upevňovanie preberanej konverzácie, príprava na ÚMS	Informačno-receptívna - výklad Reprodukčná – rozhovor Heuristická - rozhovor, riešenie úloh	Frontálna výučba Frontálna a individuálna práca žiakov Skupinová práca žiakov Práca s knihou

## Učebné zdroje

Na podporu a aktiváciu vyučovania a učenia žiakov sa využijú nasledovné učebné zdroje:

Názov tematického celku	Odborná literatúra	Didaktická technika	Materiálne výučbové prostriedky	Ďalšie zdroje (internet, knižnica, ...)
Podstatné mená, použitie členov, počítateľné a nepočítateľné podstatné mená	Liz and John Soars: New Headway Pre – Intermediate OXFORD UNIVERSITY PRESS, Student's Book, Workbook, Dictionary, Billíková, A - Preložníková, S.: Yes! Nová maturita; angličtina, základná úroveň	CD prehrávač Video prehrávač DVD prehrávač Tabuľa	Výkladové a prekladové slovníky, plagáty	Internet Knižnica
Prídavné mená, stupňovanie prídavných mien, porovnávanie	Liz and John Soars: New Headway Pre – Intermediate OXFORD UNIVERSITY PRESS, Student's Book, Workbook, Dictionary, Billíková, A - Preložníková, S.: Yes! Nová maturita; angličtina, základná úroveň	CD prehrávač Video prehrávač DVD prehrávač Tabuľa	Výkladové a prekladové slovníky, plagáty	Internet knižnica
Príslovky, poradie prísloviek	Liz and John Soars: New Headway Pre – Intermediate OXFORD UNIVERSITY PRESS, Student's Book, Workbook, Dictionary, Billíková, A - Preložníková, S.: Yes! Nová maturita; angličtina, základná úroveň	CD prehrávač Video prehrávač DVD prehrávač Tabuľa	Výkladové a prekladové slovníky, plagáty	Internet knižnica
Zámená, zvratné, neurčité, vzťažné	Liz and John Soars: New Headway Pre – Intermediate OXFORD UNIVERSITY PRESS, Student's Book, Workbook, Dictionary, Billíková, A - Preložníková, S.: Yes! Nová maturita; angličtina, základná úroveň	CD prehrávač Video prehrávač DVD prehrávač Tabuľa	Výkladové a prekladové slovníky, plagáty	Internet knižnica
Prítomný čas jednoduchý a priebehový	Liz and John Soars: New Headway Pre – Intermediate OXFORD UNIVERSITY PRESS, Student's Book, Workbook, Dictionary, Billíková, A - Preložníková, S.: Yes! Nová maturita; angličtina, základná úroveň	CD prehrávač Video prehrávač DVD prehrávač Tabuľa	Výkladové a prekladové slovníky, plagáty	Internet knižnica
Minulý čas jednoduchý a priebehový	Liz and John Soars: New Headway Pre – Intermediate OXFORD UNIVERSITY PRESS, Student's Book, Workbook, Dictionary, Billíková, A - Preložníková, S.: Yes! Nová maturita; angličtina, základná úroveň	CD prehrávač Video prehrávač DVD prehrávač Tabuľa	Výkladové a prekladové slovníky, plagáty	Internet knižnica
Predprítomný čas jednoduchý a priebehový	Liz and John Soars: New Headway Pre – Intermediate OXFORD UNIVERSITY PRESS, Student's Book, Workbook, Dictionary, Billíková, A - Preložníková, S.: Yes! Nová maturita; angličtina, základná úroveň	CD prehrávač Video prehrávač DVD prehrávač Tabuľa	Výkladové a prekladové slovníky, plagáty	Internet knižnica
Predminulý čas jednoduchý a priebehový	Liz and John Soars: New Headway Pre – Intermediate OXFORD UNIVERSITY PRESS, Student's Book, Workbook, Dictionary, Billíková, A - Preložníková, S.: Yes! Nová maturita; angličtina, základná úroveň	CD prehrávač Video prehrávač DVD prehrávač Tabuľa	Výkladové a prekladové slovníky, plagáty	Internet knižnica

Názov tematického celku	Odborná literatúra	Didaktická technika	Materiálne výučbové prostriedky	Ďalšie zdroje (internet, knižnica, ...)
Rozširovanie, upevňovanie a opakovanie gramatiky	Liz and John Soars: New Headway Pre – Intermediate OXFORD UNIVERSITY PRESS, Student's Book, Workbook, Dictionary, , Billíková, A - Preložníková, S.: Yes! Nová maturita; angličtina, základná úroveň	CD prehrávač Video prehrávač DVD prehrávač Tabuľa	Výkladové a prekladové slovníky, plagáty	Internet Knižnica
Mestá a miesta	Liz and John Soars: New Headway Pre – Intermediate OXFORD UNIVERSITY PRESS, Student's Book, Workbook, Dictionary, , Billíková, A - Preložníková, S.: Yes! Nová maturita; angličtina, základná úroveň	CD prehrávač Video prehrávač DVD prehrávač Tabuľa	Výkladové a prekladové slovníky, plagáty	Internet knižnica
Anglicky hovoriace krajinu	Liz and John Soars: New Headway Pre – Intermediate OXFORD UNIVERSITY PRESS, Student's Book, Workbook, Dictionary, , Billíková, A - Preložníková, S.: Yes! Nová maturita; angličtina, základná úroveň	CD prehrávač Video prehrávač DVD prehrávač Tabuľa	Výkladové a prekladové slovníky, plagáty	Internet knižnica
Slovensko – moja vlast'	Liz and John Soars: New Headway Pre – Intermediate OXFORD UNIVERSITY PRESS, Student's Book, Workbook, Dictionary, , Billíková, A - Preložníková, S.: Yes! Nová maturita; angličtina, základná úroveň	CD prehrávač Video prehrávač DVD prehrávač Tabuľa	Výkladové a prekladové slovníky, plagáty	Internet knižnica
Medziľudské vzťahy	Liz and John Soars: New Headway Pre – Intermediate OXFORD UNIVERSITY PRESS, Student's Book, Workbook, Dictionary, , Billíková, A - Preložníková, S.: Yes! Nová maturita; angličtina, základná úroveň	CD prehrávač Video prehrávač DVD prehrávač Tabuľa	Výkladové a prekladové slovníky, plagáty	Internet knižnica
Kniha – priateľ človeka	Liz and John Soars: New Headway Pre – Intermediate OXFORD UNIVERSITY PRESS, Student's Book, Workbook, Dictionary, , Billíková, A - Preložníková, S.: Yes! Nová maturita; angličtina, základná úroveň	CD prehrávač Video prehrávač DVD prehrávač Tabuľa	Výkladové a prekladové slovníky, plagáty	Internet Knižnica
Vzory a ideály	Liz and John Soars: New Headway Pre – Intermediate OXFORD UNIVERSITY PRESS, Student's Book, Workbook, Dictionary, , Billíková, A - Preložníková, S.: Yes! Nová maturita; angličtina, základná úroveň	CD prehrávač Video prehrávač DVD prehrávač Tabuľa	Výkladové a prekladové slovníky, plagáty	Internet knižnica
Obliekanie a móda	Liz and John Soars: New Headway Pre – Intermediate OXFORD UNIVERSITY PRESS, Student's Book, Workbook, Dictionary, , Billíková, A - Preložníková, S.: Yes! Nová maturita; angličtina, základná úroveň	CD prehrávač Video prehrávač DVD prehrávač Tabuľa	Výkladové a prekladové slovníky, plagáty	Internet knižnica
Rozširovanie a upevňovanie preberanej konverzácie, príprava na ÚMS	Liz and John Soars: New Headway Pre – Intermediate OXFORD UNIVERSITY PRESS, Student's Book, Workbook, Dictionary, , Billíková, A - Preložníková, S.: Yes! Nová maturita; angličtina, základná úroveň	CD prehrávač Video prehrávač DVD prehrávač Tabuľa	Výkladové a prekladové slovníky, plagáty	Internet knižnica

<b>ROČNÍK: DRUHÝ</b>						
<b>ROZPIS UČIVA PREDMETU: : ANGLICKÝ JAZYK</b>				<b>Počet hodín týždenne: 4</b>	<b>Spolu: 120 hodín</b>	
<b>Názov tematického celku Témy</b>	<b>Hodiny</b>	<b>Medzipredmetové vzťahy</b>	<b>Očakávané vzdelávacie výstupy</b>	<b>Kritériá hodnotenia vzdelávacích výstupov</b>	<b>Metódy hodnotenia</b>	<b>Prostriedky hodnotenia</b>
<b>Podstatné mená</b>	7	SJL	Žiak má:	Žiak:		
Podstatné mená, použitie členov, počítateľné a nepočítateľné podstatné mená			<ul style="list-style-type: none"> <li>- reprodukovať a správne doplniť vypočuté texty</li> <li>- zopakovať základné informácie z prečítaného textu</li> <li>- zistiť zvládnutie slovnej zásoby a jej správne používanie v reči</li> <li>- vytvoriť jednoduché dialógy</li> <li>- dokázať pomocou príkladu pracovať s cvičeniami</li> <li>- venovať pozornosť opakovaniu a upevňovaniu j slovnej zásoby</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- reprodukoval a správne doplnil vypočuté texty</li> <li>- zopakoval základné informácie z prečítaného textu</li> <li>- zistil zvládnutie slovnej zásoby a jej správne používanie v reči</li> <li>- vytvoril jednoduché dialógy</li> <li>- dokázal pomocou príkladu pracovať s cvičeniami</li> <li>- venoval pozornosť opakovaniu a upevňovaniu j slovnej zásoby</li> </ul>	Ústne frontálne skúšanie Ústne skúšanie Písomné skúšanie	Ústne odpovede Didaktický test Písomná úloha Neštandardizovaný test
<b>Prídavné mená</b>	7	SJL	Žiak má:	Žiak:		
Prídavné mená, stupňovanie prídavných mien, porovnávanie			<ul style="list-style-type: none"> <li>- venovať pozornosť správnemu osvojeniu gramatiky, porovnať tvorenie slovných spojení a zvládnúť ich použitie</li> <li>- ovládať a aplikovať osvojenú SZ v reči</li> <li>- vyjadriť svoje pocity a používať ich v komunikácii</li> <li>- reprodukovať a správne doplniť vypočuté texty</li> <li>- používať vhodné gramatické štruktúry</li> <li>- dokázať pomocou obrázkov porozprávať príbeh-porovnávanie</li> <li>- samostatne interpretovať spoločenské vyjadrenia a dokázať ich pomocou príkladu používať</li> <li>- preskúsať zvládnutie gramatiky</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- venoval pozornosť správnemu osvojeniu gramatiky, porovnať tvorenie slovných spojení a zvládol ich použitie</li> <li>- ovládal a aplikoval osvojenú SZ v reči</li> <li>- vyjadril svoje pocity a používal ich v komunikácii</li> <li>- reprodukovať a správne doplnil vypočuté texty</li> <li>- používal vhodné gramatické štruktúry</li> <li>- dokázal pomocou obrázkov porozprávať príbeh-porovnával</li> <li>- samostatne interpretoval spoločenské vyjadrenia a dokázal ich pomocou príkladu používať</li> <li>- preskúšal zvládnutie gramatiky</li> </ul>	Ústne frontálne skúšanie Ústne skúšanie	Ústne odpovede
<b>Príslovky</b>	7	SJL	Žiak má:	Žiak:		
Príslovky, poradie prísloviek			<ul style="list-style-type: none"> <li>- ilustrovať na príkladoch tvorenie a používanie príslovek</li> <li>- vysvetliť základné informácie z prečítaných textov</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- ilustroval na príkladoch tvorenie a používanie príslovek</li> <li>- vysvetlil základné informácie z prečítaných textov</li> </ul>	Ústne frontálne skúšanie Ústne skúšanie	Ústne odpovede Didaktický test Písomná úloha

			<ul style="list-style-type: none"> <li>- porovnať tvorenie slovných spojení a zvládnuť ich použitie</li> <li>- venovať pozornosť opakovaniu gramatiky</li> <li>- aplikovať osvojenú gramatiku a slovnú zásobu v komunikácii</li> <li>- správne osvojenú SZ využiť pri tvorení dialógov</li> <li>- zistiť zvládnutie gramatiky formou testu</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- porovnal tvorenie slovných spojení a zvládol ich použitie</li> <li>- venoval pozornosť opakovaniu gramatiky</li> <li>- aplikoval osvojenú gramatiku a slovnú zásobu v komunikácii</li> <li>- správne osvojenú SZ využil pri tvorení dialógov</li> <li>- zistil zvládnutie gramatiky formou testu</li> </ul>	Písomné skúšanie	Neštandardizovaný test
Zámená	7		Žiak má:	Žiak:		
Zámená, zvratné, neurčité, vzťažné		SJL	<ul style="list-style-type: none"> <li>- reprodukovať a správne doplniť vypočítané texty</li> <li>- venovať pozornosť správnemu osvojeniu gramatiky, používanie zámen</li> <li>- zopakovať základné informácie z prečítaného textu</li> <li>- zistiť zvládnutie slovnej zásoby a jej správne používanie v reči</li> <li>- vytvoriť jednoduché dialógy</li> <li>- dokázať pomocou príkladu pracovať s cvičeniami</li> <li>- venovať pozornosť opakovaniu a upevňovaniu gramatiky</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- reprodukoval a správne doplnil vypočítané texty</li> <li>- venoval pozornosť správnemu osvojeniu gramatiky, používal zámená</li> <li>- zopakoval základné informácie z prečítaného textu</li> <li>- zistil zvládnutie slovnej zásoby a jej správne používanie v reči</li> <li>- vytvoril jednoduché dialógy</li> <li>- dokázal pomocou príkladu pracovať s cvičeniami</li> <li>- venoval pozornosť opakovaniu a upevňovaniu gramatiky</li> </ul>	Ústne frontálne skúšanie Ústne skúšanie	Ústne odpovede Didaktický test Písomná úloha Neštandardizovaný test
Prítomný čas jednoduchý a priebehový	4		Žiak má:	Žiak:		
- čítanie s porozumením, gramatické cvičenia, počúvanie s porozumením, písanie		SJL	<ul style="list-style-type: none"> <li>- ilustrovať na príkladoch tvorenie a používanie prítomného času jednoduchého a priebehového</li> <li>- vysvetliť základné informácie z prečítaných textov</li> <li>- porovnať tvorenie slovných spojení a zvládnuť ich použitie</li> <li>- venovať pozornosť opakovaniu gramatiky</li> <li>- aplikovať osvojenú gramatiku a slovnú zásobu v komunikácii</li> <li>- správne osvojenú SZ využiť pri tvorení dialógov</li> <li>- zistiť zvládnutie gramatiky formou testu</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- ilustroval na príkladoch tvorenie a používanie prítomného času jednoduchého a priebehového</li> <li>- vysvetliл základné informácie z prečítaných textov</li> <li>- porovnal tvorenie slovných spojení a zvládol ich použitie</li> <li>- venoval pozornosť opakovaniu gramatiky</li> <li>- aplikoval osvojenú gramatiku a slovnú zásobu v komunikácii</li> <li>- správne osvojenú SZ využil pri tvorení dialógov</li> <li>- zistil zvládnutie gramatiky formou testu</li> </ul>	Ústne frontálne skúšanie Ústne skúšanie Písomné skúšanie	Ústne odpovede Didaktický test Písomná úloha Neštandardizovaný test
Minulý čas jednoduchý a priebehový	6		Žiak má:	Žiak:		

- čítanie s porozumením, gramatické cvičenia, počúvanie s porozumením, písanie		SJL	<ul style="list-style-type: none"> <li>- venovať pozornosť správnemu osvojeniu gramatiky, používanie a tvorenie minulých časov</li> <li>- zopakovať základné informácie z prečítaného textu</li> <li>- zistiť zvládnutie slovnej zásoby a jej správne používanie v reči</li> <li>- vytvoriť jednoduché dialógy</li> <li>- dokázať pomocou príkladu pracovať s cvičeniami</li> <li>- venovať pozornosť opakovaniu a upevňovaniu gramatiky</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- venoval pozornosť správnemu osvojeniu gramatiky, používal a tvoril minulé časy</li> <li>- zopakoval základné informácie z prečítaného textu</li> <li>- zistil zvládnutie slovnej zásoby a jej správne používanie v reči</li> <li>- vytvoril jednoduché dialógy</li> <li>- dokázal pomocou príkladu pracovať s cvičeniami</li> <li>- venoval pozornosť opakovaniu a upevňovaniu gramatiky</li> </ul>	Ústne frontálne skúšanie Ústne skúšanie	Ústne odpovede Didaktický test Písomná úloha Neštandardizovaný test
<b>Predprítomný čas jednoduchý a priebehový</b>	6		Žiak má:	Žiak:		
- čítanie s porozumením, gramatické cvičenia, počúvanie s porozumením, písanie		SJL	<ul style="list-style-type: none"> <li>- venovať pozornosť správnemu osvojeniu gramatiky - predprítomný čas jednoduchý a priebehový</li> <li>- ovládať a aplikovať osvojenú SZ</li> <li>- reprodukovať a správne doplniť vypočíté texty</li> <li>- používať vhodné gramatické štruktúry a SZ</li> <li>- preskúšať zvládnutie gramatiky</li> <li>- vysvetliť základné informácie z prečítaných textov</li> <li>- pestovať zručnosť pri práci s testami</li> <li>- dokázať samostatne pracovať</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- venoval pozornosť správnemu osvojeniu gramatiky - predprítomný čas jednoduchý a priebehový</li> <li>- ovládal a aplikoval osvojenú SZ</li> <li>- reprodukoval a správne doplnil vypočíté texty</li> <li>- používal vhodné gramatické štruktúry a SZ</li> <li>- preskúšal zvládnutie gramatiky</li> <li>- vysvetlił základné informácie z prečítaných textov</li> <li>- pestoval zručnosť pri práci s testami</li> <li>- dokázal samostatne pracovať,</li> </ul>	Ústne frontálne skúšanie Ústne skúšanie	Ústne odpovede Didaktický test Písomná úloha Neštandardizovaný test
<b>Predminulý čas jednoduchý a priebehový</b>	6		Žiak má:	Žiak:		
- čítanie s porozumením, gramatické cvičenia, počúvanie s porozumením, písanie			<ul style="list-style-type: none"> <li>- ilustrovať na príkladoch tvorenie a používanie predminulého času jednoduchého a priebehového</li> <li>- vysvetliť základné informácie z prečítaných textov</li> <li>- porovnať tvorenie slovných spojení a zvládnuť ich použitie</li> <li>- venovať pozornosť opakovaniu gramatiky</li> <li>- aplikovať osvojenú gramatiku a slovnú zásobu v komunikácii</li> <li>- zistiť zvládnutie gramatiky formou testu</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- ilustroval na príkladoch tvorenie a používanie predminulého času jednoduchého a priebehového</li> <li>- vysvetlił základné informácie z prečítaných textov</li> <li>- porovnal tvorenie slovných spojení a zvládol ich použitie</li> <li>- venoval pozornosť opakovaniu gramatiky</li> <li>- aplikoval osvojenú gramatiku a slovnú zásobu v komunikácii</li> <li>- zistil zvládnutie gramatiky formou testu</li> </ul>	Ústne frontálne skúšanie Ústne skúšanie Písomné skúšanie	Ústne odpovede Didaktický test Písomná úloha Neštandardizovaný test

<b>Rozširovanie, upevňovanie a opakovanie gramatiky</b>	32		Žiak má:	Žiak:		
čítanie s porozumením, gramatické cvičenia, počúvanie s porozumením, písanie			<ul style="list-style-type: none"> <li>- preskúšať zvládnutie gramatiky</li> <li>- vysvetliť základné informácie z prečítaných textov</li> <li>- pestovať zručnosť pri práci s testami</li> <li>- dokázať samostatne pracovať, precvičovať všetky jazykové zručnosti</li> <li>- preskúšať zvládnutie testov pre PFIC</li> <li>- MS</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- preskúšal zvládnutie gramatiky</li> <li>- vysvetliť základné informácie z prečítaných textov</li> <li>- pestoval zručnosť pri práci s testami</li> <li>- dokázal samostatne pracovať, precvičoval všetky jazykové zručnosti</li> <li>- preskúšal zvládnutie testov pre PFIC MS</li> </ul>	Ústne frontálne skúšanie Ústne skúšanie Písomné skúšanie	Ústne odpovede Didaktický test Písomná úloha Neštandardizovaný test
<b>Mestá a miesta</b>	6	D	Žiak má:	Žiak:		
			<ul style="list-style-type: none"> <li>- používať vhodné gramatické štruktúry a slovnú zásobu k téme mestá a miesta, sprevádzanie turistov, privítanie, základné informácie o pobytu</li> <li>- vytvárať dialógy na tému</li> <li>- vymenovať a porovnať rôzne dôležité miesta v živote, rodisko, miesto štúdií, miesto trávenia víkendov a prázdnin</li> <li>- popísat turisticky zaujímavé miesta, hrady, zámky, kúpele, jaskyne a mestá</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- používal vhodné gramatické štruktúry a slovnú zásobu k téme mestá a miesta, sprevádzanie turistov, privítanie, základné informácie o pobytu</li> <li>- vytváral dialógy na tému</li> <li>- vymenoval a porovnal rôzne dôležité miesta v živote, rodisko, miesto štúdií, miesto trávenia víkendov a prázdnin</li> <li>- popísal turisticky zaujímavé miesta, hrady, zámky, kúpele, jaskyne a mestá</li> </ul>	Ústne frontálne skúšanie Ústne skúšanie Písomné skúšanie	Ústne odpovede
<b>Krajina, ktorej jazyk sa učím</b>	6		Žiak má:	Žiak:		
		D, SJL	<ul style="list-style-type: none"> <li>- používať vhodné gramatické štruktúry a slovnú zásobu k téme - krajina a obyvatelia,</li> <li>- miesto, ktoré by som navštívil</li> <li>- vysvetliť výnimočnosť, zvyky, tradície a konvencie anglicky hovoriacich krajín</li> <li>- reprodukovať prečítané texty</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- používal vhodné gramatické štruktúry a slovnú zásobu k téme - krajina a obyvatelia,</li> <li>- miesto, ktoré by som navštívil</li> <li>- vysvetlil výnimočnosť, zvyky, tradície a konvencie anglicky hovoriacich krajín</li> <li>- reprodukoval prečítané texty</li> </ul>	Ústne frontálne skúšanie Ústne skúšanie Písomné skúšanie	Ústne odpovede
<b>Slovensko – moja vlast'</b>	6		Žiak má:	Žiak:		
			<ul style="list-style-type: none"> <li>- používať vhodné gramatické štruktúry a slovnú zásobu k téme moja vlast' a obyvatelia</li> <li>- vysvetliť rozdiely a porovnať jednotlivé zvyky, tradície, konvencie</li> <li>- popísat a charakterizovať rôzne miesta, ktoré by odporučil cudzincom</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- používal vhodné gramatické štruktúry a slovnú zásobu k téme - krajina a obyvatelia</li> <li>- , vysvetliť rozdiely a porovnať jednotlivé zvyky, tradície, konvencie</li> <li>- popísat a charakterizovať rôzne miesta, ktoré by odporučil cudzincom</li> </ul>	Ústne frontálne skúšanie Ústne skúšanie Písomné skúšanie	Ústne odpovede

			- reprodukovať prečítané texty	- reprodukoval prečítané texty		
<b>Vzťahy medzi ľuďmi</b>	4		Žiak má:	Žiak:		
		ON, D	<ul style="list-style-type: none"> <li>- popísat medziľudské vzťahy v rodine, v škole, na verejnosti</li> <li>- charakterizovať spoločenské problémy, vzťah spoločnosti a jednotlivcov k postihnutým, závislým a bezdomovcom</li> <li>- používať vhodné gramatické štruktúry a slovnú zásobu k téme</li> <li>- vytvárať dialógy na tému vzťahy medzi ľuďmi</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- popísal medziľudské vzťahy v rodine, v škole, na verejnosti</li> <li>- charakterizoval spoločenské problémy, vzťah spoločnosti a jednotlivcov k postihnutým, závislým a bezdomovcom</li> <li>- používal vhodné gramatické štruktúry a slovnú zásobu k téme</li> <li>- vytváral dialógy na tému vzťahy medzi ľuďmi</li> </ul>	Ústne frontálne skúšanie Ústne skúšanie Písomné skúšanie	Ústne odpovede
<b>Kniha – priateľ človeka</b>	4		Žiak má:	Žiak:		
			<ul style="list-style-type: none"> <li>opísť oblúbeného autora a žánre</li> <li>- charakterizovať prečítané dielo spisovateľa krajiny, ktorej jazyk sa učí, život a dielo spisovateľa</li> <li>- používať vhodné gramatické štruktúry a slovnú zásobu k téme</li> <li>- reprodukovať prečítané texty pokúsiť sa vyjadriť vlastný názor na knihy</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>opísal oblúbeného autora a žánre</li> <li>- charakterizoval prečítané dielo spisovateľa krajiny, ktorej jazyk sa učí, život a dielo spisovateľa</li> <li>- používal vhodné gramatické štruktúry a slovnú zásobu k téme</li> <li>- reprodukoval prečítané texty pokúsil sa vyjadriť vlastný názor na knihy</li> </ul>	Ústne frontálne skúšanie Ústne skúšanie Písomné skúšanie	Ústne odpovede
<b>Vzory a ideály</b>	4		Žiak má:	Žiak:		
			<ul style="list-style-type: none"> <li>vysvetliť pozitívne a negatívne charakterové vlastnosti, ideálny človek, kritéria hodnôt</li> <li>- vyjadriť vlastný názor - človek, ktorého si vážim,</li> <li>- popísť a charakterizovať skutočného hrdinu</li> <li>-</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>vysvetil pozitívne a negatívne charakterové vlastnosti, ideálny človek, kritéria hodnôt</li> <li>- vyjadril vlastný názor - človek, ktorého si vážim,</li> <li>- popísal a charakterizoval skutočného hrdinu</li> <li>-</li> </ul>	Ústne frontálne skúšanie Ústne skúšanie Písomné skúšanie	Ústne odpovede
<b>Obliekanie a móda</b>	4		Žiak má:	Žiak:		
			<ul style="list-style-type: none"> <li>vysvetliť vplyv počasia a podnebia na odievanie</li> <li>- vymenovať a popísť odev a doplnky na rôzne príležitosti,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- vysvetlił vplyv počasia a podnebia na odievanie</li> <li>- vymenoval a popísal odev a doplnky na rôzne príležitosti,</li> </ul>	Ústne frontálne skúšanie Ústne skúšanie	Ústne odpovede

			<ul style="list-style-type: none"> <li>- vytvárať dialógy na tému -výber oblečenia, móda, vek, vkus, nálada, možnosti, starostlivosť o oblečenie</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- vytváral dialógy na tému -výber oblečenia, móda, vek, vkus, nálada, možnosti, starostlivosť o oblečenie</li> </ul>	Písomné skúšanie	
<b>Rozširovanie a upevňovanie preberanej konverzácie, príprava na ÚMS</b>	4		Žiak má:	Žiak:		
			<ul style="list-style-type: none"> <li>- ovládať a aplikovať osvojenú SZ v reči</li> <li>- vyjadriť svoje pocity a používať ich v komunikácii</li> <li>- reprodukovať a správne doplniť vypočuté texty</li> <li>- používať vhodné gramatické štruktúry a SZ k téme</li> <li>- dokázať pomocou obrázkov porozprávať príbeh</li> <li>- samostatne interpretovať spoločenské vyjadrenia a dokázať ich pomocou príkladu používať</li> <li>-</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- ovládal a aplikoval osvojenú SZ v reči</li> <li>- vyjadril svoje pocity a používal ich v komunikácii</li> <li>- reprodukoval a správne doplnil vypočuté texty</li> <li>- používal vhodné gramatické štruktúry a SZ k téme</li> <li>- dokázal pomocou obrázkov porozprávať príbeh</li> <li>- samostatne interpretoval spoločenské vyjadrenia a dokázal ich pomocou príkladu používať</li> <li>-</li> </ul>	Ústne frontálne skúšanie Ústne skúšanie	Ústne odpovede

## Nemecký jazyk

Názov predmetu	NEMECKÝ JAZYK
Časový rozsah výučby	3 hodiny týždenne, spolu 99 vyučovacích hodín 4 hodiny týždenne, spolu 120 vyučovacích hodín
Ročník	PRVÝ DRUHÝ
Kód a názov učebného odboru	2493 L predaj a servis vozidiel
Vyučovací jazyk	slovenský jazyk

### Charakteristika predmetu

Vyučovací predmet cudzí jazyk patrí medzi všeobecnovzdelávacie predmety a spoločne s vyučovacím predmetom slovenský jazyk a literatúra, resp. jazyk národností a literatúra vytvára vzdelávaciu oblasť Jazyk a komunikácia.

Vzhľadom na široké využitie cudzích jazykov v súkromnej aj profesijnej oblasti života, či už pri ďalšom štúdiu, cestovaní, spoznávaní kultúr aj práci, sa dôraz pri vyučovaní cudzích jazykov kladie na praktické využitie osvojených spôsobilostí a efektívnu komunikáciu, pričom komunikácia v cudzích jazykoch je podľa Európskeho referenčného rámca (ES, 2007, s. 5) založená na schopnosti porozumieť, vyjadrovať myšlienky, pocity, fakty a názory ústnou a písomnou formou v primeranej škále spoločenských a kultúrnych súvislostí podľa želaní a potrieb jednotlivca.

Vzdelávací štandard pre študijné odbory, ktorých absolvovaním žiak získa úplné stredné odborné vzdelanie, svojím spracovaním korešponduje so vzdelávacím štandardom pre učebné odbory. Z uvedeného dôvodu je vzdelávací štandard pre študijné odbory určený aj pre žiakov v nadstavbovom štúdiu, ktorí si rozvíjajú už nadobudnuté spôsobilosti získané v učebnom odbore.

### Ciele vyučovacieho predmetu

Všeobecné ciele vyučovacieho predmetu cudzí jazyk vychádzajú z modelu všeobecných kompetencií a komunikačnej jazykovej kompetencie, ako ich uvádza Spoločný európsky referenčný rámec pre jazyky (ŠPÚ, 2006). Pri formulácii cieľov vyučovacieho predmetu sa zdôrazňuje činnostne zameraný prístup - na splnenie komunikačných úloh sa žiaci musia zapájať do komunikačných činností a ovládať komunikačné stratégie.

Žiaci:

v receptívnych jazykových činnostiach (počúvanie s porozumením, čítanie s porozumením) a stratégiah dokážu ako poslucháči alebo čitatelia spracovať hovorený alebo napísaný text,

v produktívnych (ústny prejav, písomný prejav) a interaktívnych jazykových činnostiach (ústna interakcia, písomná interakcia) a stratégiah dokážu vytvárať ústny alebo písomný text,

budú efektívne používať všeobecné kompetencie, ktoré nie sú charakteristické pre jazyk, ale sú nevyhnutné pre rôzne činnosti, vrátane jazykových činností,

- dokážu využívať komunikačnú kompetenciu, aby realizovali komunikačný zámer vymedzeným spôsobom,
- budú zvládať spoločenské dimenzie jazy

#### **Prehľad výchovných a vzdelávacích stratégii:**

Vo vyučovacom predmete anglický jazyk využívame pre utváranie a rozvíjanie nasledujúcich kľúčových kompetencií výchovné a vzdelávacie stratégie, ktoré žiakom umožňujú:

**Spôsobilosť interaktívne používať vedomosti, informačné a komunikačné technológiu, komunikovať v štátnom, materinskom a cudzom jazyku:**

- vyjadrovať sa v cudzom jazyku v písomnej a hovorenej forme

**Spôsobilosť pracovať v rôznorodých skupinách**

- prezentovať svoje myšlienky, návrhy a postoje

Na základe rozhodnutia predmetových komisií budeme v rámci tohto školského vzdelávacieho programu rozvíjať nasledovnú kompetenciu:

**Spôsobilosti konať samostatne v spoločenskom a pracovnom živote:**

- zdôvodňovať svoje argumenty, riešenia, potreby, práva a konanie.

#### **Stratégie výučby**

- kladieme dôraz na tímovú prácu a kooperatívnu výučbu,
- viedieme žiaka k pravidelnej vzájomnej výmene názorov pri rozhovoroch a diskusiách vo výučbe,
- využívame formy prezentácie výsledkov žiaka, dávame žiakovi čo najväčšiu možnosť samostatnej ústnej a písomnej prezentácie (projekty, referáty, riadená diskusia a pod.),
- uplatňujeme vo výučbe brainstormingu, simulácie, hranie rolí,
- kladieme dôraz na zážitkovú výučbu,
- ako výstup z niektorých tém výučby vyžadujeme najrôznejším spôsobom spracované záverečné práce (prezentácia v PowerPoint, písomné, grafické, obrázkové vyjadrenie) a následne požadujeme ich prezentovanie, obhajobu a vypočutie druhými,
- vyžadujeme uplatnenie cudzieho jazyka, a to nielen pri výučbe, ale aj pri výmenných návštevách, mimo vyučovacích činnostiach, poznávacích pobytových zájazdoch, medzinárodných projektoch, besedách, a pod.

#### **Indikátory dosiahnutia úrovne kľúčových kompetencií absolventa**

##### **Očakávané výstupy:**

V ďalšom uvedené indikátory (01 – 09) sú podkladom pozorovanie , ktorým možno nameráť a vyhodnotiť dosiahnutú úroveň komunikačných kompetencií žiaka.

Každému z indikátorov krížikom prisúdime predpokladanú úroveň 0 až 4 (maximálne dosiahnuteľný počet bodov je teda  $9 \times 4 = 36$ ). Výsledok pozorovania (dosiahnutý počet bodov) vyjadríme percentuálnou hodnotou z maximálnej úrovne systému 6 indikátorov ako celku.

Indikátor		0 – najnižšia , 4 – najvyššia úroveň kompetencií				
01:	<b>Žiak sa vyjadruje primerane k účelu jednania a komunikačnej situácii,</b> vhodne sa prezentuje, hovorených i písomných prejavoch, využíva verbálne ineverbálne prostriedky komunikácie,	0	1	2	3	4
02:	<b>formuluje svoje myšlienky jasne, zrozumiteľne a súvisle,</b> v písomnej podobe prehľadne, gramaticky a pravopisne správne,	0	1	2	3	4
03:	<b>spracúva bežné administratívne písomnosti a pracovné dokumenty,</b>	0	1	2	3	4

	súvislé texty na bežné i odborné témy, efektívne využíva moderné informačné technológie,	
04:	<b>dodržuje jazykové a štylistické normy i odbornú terminológiu,</b> používa s porozumením odborný jazyk, ale aj symbolické a grafické vyjadrenia informácií rôzneho typu,	0 1 2 3 4
05:	<b>rozumie informáciám rôzneho typu v rôznych komunikačných situáciách,</b> správne interpretuje prijímané informácie a vecne argumentuje, v nejasných alebo sporných komunikačných situáciach pomáha dosiahnuť porozumenie,	0 1 2 3 4
06:	<b>vyjadruje sa a vystupuje v súlade so zásadami kultúry prejavu a správania,</b> prezentuje vhodným spôsobom svoju prácu i sám seba pred známym i neznámym publikom, je citlivý k miere skúseností a vedomostí, k možným pocitom partnerov v komunikácii,	0 1 2 3 4
07:	<b>dosahuje jazykové spôsobilosti potrebné pre komunikáciu v cudzojazyčnom prostredí,</b> najmenej v jednom cudzom jazyku, číta s porozumením cudzojazyčný text, písomne spracováva jednoduchšie cudzojazyčné materiály,	0 1 2 3 4
08:	<b>dosahuje jazykové spôsobilosti potrebné pre pracovné uplatnenie</b> podľa potrieb a charakteru príslušnej odbornej kvalifikácie (napr. porozumie bežnej odbornej terminológii a pracovným pokynom v písomnej a ústnej forme)	0 1 2 3 4
09:	<b>má pozitívny postoj a záujem o znalosti cudzích jazykov pre životné a pracovné uplatnenie,</b> je motivovaný k prehľbovaniu svojich jazykových zručností v celoživotnom učení sa,	0 1 2 3 4

## Prehľad vzdelávacích štandardov

Žiaci:

### Receptívne jazykové činnosti a stratégie

- porozumejú jednoducho vyjadreným faktografickým informáciám o každodenných témach, identifikujú všeobecné informácie aj konkrétnie detaily za predpokladu, že ide o štandardný rečový prejav.
- Porozumejú hlavným myšlienкам vypočutého textu na známe témy, s ktorými sa pravidelne stretávajú v škole, vo voľnom čase atď., vrátane krátkych rozprávaní.
- Sledujú hlavnú líniu krátkej, jednoducho členenej prednášky na známu tému v spisovnom jazyku.
- Porozumejú podrobnejším pokynom.
- Porozumejú opisu udalostí, pocitov a želaní v osobných listoch dostatočne na to, aby si pravidelne dokázali písat s priateľom.
- Zbežne prečítajú a pochopia kratšie aj dĺhšie texty, nájdú v nich potrebné informácie.
- Nájdú a pochopia dôležité informácie v bežných materiáloch, akými sú napríklad listy, brožúry a krátke úradné dokumenty.
- V textoch pochopia argumentačnú líniu v prezentovanej problematike a rozoznajú hlavné závery, i keď nie vždy do podrobností.

### Produktívne jazykové činnosti a stratégie

- Pomerne plynulo podajú jednoducho formulovaný súvislý opis ľubovoľnej oblasti ich záujmu, pričom ho prezentujú ako lineárny sled myšlienok.
- Podrobne opísu udalosti, zážitky, pocity a reakcie, svoje sny, nádeje a ambície.
- Vyrozprávajú príbeh (pravdivý alebo vymyslený).
- Rozvinú argumentáciu, stručne zdôvodnia a vysvetlia svoje názory, postoje, plány a činnosti.
- Prednesú krátke odskúšané oznamenia na témy z každodenného života.

- Napíšu jednoducho členený súvislý text (opis udalosti, zážitkov, pocitov a reakcií) na známe témy z oblasti ich záujmu, spájaním krátkych odlišených prvkov do lineárneho sledu.
- Napíšu príbeh.
- Napíšu krátky jednoduchý referát na zadanú tému.

### **Interaktívne jazykové činnosti a stratégie**

- Sledujú a zapoja sa do rozhovoru na známe témy, príležitostne požiadajú o zopakovanie určitých slov alebo častí výpovede.
- Vyjadria svoje myšlienky na abstraktné a kultúrne témy.
- Vyjadria stručné komentáre na názory iných a porovnajú postoje účastníkov diskusie.
- Zrozumiteľne vyjadria svoje názory alebo požiadajú o osobné názory a stanoviská v diskusii.
- Získajú a odovzdajú nové informácie, vymieňajú si a overujú nazhromaždené informácie.
- Opíšu, ako treba niečo urobiť a uvedú podrobnejšie inštrukcie.
- Vyžiadajú alebo poskytnú písomné informácie na abstraktné aj konkrétné témy, pýtajú sa na problémy alebo ich vysvetľujú.
- Vedú osobnú korešpondenciu opisujúcnu skúsenosti, pocity a udalosti.
- Zrozumiteľne a vecne zaznamenajú odkaz, ktorý obsahuje informácie bezprostrednej dôležitosti pre adresáta.

### **Všeobecné kompetencie**

- Poznajú a uvedomujú si spoločné a rozdielne črty medzi vlastnou a cieľovou jazykovou komunitou.
- Disponujú vedomosťami o spoločnosti a kultúre komunity, v ktorej sa cieľový jazyk používa (životné podmienky, kultúrne tradície, hodnoty a presvedčenia, spoločenské normy a konvencie).
- Cielavedome sa sústredia na prijímanie poskytovaných informácií.
- Osvoja si jazyk na základe uplatnenia komparácie kognitívnych procesov a činnostných aktivít.
- Využívajú dostupné materiály pri samostatnom štúdiu.
- Stanovia si vlastné učebné ciele a spôsoby ich dosiahnutia.

### **Jazykové kompetencie**

- Ovládajú lexikálne jednotky v dostatočnom rozsahu na to, aby vedeli opísať situácie, vysvetliť myšlienky alebo problémy so značnou dávkou precíznosti, ktoré sa týkajú abstraktných a kultúrnych témat.
- Majú dostatočnú slovnú zásobu na to, aby sa vyjadrili na väčšinu témy, ktoré sa vzťahujú na každodenný život (rodina, záujmy, práca, cestovanie, bývanie a aktuálne udalosti).
- Dobre ovládajú základnú slovnú zásobu, ale pri vyjadrovaní zložitejších myšlienok na menej známe témy a situácie sa dopúšťajú chýb pri použití menej frekventovanej slovnej zásoby.
- Ovládajú a vedia použiť vybrané gramatické javy pre danú úroveň ovládania jazyka v známych kontextoch, pri používaní zložitejších gramatických javov sa môže prejavovať interferencia (negatívny vplyv materinského jazyka).
- Ovládajú celý repertoár segmentálnych javov (výslovnosť všetkých hlások/foném) a pre správne pochopenie výpovede relevantne používajú suprasegmentálne javy (intonácia, slovný a vetný prízvuk).
- Vytvoria pravopisne a interpunkčne správny súvislý text, ktorý je všeobecne zrozumiteľný.
- V prípade potreby overia správny pravopis zložitejších alebo menej známych výrazov v slovníku.

### **Sociolingválna primeranosť a výstavba výpovede**

- Používajú škálu jazykových prostriedkov neutrálneho funkčného štýlu.
- Uvedomujú si zásadné zdvorilostné normy a podľa nich sa aj správajú.
- Uvedomujú si najdôležitejšie rozdiely v zvyklostiach, postojoch, hodnotách a presvedčení, ktoré sú typické pre spoločenstvo osvojovaného cudzieho jazyka.
- Vhodne využívajú široký rozsah jazykových prostriedkov, aby sa dokázali vyjadriť v obvyklých i v menej obvyklých situáciách.
- Zasiahnu do diskusie na známu tému, pričom používajú vhodné frázy, aby sa ujali slova.
- Spojia sériu kratších jednotlivých bodov do prepojeného a lineárneho sledu určitých bodov.

- Vyjadria sa relatívne ľahko, napriek príležitostným problémom s verbálnou formuláciou myšlienok sú schopní pokračovať v zmysluplnnej komunikácii bez pomoci.
- Zrozumiteľne vyjadria podstatu svojich myšlienok a definujú problém.
- Jednoducho a jasne sformulujú a oznámia dôležitú informáciu.

### **Prehľad spôsobilostí:**

- Nadviazať kontakt v súlade s komunikačnou situáciou
- Vypočuť si a podať informácie
- Vybrať si z ponúkaných možností
- Vyjadriť svoj názor
- Vyjadriť svoju vôľu
- Vyjadriť svoju schopnosť
- Vnímať a prejavovať svoje city
- Vyjadriť očakávania a reagovať na ne
- Predstaviť svoje záľuby a svoj vkus
- Reagovať vo vyhrotenej situácii
- Stanoviť, oznámiť a pripať pravidlá alebo povinnosti
- Reagovať na nesplnenie pravidiel alebo povinností
- Reagovať na príbeh alebo udalosť
- Ponúknuť a reagovať na ponuku
- Reagovať na niečo, čo sa udialo v minulosti
- Reagovať na niečo, čo sa má udiť v budúcnosti
- Reagovať pri prvom stretnutí
- Korešpondovať
- Telefonovať
- Vymieňať si názory, komunikovať s niekým
- Vypracovať prezentáciu/prednášku
- Obohatiť/Doplniť štruktúrovanú prezentáciu/prednášku
- Zúčastniť sa na diskusii/Argumentovať
- Uistiť sa v rozhovore, že moje slová/môj výklad/môj argument boli pochopené
- Porozprávať niečo

### **Lexika a komunikačné témy**

Lexika je popri gramatike nevyhnutným predpokladom na vytváranie zmysluplných verbálnych výpovedí, preto aj pri vyučovaní a učení sa cudzieho jazyka je potrebné venovať jej výberu a osvojovaniu si náležitú pozornosť. Výber a rozsah lexikálnych jednotiek má korešpondovať s konkrétnymi komunikačnými témami. Zároveň však musí byť založený na kritériach pre ovládanie cudzieho jazyka podľa úrovní (A1, A2, B1, a B2) vymedzených v Spoločnom európskom referenčnom rámci pre jazyky.

### **Zoznam tém pre komunikačné úrovne B1:**

#### **Rodina a spoločnosť**

osobné údaje, rodina - vzťahy v rodine, národnosť/štátna príslušnosť, tlačivá/dokumenty, vzťahy medzi ľuďmi, náboženstvo

#### **Domov a bývanie**

môj dom/byt, zariadenie bytu, domov a jeho okolie, bývanie v meste a na dedine, spoločnosť a životné prostredie, spoločnosť a jej životný štýl

#### **Ludské telo, starostlivosť o zdravie**

ľudské telo, fyzické charakteristiky, charakterové vlastnosti človeka, choroby a nehody, hygiena a starostlivosť o telo, zdravý spôsob života nemocnica a klinika, lekáreň a lieky, poistenie

#### **Doprava a cestovanie**

dopravné prostriedky, osobná doprava, príprava na cestu a cestovanie, turistika a cestovný ruch, problémy cestných, železničných a sietí

#### **Vzdelávanie a práca**

škola a jej zariadenie, učebné predmety, pracovné činnosti a profesie, školský systém, celoživotné vzdelávanie, pracovné podmienky

### **Človek a príroda**

zvieratá/fauna, počasie rastliny/flóra, klíma človek a jeho životné prostredie, príroda okolo nás – ochrana životného prostredia

### **Volný čas a záľuby**

záľuby, knihy a čítanie, rozhlas, televízia a internet, výstavy a veľtrhy, kultúra a jej vplyv na človeka, umenie a rozvoj osobnosti

### **Stravovanie**

stravovacie návyky, mäso a mäsové výrobky, zelenina a ovocie, nápoje, cestoviny a múčne výrobky, mliečne výrobky, stravovacie zariadenia, príprava jedál, kultúra stolovania, zdravá výživa

### **Multikultúrna spoločnosť**

cudzie jazyky, rodinné sviatky, cudzojazyčná komunikácia, štátne a cirkevné sviatky, zvyky a tradície v rôznych krajinách, zbližovanie kultúr a rešpektovanie tradícii

### **Obliekanie a móda**

základné druhy oblečenia, odevné doplnky, výber oblečenia na rôzne príležitosti, druhy a vzory odevných materiálov, móda a jej trendy

### **Šport**

druhy športu: zimné a letné, individuálne a kolektívne, športové disciplíny, význam športu pre rozvoj osobnosti, nové trendy v športe, fair play športového zápolenia

### **Obchod a služby**

nákupné zariadenia, pošta a telekomunikácie, druhy a spôsoby nákupu a platenia, hotely a hotelové služby centrá krásy a zdravia (kaderníctva, fitnes, ...), kultúra nakupovania a služieb

### **Krajiny, mestá a miesta**

krajiny a svetadiely, moja krajina a moje mesto, geografický opis krajiny, kultúrne a historické pamiatky krajín a miest

### **Kultúra a umenie**

druhy umenia, kultúra a jej formy, umenie – spoločnosť – kultúra

### **Človek a spoločnosť; komunikácia**

jazyk ako dorozumievací prostriedok, formy komunikácie, kultúra komunikácie

### **Mládež a jej svet**

aktivity mládeže, vzťahy medzi rovesníkmi, generačné vzťahy, predstavy mládeže o svete

### **Zamestnanie**

pracovné pomery a kariéra, platové ohodnotenie, nezamestnanosť

### **Veda a technika v službách ľudstva**

technické vynálezy, vedecký pokrok

### **Vzory a ideály**

človek, jeho vzory a ideály, pozitívne a negatívne vzory

### **Slovensko**

geografické údaje, história turistické miesta, kultúrne zvyky a tradície

### **Krajina, ktorej jazyk sa učím**

geografické údaje, história turistické miesta, kultúrne zvyky a tradície

## **I. ROČNÍK** **3 hodiny týždenne, spolu 99 vyučovacích hodín**

### **Stratégia vyučovania**

Pri vyučovaní sa budú využívať nasledovné metódy a formy vyučovania

Názov tematického celku	Stratégia vyučovania	
	Metódy	Formy práce
<b>Školský systém</b>	Informačno-receptívna - výklad Reprodukívna – riadený rozhovor Heuristická - rozhovor, riešenie úloh Preklad textov	Frontálna výučba Frontálna a individuálna práca žiakov Skupinová práca žiakov Práca s knihou Práca s obrazovým materiálom

		Práca s audiovými nahrávkami
<b>Opis udalosti</b>	Informačno-receptívna - výklad Reprodukčná – rozhovor Heuristická - rozhovor, riešenie úloh Preklad textov	Frontálna výučba Frontálna a individuálna práca žiakov Skupinová práca žiakov Práca s knihou Práca s obrazovým materiálom Práca audiovými nahrávkami
<b>Nemecky hovoriace krajiny</b>	Informačno-receptívna - výklad Reprodukčná – rozhovor Heuristická - rozhovor, riešenie úloh Preklad textov	Frontálna výučba Frontálna a individuálna práca žiakov Skupinová práca žiakov Práca s knihou Práca s obrazovým materiálom Práca s audiovými nahrávkami
<b>Naše želania</b>	Informačno-receptívna - výklad Reprodukčná – rozhovor Heuristická - rozhovor, riešenie úloh Preklad textov	Frontálna výučba Frontálna a individuálna práca žiakov Skupinová práca žiakov Práca s knihou Práca s obrazovým materiálom Práca s audiovými nahrávkami
<b>Zdravý životný štýl</b>	Informačno-receptívna - výklad Reprodukčná – rozhovor Heuristická - rozhovor, riešenie úloh Preklad textov	Frontálna výučba Frontálna a individuálna práca žiakov Skupinová práca žiakov Práca s knihou Práca s obrazovým materiálom Práca s audiovými nahrávkami

### Učebné zdroje

Na podporu a aktiváciu vyučovania a učenia žiakov sa využijú nasledovné učebné zdroje:

Názov tematického celku	Odborná literatúra	Didaktická technika	Materiálne výučbové prostriedky	Dalšie zdroje (internet, knižnica, ...)
<b>Školský systém</b>	Aufderstraße H., Müller J., Storz T : Delfin, Lehrwerk für Deutsch als Fremdsprache, Max Hueber Verlag, 2001	Dataprojektor PC Magnetická tabuľa Tabuľa Interaktívna tabuľa Meotar	Slovníky Obrazový materiál Fólie	Internet CD Knižnica Časopisy
<b>Opis udalosti</b>	Aufderstraße H., Müller J., Storz T : Delfin, Lehrwerk für Deutsch als Fremdsprache, Max Hueber Verlag, 2001	Dataprojektor PC Magnetická tabuľa Tabuľa Interaktívna tabuľa Meotar	Slovníky Obrazový materiál Fólie	Internet CD Knižnica Časopisy
<b>Nemecky hovoriace krajiny</b>	Aufderstraße H., Müller J., Storz T : Delfin, Lehrwerk für Deutsch als Fremdsprache, Max Hueber Verlag, 2001	Dataprojektor PC Magnetická tabuľa Tabuľa Interaktívna tabuľa Meotar	Slovníky Obrazový materiál Fólie	Internet CD Knižnica Časopisy
<b>Naše želania</b>	Aufderstraße H., Müller J., Storz T : Delfin, Lehrwerk für Deutsch als Fremdsprache, Max Hueber Verlag, 2001	Dataprojektor PC Magnetická tabuľa Tabuľa	Slovníky Obrazový materiál Fólie	Internet CD Knižnica Časopisy

		Interaktívna tabuľa Meotar		
<b>Zdravý životný štýl</b>	Aufderstraße H., Müller J., Storz T : Delfin, Lehrwerk für Deutsch als Fremdsprache, Max Hueber Verlag, 2001	Dataprojektor PC Magnetická tabuľa Tabuľa Interaktívna tabuľa Meotar	Slovníky Obrazový materiál Fólie	Internet CD Knižnica Časopisy

## ROČNÍK: PRVÝ

ROZPIS UČIVA PREDMETU: NEMECKÝ JAZYK				3 hodiny týždenne, spolu 99 vyučovacích hodín		
Názov tematického celku Témky	Hodiny	Medzipredmetové vzťahy	Očakávané vzdelávacie výstupy	Kritériá hodnotenia vzdelávacích výstupov	Metódy hodnotenia	Prostriedky hodnotenia
<b>Školský systém</b>	20	ON, SJL, EV, ÚSP, Ekonomika	<b>Žiak má:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>■ Casovať zvratné slovesá</li> <li>■ Používať slovesá s inou rekciou ako v slovenskom jazyku</li> <li>■ Používať genitív podstatných mien aj prídavných mien</li> <li>■ Používať časové údaje</li> <li>■ Poznať a používať zámenné príslovky</li> <li>■ Porozumiť audionahrávke a vybrať k nej správnu odpoveď</li> <li>■ Preložiť a reprodukovať text</li> <li>■ Vytvoriť správne odpovede na otázky k textu</li> <li>■ Napísať životopis</li> </ul>	<b>Žiak:</b> <p>Časoval zvratné slovesá Používal slovesá s inou rekciou ako v slovenskom jazyku</p> <p>Používal genitív podstatných mien aj prídavných mien</p> <p>Používal časové údaje Poznal a používal zámenné príslovky</p> <p>Porozumel audionahrávke a vybral k nej správnu odpoveď</p> <p>Preložil a reprodukoval text</p> <p>Vytvoril správne odpovede na otázky k textu</p> <p>Napísal životopis</p>	Ústne frontálne skúšanie  Písomné skúšanie	Ústne odpovede  Neštandardizovaný didaktický test  Životopis
<b>Opis udalostí</b>	20	ON, ÚSP, SJL	<b>Žiak má:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>■ Vytvoriť a používať préteritum pravidelných, nepravidelných a zmiešaných slovies</li> <li>■ Používať predložky s genitívom</li> <li>■ Preložiť text</li> <li>■ Reprodukovať text</li> <li>■ Vytvoriť správne odpovede na otázky k textu</li> <li>■ Porozumiť audionahrávke a vybrať k nej správnu odpoveď</li> </ul>	Vytvoril a používal préteritum pravidelných, nepravidelných a zmiešaných slovies  Používal predložky s genitívom  Preložil text Reprodukoval text Vytvoril správne odpovede na otázky k textu  Porozumel audionahrávke a vybral k nej správnu odpoveď	Ústne frontálne skúšanie  Písomné skúšanie	Ústne odpovede  Neštandardizovaný didaktický test  Písomná práca
<b>Nemecky hovoriace krajin</b>	20	ON, SJL, EV	<b>Žiak má:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>■ Poznať vzťažné zámená a vytvoriť vedľajšie vety vzťažné</li> </ul>	Poznal vzťažné zámená a vytvoriť vedľajšie vety vzťažné	Ústne frontálne skúšanie	Ústne odpovede

Zaujímavosti nemecky hovoriacich krajín - text počasie, dovolenka - konverzácia gramatika			<ul style="list-style-type: none"> <li>Preložiť text</li> <li>Reprodukovať text</li> <li>Vytvoriť správne odpovede na otázky k textu</li> <li>Porozumieť audionahrávke a vybrať k nej správnu odpoveď</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Preložil text</li> <li>Reprodukoval text</li> <li>Vytvorił správne odpovede na otázky k textu</li> <li>Porozumel audionahrávke a vybral k nej správnu odpoveď</li> </ul>	Písomné skúšanie	Neštandardizovaný didaktický test Písomná práca	
<b>Naše želania</b>	<b>20</b>		<b>Žiak má:</b>	<b>Žiak:</b>			
Život ľudí v budúcnosti – text želania, zdvorilosť v rozhovore - konverzácia gramatika		ON, SJL, EV	<ul style="list-style-type: none"> <li>Vytvoriť a používať konjunktív II</li> <li>Vytvoriť podstatné mená z príavných mien a viedieť ich skloňovať</li> <li>Preložiť text</li> <li>Reprodukovať text</li> <li>Vytvoriť správne odpovede na otázky k textu</li> <li>Porozumieť audionahrávke a vybrať k nej správnu odpoveď</li> <li>Viedieť vyjadriť želania</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Vytvorił a používal konjunktív II</li> <li>Vytvorił podstatné mená z príavných mien a vedel ich skloňovať</li> <li>Preložil text</li> <li>Reprodukoval text</li> <li>Vytvorił správne odpovede na otázky k textu</li> <li>Porozumel audionahrávke a vybral k nej správnu odpoveď</li> <li>Vedel vyjadriť želania</li> </ul>	Ústne skúšanie Písomné skúšanie	Ústne odpovede Neštandardizovaný didaktický test Písomná práca	
<b>Zdravý životný štýl</b>	<b>19</b>		<b>Žiak má:</b>	<b>Žiak:</b>			
Zdravý životný štýl - text šport, choroby - konverzácia gramatika		ON, SJL, EV	<ul style="list-style-type: none"> <li>Vytvoriť vedľajšie vety opytovacie</li> <li>Vytvoriť a používať perfektum modálnych slovies</li> <li>Vytvoriť podstatné mená zo slovies</li> <li>Preložiť text</li> <li>Reprodukovať text</li> <li>Vytvoriť správne odpovede na otázky k textu</li> <li>Porozumieť audionahrávke a vybrať k nej správnu odpoveď</li> <li>Napísat krátku správu o nehode</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Vytvorił vedľajšie vety opytovacie</li> <li>Vytvorił a používal perfektum modálnych slovies</li> <li>Vytvorił podstatné mená zo slovies</li> <li>Preložil text</li> <li>Reprodukoval text</li> <li>Vytvorił správne odpovede na otázky k textu</li> <li>Porozumel audionahrávke a vybral k nej správnu odpoveď</li> <li>Napísal krátku správu o nehode</li> </ul>	Ústne skúšanie Písomné skúšanie	Ústne odpovede Neštandardizovaný didaktický test Krátká správa Písomná práca	1

## II. ROČNÍK

### 4 hodiny týždenne, spolu 120 vyučovacích hodín

#### **Stratégia vyučovania**

Pri vyučovaní sa budú využívať nasledovné metódy a formy vyučovania

Názov tematického celku	Stratégia vyučovania	
	Metódy	Formy práce
<b>Povolania</b>	Informačno-receptívna - výklad Reprouktívna – riadený rozhovor Heuristická - rozhovor, riešenie úloh Preklad textov	Frontálna výučba Frontálna a individuálna práca žiakov Skupinová práca žiakov Práca s knihou Práca s obrazovým materálom Práca s audiovými nahrávkami
<b>Slávne nemecké osobnosti</b>	Informačno-receptívna - výklad Reprouktívna – rozhovor Heuristická - rozhovor, riešenie úloh Preklad textov	Frontálna výučba Frontálna a individuálna práca žiakov Skupinová práca žiakov Práca s knihou Práca s obrazovým materálom Práca audiovými nahrávkami
<b>Nemecko</b>	Informačno-receptívna - výklad Reprouktívna – rozhovor Heuristická - rozhovor, riešenie úloh Preklad textov	Frontálna výučba Frontálna a individuálna práca žiakov Skupinová práca žiakov Práca s knihou Práca s obrazovým materálom Práca s audiovými nahrávkami
<b>Kultúra a umenie</b>	Informačno-receptívna - výklad Reprouktívna – rozhovor Heuristická - rozhovor, riešenie úloh Preklad textov	Frontálna výučba Frontálna a individuálna práca žiakov Skupinová práca žiakov Práca s knihou Práca s obrazovým materálom Práca s audiovými nahrávkami
<b>Svetový jazyk - nemčina</b>	Informačno-receptívna - výklad Reprouktívna – rozhovor Heuristická - rozhovor, riešenie úloh Preklad textov	Frontálna výučba Frontálna a individuálna práca žiakov Skupinová práca žiakov Práca s knihou Práca s obrazovým materálom Práca s audiovými nahrávkami

## **Učebné zdroje**

Na podporu a aktiváciu vyučovania a učenia žiakov sa využijú nasledovné učebné zdroje:

<b>Názov tematického celku</b>	<b>Odborná literatúra</b>	<b>Didaktická technika</b>	<b>Materiálne výučbové prostriedky</b>	<b>Ďalšie zdroje (internet, knižnica, ...)</b>
<b>Povolania</b>	Aufderstraße H., Müller J., Storz T : Delfin, Lehrwerk für Deutsch als Fremdsprache, Max Hueber Verlag, 2001	Dataprojektor PC Magnetická tabuľa Tabuľa Interaktívna tabuľa Meotar	Slovníky Obrazový materiál Fólie	Internet CD Knižnica Časopisy
<b>Slávne nemecké osobnosti</b>	Aufderstraße H., Müller J., Storz T : Delfin, Lehrwerk für Deutsch als Fremdsprache, Max Hueber Verlag, 2001	Dataprojektor PC Magnetická tabuľa Tabuľa Interaktívna tabuľa Meotar	Slovníky Obrazový materiál Fólie	Internet CD Knižnica Časopisy
<b>Nemecko</b>	Aufderstraße H., Müller J., Storz T : Delfin, Lehrwerk für Deutsch als Fremdsprache, Max Hueber Verlag, 2001	Dataprojektor PC Magnetická tabuľa Tabuľa Interaktívna tabuľa Meotar	Slovníky Obrazový materiál Fólie	Internet CD Knižnica Časopisy
<b>Kultúra a umenie</b>	Aufderstraße H., Müller J., Storz T : Delfin, Lehrwerk für Deutsch als Fremdsprache, Max Hueber Verlag, 2001	Dataprojektor PC Magnetická tabuľa Tabuľa Interaktívna tabuľa Meotar	Slovníky Obrazový materiál Fólie	Internet CD Knižnica Časopisy
<b>Svetový jazyk - nemčina</b>	Aufderstraße H., Müller J., Storz T : Delfin, Lehrwerk für Deutsch als Fremdsprache, Max Hueber Verlag, 2001	Dataprojektor PC Magnetická tabuľa Tabuľa Interaktívna tabuľa Meotar	Slovníky Obrazový materiál Fólie	Internet CD Knižnica Časopisy

## ROČNÍK: DRUHÝ

ROZPIS UČIVA PREDMETU: NEMECKÝ JAZYK				4 hodiny týždenne, spolu 120 vyučovacích hodín		
Názov tematického celku Témy	Hodiny	Medzipredmetové vzťahy	Očakávané vzdelávacie výstupy	Kritériá hodnotenia vzdelávacích výstupov	Metódy hodnotenia	Prostriedky hodnotenia
<b>Povolania</b>	<b>25</b>	SJL, ON, EV	<b>Žiak má:</b>  Vytvoriť a používať priebehový trpný rod v prítomnom čase, préterite a perfekte Vytvoriť a používať stavové pasívum Vytvoriť a používať trpný rod spolu s modálnymi slovesami Používať trpný rod s podmetom es Používať konkurenčnú formu trpného rodu s podmetom man Porozumiť audionahrávke a vybrať k nej správnu odpoveď Preložiť a reprodukovať text Vytvoriť správne odpovede na otázky k textu Napísat návod na obsluhu	<b>Žiak:</b>  Vytvoril a používal priebehový trpný rod v prítomnom čase, préterite a perfekte Vytvoril a používal stavové pasívum Vytvoril a používal trpný rod spolu s modálnymi slovesami Používal trpný rod s podmetom es Používal konkurenčnú formu trpného rodu s podmetom man Porozumel audionahrávke a vybral k nej správnu odpoveď Preložil a reprodukoval text Vytvoril správne odpovede na otázky k textu Napísal návod na obsluhu	Ústne frontálne skúšanie  Písomné skúšanie	Ústne odpovede  Neštandardizovaný didaktický test  Návod na obsluhu
<b>Slávne nemecké osobnosti</b>	<b>25</b>	SJL, ON, EV, dejepis	<b>Žiak má:</b>  Poznať a používať dvojice spojok Používať správne osobné zámená vo funkcií predmetu vo vete Vytvoriť a požívať pluquumperfektum Poznať a používať ustálené slovné spojenia Preložiť text Reprodukovať text Vytvoriť správne odpovede na otázky k textu	<b>Žiak:</b>  Poznal a používal dvojice spojok Používal správne osobné zámená vo funkcií predmetu vo vete Vytvoril a používal plusquamperfektum Poznal a používal ustálené slovné spojenia Preložil text Reprodukoval text Vytvoril správne odpovede na otázky k textu	Ústne frontálne skúšanie  Písomné skúšanie	Ústne odpovede  Neštandardizovaný didaktický test  Písomná práca

			Porozumieť audionahrávke a vybrať k nej správnu odpoveď	Porozumel audionahrávke a vybral k nej správnu odpoveď		
<b>Nemecko</b>	<b>25</b>	SJL, ON, EV, dejepis	<b>Žiak má:</b>  Vyjadriť domnenku Používať genitív pri vlastných menách Vedieť nahrať modálne slovesá väzbami sloves haben a sein a infinitívom s zu Preložiť text Reprodukovať text Vytvoriť správne odpovede na otázky k textu Porozumieť audionahrávke a vybrať k nej správnu odpoveď	<b>Žiak:</b>  Vyjadril domnenku Používal genitív pri vlastných menách Nahradil modálne slovesá väzbami slovies haben a sein a infinitívom s zu Preložil text Reprodukoval text Vytvoril správne odpovede na otázky k textu Porozumel audionahrávke a vybral k nej správnu odpoveď	Ústne frontálne skúšanie Písomné skúšanie	Ústne odpovede Neštandardizovaný didaktický test Písomná práca
Kultúra a umenie	25	SJL, ON, EV, dejepis	<b>Žiak má:</b>  Vytvoriť príčastie prítomné Vedieť rozlíšiť význam príčastia prítomného a minulého Používať príčastia prítomné a minulé ako prídavné mená Vedieť preložiť a používať rozšírený prívlastok Preložiť text Reprodukovať text Vytvoriť správne odpovede na otázky k textu Porozumieť audionahrávke a vybrať k nej správnu odpoveď	<b>Žiak:</b>  Vytvoriť príčastie prítomné Rozlíšil význam príčastia prítomného a minulého Používal príčastie prítomné a minulé ako prídavné mená Vedel preložiť a požívať rozšírený prívlastok Preložil text Reprodukoval text Vytvoril správne odpovede na otázky k textu Porozumel audionahrávke a vybral k nej správnu odpoveď	Ústne skúšanie Písomné skúšanie	Ústne odpovede Neštandardizovaný didaktický test Písomná práca
<b>Svetový jazyk - nemčina</b>	<b>20</b>	SJL, ON, EV,	<b>Žiak má:</b>  Vytvoriť a používať konjunktív I. Nahradíť priamu reč nepriamou rečou	<b>Žiak:</b>  Vytvoril a požíval konjunktív I. Nahradil priamu reč nepriamou rečou	Ústne skúšanie Písomné skúšanie	Ústne odpovede Neštandardizovaný didaktický test

gramatika			<ul style="list-style-type: none"> <li> Správne používať zložené podstatné mená</li> <li> Preložiť text</li> <li> Reprodukovať text</li> <li> Vytvoriť správne odpovede na otázky k textu</li> <li> Porozumieť audionahrávke a vybrať k nej správnu odpoveď</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li> Správne používal zložené podstatné mená</li> <li> Preložil text</li> <li> Reprodukoval text</li> <li> Vytvoril správne odpovede na otázky k textu</li> <li> Porozumel audionahrávke a vybral k nej správnu odpoveď</li> </ul>		Písomná práca	
-----------	--	--	---	--	--	---------------	--

#### Všeobecné pokyny hodnotenia:

Pri každom hodnotení tematického celku používame všeobecné kritériá a klasifikáciu uvedenú v tomto ŠkVP (pre jednotlivcov, skupinu, pre ústne a písomné práce). Príprava didaktických testov, cieľových otázok pre skupinové práce, písomné cvičenia a frontálne skúšanie pripravuje vyučujúci v rámci tematických listov.

Po ukončení posledného tematického celku v danom vyučovacom predmete pripraví vyučujúci súborný didaktický test na overenie komplexných vedomostí a zručností žiakov. Otázky v didaktickom teste nesmú prevyšiť stanovenú úroveň vzdelávacích výstupov v jednotlivých tematických celkoch. Kritériá hodnotenia musia byť súčasťou didaktického testu. Žiaci budú s nimi oboznámení až po absolvovaní didaktického testu. Hodnotiacu škálu si volí vyučujúci. Žiak má možnosť didaktický test opakovať, ak bol v prvom didaktickom teste neúspešný. Termín opakovania didaktického testu sa dohodne medzi skúšajúcim a žiakom. Výsledky didaktického testu sú významnou súčasťou sumatívneho hodnotenia a uchovávajú sa za dobu štúdia žiaka.

## Konverzácia v anglickom jazyku

Názov predmetu	KONVERZÁCIA V ANGLICKOM JAZYKU
Časový rozsah výučby	1 hodina týždenne, spolu 33 vyučovacích hodín 1 hodina týždenne, spolu 30 vyučovacích hodín
Ročník	prvý druhý
Kód a názov študijného odboru	2493 L predaj a servis vozidiel
Vyučovací jazyk	slovenský jazyk

### Charakteristika predmetu

Vo vyučovaní predmetu konverzácia v anglickom jazyku sa odrážajú najnovšie zmeny v ponímaní výučby cudzieho jazyka na stredných školách. Ich prioritnou úlohou je umožniť absolventom strednej školy aktívne zvládnutie jazykové zručnosti a vedomosti. Jazykové vyučovanie vytvára a podporuje spoločenskú, individuálnu a profesionálnu spôsobilosť dorozumieť sa a komunikovať v anglickom jazyku najmä v reálnych podmienkach a tým slúži rozvoju osobnosti a umožňuje sa lepšie uplatniť na domácom i zahraničnom trhu práce.

Metódy, formy a prostriedky vyučovania konverzácie v anglickom jazyku majú stimulovať rozvoj poznávacích schopností žiakov, podporovať ich cieľavedomosť, samostatnosť a tvorivosť. Uprednostňujeme také stratégie vyučovania, pri ktorých žiak ako aktívny subjekt v procese výučby má možnosť spolurozhodovať a spolupracovať, učiteľ zase má povinnosť motivovať, povzbudzovať a viesť žiaka k čo najlepším výkonom, podporovať jeho aktivity všeobecne, ale aj v oblasti zvýšeného záujmu v rámci študijného odboru.

Stimulovať poznávacie činnosti žiaka predpokladá uplatňovať vo vyučovaní predmetu konverzácia v anglickom jazyku proporcionálne zastúpenie a prepojenie empirického a teoretického poznávania. Výchovné a vzdelávacie stratégie napomôžu rozvoju a upevňovaniu kľúčových kompetencií žiaka. V tomto predmete budeme rozvíjať a skvalitňovať kľúčové kompetencie *komunikačné a sociálno interakčné, interpersonálne a intrapersonálne, spôsobilosti tvoriť riešiť problémy, spôsobilosti využívať informačné technológie a spôsobilosti byť demokratickým občanom*. Preto je dôležitou súčasťou teoretického poznávania a zároveň prostriedkom precvičovania, upevňovania, prehlbovania a systematizácie poznatkov okrem iného aj riešenie kvantitatívnych a kvalitatívnych úloh z učiva jednotlivých tematických celkov, úloh komplexného charakteru, ktoré umožňujú spájať a využívať poznatky z viacerých častí učiva v rámci medzipredmetových vzťahov.

Hodnotenie žiakov bude založené na kritériях hodnotenia v každom vzdelávacom výstupe. Klasifikácia bude vychádzať z pravidiel hodnotenia tohto školského vzdelávacieho programu. Použijú sa adekvátnie metódy a prostriedky hodnotenia.

### Ciele vyučovacieho predmetu

Predmet konverzácia v anglickom jazyku prispieva k tomu, aby žiaci získali vysokú úroveň komunikačnej kompetencie príslušného svetového jazyka predovšetkým v rámci dialógu a monológu. To žiakom umožní už v priebehu štúdia na strednej škole, ale najmä po jeho ukončení plynulo a s istotou komunikovať s nositeľmi cudzieho jazyka a jeho ďalšími používateľmi. Keďže materiálnym základom pre rozvíjanie ústnej reči budú i cudzojazyčné zvukové nosiče a grafické texty rôzneho druhu, výrazne sa zvýši kompetencia žiakov v oblasti posluhu a čítania a porozumením i zručnosti spracovať cudzojazyčný text a výsledok písomne zafixovať.

### PREHĽAD VÝCHOVNÝCH A VZDELÁVACÍCH STRATÉGIÍ:

Vo vyučovacom predmete konverzácia v anglickom jazyku využívame pre utváranie a rozvíjanie nasledujúcich kľúčových kompetencií výchovné a vzdelávacie stratégie, ktoré žiakom umožňujú:

**Spôsobilosť interaktívne používať vedomosti, informačné a komunikačné technológiu, komunikovať v štátnom, materinskom a cudzom jazyku:**

- vyjadrovať sa v cudzom jazyku v písomnej a hovorenej forme

**Spôsobilosť pracovať v rôznorodých skupinách**

- prezentovať svoje myšlienky, návrhy a postoje

Na základe rozhodnutia predmetových komisií budeme v rámci tohto školského vzdelávacieho programu rozvíjať nasledovnú kompetenciu:

## **Spôsobilosti konáť samostatne v spoločenskom a pracovnom živote:**

- zdôvodňovať svoje argumenty, riešenia, potreby, práva a konanie.

### **Stratégie výučby**

- kladieme dôraz na tímovú prácu a kooperatívnu výučbu,
- viedeme žiaka k pravidelnej vzájomnej výmene názorov pri rozhovoroch a diskusiách vo výučbe,
- využívame formy prezentácie výsledkov žiaka, dávame žiakovi čo najväčšiu možnosť samostatnej ústnej a písomnej prezentácie (projekty, referáty, riadená diskusia a pod.),
- uplatňujeme vo výučbe brainstormingu, simulácie, hranie roľí,
- kladieme dôraz na zážitkovú výučbu,
- ako výstup z niektorých tém výučby vyžadujeme najrôznejším spôsobom spracované záverečné práce (prezentácia v PowerPoint, písomné, grafické, obrázkové vyjadrenie) a následne požadujeme ich prezentovanie, obhajobu a vypočutie druhými,
- vyžadujeme uplatnenie cudzieho jazyka, a to nielen pri výučbe, ale aj pri výmenných návštevách, mimo vyučovacích činnostiach, poznávacích pobytových zájazdoch, medzinárodných projektov, besedách, a pod.

### **Indikátory dosiahnutia úrovne kľúčových kompetencií absolventa**

#### **Očakávané výstupy:**

V ďalšom uvedené indikátory (01 – 09) sú podkladom pozorovanie , ktorým možno nameráť a vyhodnotiť dosiahnutú úroveň komunikačných kompetencií žiaka.

Každému z indikátorov krížikom prisúdime predpokladanú úroveň 0 až 4 (maximálne dosiahnuteľný počet bodov je teda  $9 \times 4 = 36$ ). Výsledok pozorovania (dosiahnutý počet bodov) vyjadríme percentuálnou hodnotou z maximálnej úrovne systému 6 indikátorov ako celku.

Indikátor	0 – najnižšia , 4 – najvyššia úroveň kompetencí
01: <b>Žiak sa vyjadruje primerane k účelu jednania a komunikačnej situácií,</b> vhodne sa prezentuje, hovorených i písomných prejavoch, využíva verbálne ineverbálne prostriedky komunikácie,	0 1 2 3 4
02: <b>formuluje svoje myšlienky jasne, zrozumiteľne a súvisle,</b> v písomnej podobe prehľadne, gramaticky a pravopisne správne,	0 1 2 3 4
03: <b>spracúva bežné administratívne písomnosti a pracovné dokumenty,</b> súvislé texty na bežné i odborné témy, efektívne využíva moderné informačné technológie,	0 1 2 3 4
04: <b>dodržuje jazykové a štylistické normy i odbornú terminológiu,</b> používa s porozumením odborný jazyk, ale aj symbolické a grafické vyjadrenia informácií rôzneho typu,	0 1 2 3 4
05: <b>rozumie informáciám rôzneho typu v rôznych komunikačných situáciách,</b> správne interpretuje prijímané informácie a vecne argumentuje, v nejasných alebo sporných komunikačných situáciách pomáha dosiahnuť porozumenie,	0 1 2 3 4
06: <b>vyjadruje sa a vystupuje v súlade so zásadami kultúry prejavu a správania,</b> prezentuje vhodným spôsobom svoju prácu i sám seba pred znáym i neznáym publikom, je citlivý k miere skúseností a vedomostí, k možným pocitom partnerov v komunikácii,	0 1 2 3 4
07: <b>dosahuje jazykové spôsobilosti potrebné pre komunikáciu v cudzojazyčnom prostredí,</b> najmenej v jednom cudzom jazyku, číta s porozumením cudzojazyčný text, písomne spracováva jednoduchšie cudzojazyčné materiály,	0 1 2 3 4
08: <b>dosahuje jazykové spôsobilosti potrebné pre pracovné uplatnenie</b> podľa potrieb a charakteru príslušnej odbornej kvalifikácie (napr. porozumie bežnej odbornej terminológii a pracovným pokynom v písomnej a ústnej forme)	0 1 2 3 4

## Prehľad výkonových štandardov

- v oblasti jazykovej poznáť a používať zvukové a grafické (pravopisné) prostriedky daného jazyka, slovnú zásobu včítane vybranej frazeológie v rozsahu daných tematických okruhov, vybrané morfológické a syntaktické javy, základné spôsoby tvorby slov (odvodzovanie a skladanie slov), vybrané javy z oblasti štylistiky,
- v oblasti pragmatickej používať osvojené jazykové prostriedky v súvislých výpovediach a v obsahových celkoch primerane s komunikatívnym zámerom,
- s aspektom na strategickú kompetenciu vedieť vhodne reagovať na partnerove podnety, odhadovať významy neznámych výrazov, používať kompenzačné vyjadrovanie, pracovať so slovníkom (prekladovým, výkladovým) a používať iné jazykové príručky a informačné zdroje,
- v oblasti socio-lingvistickej vedieť komunikovať v rôznych spoločenských úlohách, bežných komunikatívnych situáciach, používať verbálne a neverbálne výrazové prostriedky v súlade so socio-kultúrnym úzusom danej jazykovej oblasti, preukázať všeobecné kompetencie a komunikatívne kompetencie prostredníctvom rečových schopností na základe osvojených jazykových prostriedkov v komunikatívnych situáciach v rámci tematických okruhov, preukázať úroveň receptívnych (vrátane interaktívnych) a produktívnych rečových schopností.

### I. ročník

I hodina týždenne, spolu 33 hodín

#### **Stratégia vyučovania**

Pri vyučovaní sa budú využívať nasledovné metódy a formy vyučovania

Názov tematického celku	Stratégia vyučovania	
	Metódy	Formy práce
Rodina	Informačno-receptívna - výklad Reprodukčná – riadený rozhovor Heuristická - rozhovor, riešenie úloh	Frontálna výučba Frontálna a individuálna práca žiakov Skupinová práca žiakov Práca s knihou
Kultúra a umenie	Informačno-receptívna - výklad Reprodukčná – rozhovor Heuristická - rozhovor, riešenie úloh	Frontálna výučba Frontálna a individuálna práca žiakov Skupinová práca žiakov Práca s knihou
Šport	Informačno-receptívna - výklad Reprodukčná – rozhovor Heuristická - rozhovor, riešenie úloh	Frontálna výučba Frontálna a individuálna práca žiakov Skupinová práca žiakov Práca s knihou
Bývanie	Informačno-receptívna - výklad Reprodukčná – riadený rozhovor Heuristická - rozhovor, riešenie úloh	Frontálna výučba Frontálna a individuálna práca žiakov Skupinová práca žiakov Práca s knihou
Obchod a služby	Informačno-receptívna - výklad Reprodukčná – riadený rozhovor Heuristická - rozhovor, riešenie úloh	Frontálna výučba Frontálna a individuálna práca žiakov Skupinová práca žiakov Práca s knihou
Starostlivosť o zdravie	Informačno-receptívna - výklad Reprodukčná – riadený rozhovor Heuristická - rozhovor, riešenie úloh	Frontálna výučba Frontálna a individuálna práca žiakov Skupinová práca žiakov Práca s knihou

Cestovanie	Informačno-receptívna - výklad Reprodukčná – riadený rozhovor Heuristická - rozhovor, riešenie úloh	Frontálna výučba Frontálna a individuálna práca žiakov Skupinová práca žiakov Práca s knihou
Vzdelanie	Informačno-receptívna - výklad Reprodukčná – riadený rozhovor Heuristická - rozhovor, riešenie úloh	Frontálna výučba Frontálna a individuálna práca žiakov Skupinová práca žiakov Práca s knihou
Zamestnanie	Informačno-receptívna - výklad Reprodukčná – riadený rozhovor Heuristická - rozhovor, riešenie úloh	Frontálna výučba Frontálna a individuálna práca žiakov Skupinová práca žiakov Práca s knihou
Človek a príroda	Informačno-receptívna - výklad Reprodukčná – riadený rozhovor Heuristická - rozhovor, riešenie úloh	Frontálna výučba Frontálna a individuálna práca žiakov Skupinová práca žiakov Práca s knihou

### Učebné zdroje

Na podporu a aktiváciu vyučovania a učenia žiakov sa využijú nasledovné učebné zdroje:

Názov tematického celku	Odborná literatúra	Didaktická technika	Materiálne výučbové prostriedky	Ďalšie zdroje (internet, knižnica, ...)
Rodina	James Gault: New Headway - Talking Points Billíková, A - Preložníková, S.: Yes! Nová maturita; angličtina, základná úroveň	CD prehrávač Video prehrávač DVD prehrávač Tabuľa	Výkladové a prekladové slovníky, plagáty, obrázky	Internet knižnica
Kultúra a umenie	James Gault: New Headway - Talking Points Billíková, A - Preložníková, S.: Yes! Nová maturita; angličtina, základná úroveň	CD prehrávač Video prehrávač DVD prehrávač Tabuľa	Výkladové a prekladové slovníky, plagáty obrázky	Internet knižnica
Šport	James Gault: New Headway - Talking Points Billíková, A - Preložníková, S.: Yes! Nová maturita; angličtina, základná úroveň	CD prehrávač Video prehrávač DVD prehrávač Tabuľa	Výkladové a prekladové slovníky, plagáty obrázky	Internet knižnica
Bývanie	James Gault: New Headway - Talking Points Billíková, A - Preložníková, S.: Yes! Nová maturita; angličtina, základná úroveň	CD prehrávač Video prehrávač DVD prehrávač Tabuľa	Výkladové a prekladové slovníky, plagáty obrázky	Internet knižnica
Obchod a služby	James Gault: New Headway - Talking Points Billíková, A - Preložníková, S.: Yes! Nová maturita; angličtina, základná úroveň	CD prehrávač Video prehrávač DVD prehrávač Tabuľa	Výkladové a prekladové slovníky, plagáty, obrázky	Internet knižnica
Starostlivosť o zdravie	James Gault: New Headway - Talking Points Billíková, A - Preložníková, S.: Yes! Nová maturita; angličtina, základná úroveň	CD prehrávač Video prehrávač DVD prehrávač Tabuľa	Výkladové a prekladové slovníky, plagáty, obrázky	Internet knižnica
Cestovanie	James Gault: New Headway - Talking Points Billíková, A - Preložníková, S.: Yes! Nová maturita; angličtina, základná úroveň	CD prehrávač Video prehrávač DVD prehrávač Tabuľa	Výkladové a prekladové slovníky, plagáty, obrázky	Internet knižnica

Vzdelanie	James Gault: New Headway - Talking Points Billíková, A - Prelodeníková, S.: Yes! Nová maturita; angličtina, základná úroveň	CD prehrávač Video prehrávač DVD prehrávač Tabuľa	Výkladové a prekladové slovníky, plagáty, obrázky	Internet knižnica
Zamestnanie	James Gault: New Headway - Talking Points Billíková, A - Prelodeníková, S.: Yes! Nová maturita; angličtina, základná úroveň	CD prehrávač Video prehrávač DVD prehrávač Tabuľa	Výkladové a prekladové slovníky, plagáty, obrázky	Internet knižnica
Človek a príroda	James Gault: New Headway - Talking Points Billíková, A - Prelodeníková, S.: Yes! Nová maturita; angličtina, základná úroveň	CD prehrávač Video prehrávač DVD prehrávač Tabuľa	Výkladové a prekladové slovníky, plagáty, obrázky	Internet knižnica

ROČNÍK: PRVÝ						
ROZPIS UČIVA PREDMETU: Konverzácia v anglickom jazyku				Počet hodín týždenne: 1 Spolu: 33		
Názov tematického celku Témy	Hodiny	Medzipredmetové vzťahy	Očakávané vzdelávacie výstupy	Kritériá hodnotenia vzdelávacích výstupov	Metódy hodnotenia	Prostriedky hodnotenia
1. Rodina	3	EV, NOS	<ul style="list-style-type: none"> <li>- pomenovať členov rodiny</li> <li>- vytvárať dialógy na tému rodina</li> <li>- reprodukovať vypočuté dialógy</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- pomenoval členov rodiny</li> <li>- vytváral dialógy na tému rodina</li> <li>- reprodukoval vypočuté dialógy</li> </ul>	Ústne frontálne skúšanie Ústne skúšanie	Ústne odpovede
2. Kultúra a umenie	3	Estetika	<ul style="list-style-type: none"> <li>- poznáť a používať slovnú zásobu k téme</li> <li>- vymenovať a porovnávať rôzne druhy umenia</li> <li>- reprodukovať prečítané texty</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- poznal a používal slovnú zásobu k téme</li> <li>- vymenoval a porovnával rôzne druhy umenia</li> <li>- reprodukoval prečítané texty</li> </ul>	Ústne frontálne skúšanie Ústne skúšanie	Ústne odpovede
3. Šport	3		<ul style="list-style-type: none"> <li>- definovať rôzne druhy športu a hier</li> <li>- rozlišovať letné a zimné druhy športov a hier</li> <li>- používať zvládnutú slovnú zásobu v dialógoch</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- definoval rôzne druhy športu a hier</li> <li>- rozlišoval letné a zimné druhy športov a hier</li> <li>- používal zvládnutú slovnú zásobu v dialógoch</li> </ul>	Ústne frontálne skúšanie Ústne skúšanie	Ústne odpovede
4. Bývanie	3	Estetika	<ul style="list-style-type: none"> <li>- aplikovať osvojenú zásobu v reči</li> <li>- vysvetliť rozdiely v bývaní v byte, v dome, v meste a na vidieku</li> <li>- formulovať samostatné myšlienky o ideálnom bývaní</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- aplikoval osvojenú zásobu v reči</li> <li>- vysvetlil rozdiely v bývaní v byte, v dome, v meste a na vidieku</li> <li>- formuloval samostatné myšlienky o ideálnom bývaní</li> </ul>	Ústne frontálne skúšanie Ústne skúšanie	Ústne odpovede
5. Obchod a služby	3		<ul style="list-style-type: none"> <li>- poznáť a používať slovnú zásobu k téme</li> <li>- reprodukovať vypočuté dialógy</li> <li>- vymenovať a porovnávať rôzne druhy obchodov</li> <li>- vytvárať dialógy na tému: v obchode</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- poznal a používal slovnú zásobu k téme</li> <li>- reprodukoval vypočuté dialógy</li> <li>- vymenoval a porovnával rôzne druhy obchodov</li> <li>- vytváral dialógy na tému: v obchode</li> </ul>	Ústne frontálne skúšanie Ústne skúšanie	Ústne odpovede
6. Starostlivosť o zdravie	3		<ul style="list-style-type: none"> <li>- ovládať a aplikovať osvojenú slovnú zásobu v reči</li> <li>- používať slovnú zásobu pri vytváraní dialógov</li> <li>- reprodukovať vypočuté dialógy</li> <li>- formulovať samostatné myšlienky o zdravom spôsobe života</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- ovládal a aplikoval osvojenú slovnú zásobu v reči</li> <li>- používal slovnú zásobu pri vytváraní dialógov</li> <li>- reprodukoval vypočuté dialógy</li> <li>- formuloval samostatné myšlienky o zdravom spôsobe života</li> </ul>	Ústne frontálne skúšanie Ústne skúšanie	Ústne odpovede

ROZPIS UČIVA PREDMETU: Konverzácia v anglickom jazyku				Počet hodín týždenne: 1	Spolu: 33	
Názov tematického celku Témy	Hodiny	Medzipredmetové vzťahy	Očakávané vzdelávacie výstupy	Kritériá hodnotenia vzdelávacích výstupov	Metódy hodnotenia	Prostriedky hodnotenia
7. Cestovanie	3		<ul style="list-style-type: none"> <li>- používať vhodné gramatické štruktúry a slovnú zásobu k téme cestovanie</li> <li>- vytvárať dialógy na tému cestovanie</li> <li>- porovnávať cestovanie v minulosti a dnes</li> <li>- vymenovať a porovnať rôzne formy cestovania</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- používal vhodné gramatické štruktúry a slovnú zásobu k téme cestovanie</li> <li>- vytváral dialógy na tému cestovanie</li> <li>- porovnával cestovanie v minulosti a dnes</li> <li>- vymenoval a porovnal rôzne formy cestovania</li> </ul>	Ústne frontálne skúšanie Ústne skúšanie	Ústne odpovede
8. Vzdelanie	3		<ul style="list-style-type: none"> <li>- venovať pozornosť k slovnej zásobe k téme vzdelanie</li> <li>- poznáť a opísat jednotlivé vyučovacie predmety</li> <li>- reprodukovať vypočuté dialógy študentov</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- venoval pozornosť k slovnej zásobe k téme vzdelanie</li> <li>- poznal a opísal jednotlivé vyučovacie predmety</li> <li>- reprodukoval vypočuté dialógy študentov</li> </ul>	Ústne frontálne skúšanie Ústne skúšanie	Ústne odpovede
9. Zamestnanie	3		<ul style="list-style-type: none"> <li>- poznáť a opísat jednotlivé druhy zamestnaní</li> <li>- aplikovať zvládnutú slovnú zásobu k téme v komunikácii</li> <li>- reprodukovať prečítané texty</li> <li>- pokúsiť sa popísať život žiaka v škole a aktivity po vyučovaní</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- poznal a opísal jednotlivé druhy zamestnaní</li> <li>- aplikoval zvládnutú slovnú zásobu k téme v komunikácii</li> <li>- reprodukoval prečítané texty</li> <li>- pokúsil sa popísať život žiaka v škole a aktivity po vyučovaní</li> </ul>	Ústne frontálne skúšanie Ústne skúšanie	Ústne odpovede
10. Človek a príroda	6		<ul style="list-style-type: none"> <li>- používať vhodné gramatické štruktúry a slovnú zásobu k téme príroda</li> <li>- vysvetliť rozdiely a porovnať jednotlivé ročné obdobia</li> <li>- popísat a charakterizovať rôzne druhy počasia</li> <li>- reprodukovať prečítané texty o prírode</li> <li>- pokúsiť sa vyjadriť vlastný názor na knihy</li> <li>- pomenovať druhy médií;</li> <li>- porovnať výhody a nevýhody</li> <li>- reprodukovať vypočuté texty</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- používal vhodné gramatické štruktúry a slovnú zásobu k téme príroda</li> <li>- vysvetlil rozdiely a porovnal jednotlivé ročné obdobia</li> <li>- popísal a charakterizoval rôzne druhy počasia</li> <li>- reprodukoval prečítané texty o prírode</li> <li>- pokúsil sa vyjadriť vlastný názor na knihy</li> <li>- pomenoval druhy médií;</li> <li>- porovnal výhody a nevýhody</li> <li>- reprodukoval vypočuté texty</li> </ul>	Ústne frontálne skúšanie Ústne skúšanie	Ústne odpovede

## II. ročník

### I hodina týždenne, spolu 30 hodín

#### **Stratégia vyučovania**

Pri vyučovaní sa budú využívať nasledovné metódy a formy vyučovania

<b>Názov tematického celku</b>	<b>Stratégia vyučovania</b>	
	<b>Metódy</b>	<b>Formy práce</b>
Multikultúrna spoločnosť	Informačno-receptívna - výklad Reprodukčná – riadený rozhovor Heuristická - rozhovor, riešenie úloh	Frontálna výučba Frontálna a individuálna práca žiakov Skupinová práca žiakov Práca s knihou
Záľuby, voľný čas a životný štýl	Informačno-receptívna - výklad Reprodukčná – rozhovor Heuristická - rozhovor, riešenie úloh	Frontálna výučba Frontálna a individuálna práca žiakov Skupinová práca žiakov Práca s knihou
Stravovanie	Informačno-receptívna - výklad Reprodukčná – rozhovor Heuristická - rozhovor, riešenie úloh	Frontálna výučba Frontálna a individuálna práca žiakov Skupinová práca žiakov Práca s knihou
Mládež a jej svet	Informačno-receptívna - výklad Reprodukčná – riadený rozhovor Heuristická - rozhovor, riešenie úloh	Frontálna výučba Frontálna a individuálna práca žiakov Skupinová práca žiakov Práca s knihou
Masmédiá	Informačno-receptívna - výklad Reprodukčná – riadený rozhovor Heuristická - rozhovor, riešenie úloh	Frontálna výučba Frontálna a individuálna práca žiakov Skupinová práca žiakov Práca s knihou
Komunikácia a jej formy	Informačno-receptívna - výklad Reprodukčná – riadený rozhovor Heuristická - rozhovor, riešenie úloh	Frontálna výučba Frontálna a individuálna práca žiakov Skupinová práca žiakov Práca s knihou
Človek a spoločnosť - morálka	Informačno-receptívna - výklad Reprodukčná – riadený rozhovor Heuristická - rozhovor, riešenie úloh	Frontálna výučba Frontálna a individuálna práca žiakov Skupinová práca žiakov Práca s knihou
Vedecko – technický rozvoj	Informačno-receptívna - výklad Reprodukčná – riadený rozhovor Heuristická - rozhovor, riešenie úloh	Frontálna výučba Frontálna a individuálna práca žiakov Skupinová práca žiakov Práca s knihou
Človek a príroda, ročné obdobia, počasie	Informačno-receptívna - výklad Reprodukčná – riadený rozhovor Heuristická - rozhovor, riešenie úloh	Frontálna výučba Frontálna a individuálna práca žiakov Skupinová práca žiakov Práca s knihou

## Učebné zdroje

Na podporu a aktiváciu vyučovania a učenia žiakov sa využijú nasledovné učebné zdroje:

Názov tematického celku	Odborná literatúra	Didaktická technika	Materiálne výučbové prostriedky	Ďalšie zdroje (internet, knižnica, ...)
Multikultúrna spoločnosť	James Gault: New Headway - Talking Points Billíková, A - Preložníková, S.: Yes! Nová maturita; angličtina, základná úroveň	CD prehrávač Video prehrávač DVD prehrávač Tabuľa	Výkladové a prekladové slovníky, plagáty, obrázky	Internet knižnica
Záľuby, voľný čas a životný štýl	James Gault: New Headway - Talking Points Billíková, A - Preložníková, S.: Yes! Nová maturita; angličtina, základná úroveň	CD prehrávač Video prehrávač DVD prehrávač Tabuľa	Výkladové a prekladové slovníky, plagáty obrázky	Internet knižnica
Stravovanie	James Gault: New Headway - Talking Points Billíková, A - Preložníková, S.: Yes! Nová maturita; angličtina, základná úroveň	CD prehrávač Video prehrávač DVD prehrávač Tabuľa	Výkladové a prekladové slovníky, plagáty obrázky	Internet knižnica
Mládež a jej svet	James Gault: New Headway - Talking Points Billíková, A - Preložníková, S.: Yes! Nová maturita; angličtina, základná úroveň	CD prehrávač Video prehrávač DVD prehrávač Tabuľa	Výkladové a prekladové slovníky, plagáty obrázky	Internet knižnica
Masmédiá	James Gault: New Headway - Talking Points Billíková, A - Preložníková, S.: Yes! Nová maturita; angličtina, základná úroveň	CD prehrávač Video prehrávač DVD prehrávač Tabuľa	Výkladové a prekladové slovníky, plagáty obrázky	Internet knižnica
Komunikácia a jej formy	James Gault: New Headway - Talking Points Billíková, A - Preložníková, S.: Yes! Nová maturita; angličtina, základná úroveň	CD prehrávač Video prehrávač DVD prehrávač Tabuľa	Výkladové a prekladové slovníky, plagáty, obrázky	Internet knižnica
Človek a spoločnosť - morálka	James Gault: New Headway - Talking Points Billíková, A - Preložníková, S.: Yes! Nová maturita; angličtina, základná úroveň	CD prehrávač Video prehrávač DVD prehrávač Tabuľa	Výkladové a prekladové slovníky, plagáty, obrázky	Internet knižnica
Vedecko – technický rozvoj	James Gault: New Headway - Talking Points Billíková, A - Preložníková, S.: Yes! Nová maturita; angličtina, základná úroveň	CD prehrávač Video prehrávač DVD prehrávač Tabuľa	Výkladové a prekladové slovníky, plagáty, obrázky	Internet knižnica
Človek a príroda, ročné obdobia	James Gault: New Headway - Talking Points Billíková, A - Preložníková, S.: Yes! Nová maturita; angličtina, základná úroveň	CD prehrávač Video prehrávač DVD prehrávač Tabuľa	Výkladové a prekladové slovníky, plagáty, obrázky	Internet knižnica

<b>ROČNÍK: DRUHÝ</b>						
<b>ROZPIS UČIVA PREDMETU:</b> Konverzácia v anglickom jazyku				<b>Počet hodín týždenne: 1 Spolu: 30</b>		
<b>Názov tematického celku Témy</b>	<b>Hodiny</b>	<b>Medzipredmetové vzťahy</b>	<b>Očakávané vzdelávacie výstupy</b>	<b>Kritériá hodnotenia vzdelávacích výstupov</b>	<b>Metódy hodnotenia</b>	<b>Prostriedky hodnotenia</b>
1. Multikultúrna spoločnosť	3	EV, NOS	<ul style="list-style-type: none"> <li>- poznať a popísať sviatky – zvyky a tradície, cirkevné a štátne sviatky, folklórne tradície a rôzne podujatia vysvetliť možnosti spolunažívania ľudí rôznych národností v jednej krajine,</li> <li>- pokúsiť sa popísať zbližovanie kultúr, kontakty kedysi a dnes, osobné kontakty s inými kultúrami, tolerancia.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- poznať a popísať sviatky – zvyky a tradície, cirkevné a štátne sviatky, folklórne tradície a rôzne podujatia vysvetliť možnosti spolunažívania ľudí rôznych národností v jednej krajine,</li> <li>- pokúsiť sa popísať zbližovanie kultúr, kontakty kedysi a dnes, osobné kontakty s inými kultúrami, tolerancia.</li> </ul>	Ústne frontálne skúšanie  Ústne skúšanie	Ústne odpovede
2. Záľuby, voľný čas a životný štýl	4	Estetika	<ul style="list-style-type: none"> <li>- vysvetliť možnosti trávenia voľného času, organizovaný voľný čas , mimoškolské aktivity, krúžky, brigády</li> <li>- popísať a porovnať individuálne záľuby, umenie, kultúra, hudba, knihy, šport, domáce práce, príroda</li> <li>- používať vhodné gramatické štruktúry a slovnú zásobu k téme</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- vysvetliť možnosti trávenia voľného času, organizovaný voľný čas , mimoškolské aktivity, krúžky, brigády</li> <li>- popísal a porovnal individuálne záľuby, umenie, kultúra, hudba, knihy, šport, domáce práce, príroda</li> <li>- používal vhodné gramatické štruktúry a slovnú zásobu k téme</li> </ul>	Ústne frontálne skúšanie  Ústne skúšanie	Ústne odpovede
3. Stravovanie	3		<ul style="list-style-type: none"> <li>- poznať a opísť jednotlivé druhy stravovacích zariadení</li> <li>- aplikovať zvládnutú slovnú zásobu k téme v komunikácii</li> <li>- reprodukovať prečítané texty</li> <li>- pokúsiť sa popísať typickú domácu a zahraničnú kuchyňu</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- poznať a opísal jednotlivé druhy stravovacích zariadení</li> <li>- aplikoval zvládnutú slovnú zásobu k téme v komunikácii</li> <li>- reprodukoval prečítané texty</li> <li>- pokúsil sa popísať typickú domácu a zahraničnú kuchyňu</li> </ul>	Ústne frontálne skúšanie  Ústne skúšanie	Ústne odpovede
4. Mládež a jej svet	4		<ul style="list-style-type: none"> <li>- charakterizovať správanie, módu, záujmy mladých ľudí</li> <li>- porovnať postavenie mladých v spoločnosti (práva a povinnosti, možnosti štúdia, práca, mladé rodiny),</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- charakterizoval správanie, módu, záujmy mladých ľudí</li> <li>- porovnal postavenie mladých v spoločnosti (práva a povinnosti, možnosti štúdia, práca, mladé rodiny),</li> </ul>	Ústne frontálne skúšanie  Ústne skúšanie	Ústne odpovede

			<ul style="list-style-type: none"> <li>- venovať pozornosť vzťahom medzi rovesníkmi a generáčnym vzťahom (konflikty – príčiny, prejavy, dôsledky)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- venoval pozornosť vzťahom medzi rovesníkmi a generáčnym vzťahom (konflikty – príčiny, prejavy, dôsledky)</li> </ul>		
--	--	--	--	--	--	--

5. Masmédia	3		<p>popísat typy masovokomunikačných prostriedkov, ich využitie, výhody, nevýhody</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- charakterizovať tlač - noviny, časopisy, rubriky – výber, nákup, čítanie – oblúbené rubriky a články</li> <li>- vysvetliť rozdiely a porovnať rozhlas, televíziu, oblúbené typy programov, sledovanosť</li> <li>- pokúsiť sa vyjadriť vlastný názor na knihy</li> <li>- reprodukovať vypočuté texty</li> </ul>	<p>- popísal typy masovokomunikačných prostriedkov, ich využitie, výhody, nevýhody</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- charakterizoval tlač - noviny, časopisy, rubriky – výber, nákup, čítanie – oblúbené rubriky a články</li> <li>- vysvetlii rozdiely a porovnal rozhlas, televíziu, oblúbené typy programov, sledovanosť</li> <li>- pokúsil sa vyjadriť vlastný názor na knihy</li> <li>- reprodukoval vypočuté texty</li> </ul>	Ústne frontálne skúšanie Ústne skúšanie	Ústne odpovede
6. Komunikácia a jej formy	3		<p>- charakterizovať typy komunikácie a jej význam (verbálna, neverbálna)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- venovať pozornosť komunikácii v rôznych situáciach, na verejnosti a v súkromí medzi mladými, mladými a staršími, na ulici, v škole, v rodine, v každodennom živote, vo výnimočných situáciach</li> <li>- popisať moderne formy komunikácie, mobilný telefón, počítač – elektronická pošta, internet</li> </ul>	<p>- charakterizoval typy komunikácie a jej význam (verbálna, neverbálna)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- venoval pozornosť komunikácii v rôznych situáciach, na verejnosti a v súkromí medzi mladými, mladými a staršími, na ulici, v škole, v rodine, v každodennom živote, vo výnimočných situáciach</li> <li>- popisał moderne formy komunikácie, mobilný telefón, počítač – elektronická pošta, internet</li> </ul>	Ústne frontálne skúšanie Ústne skúšanie	Ústne odpovede
7. Človek a spoločnosť - morálka	4	ON, NOS	<ul style="list-style-type: none"> <li>- používať vhodné gramatické štruktúry a slovnú zásobu k téme cestovanie</li> <li>- vytvárať dialógy na tému cestovanie</li> <li>- porovnávať cestovanie v minulosti a dnes</li> <li>- vymenovať a porovnať rôzne formy cestovania</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- používal vhodné gramatické štruktúry a slovnú zásobu k téme cestovanie</li> <li>- vytváral dialógy na tému cestovanie</li> <li>- porovnával cestovanie v minulosti a dnes</li> <li>- vymenoval a porovnal rôzne formy cestovania</li> </ul>	Ústne frontálne skúšanie Ústne skúšanie	Ústne odpovede

8. Vedecko – technický rozvoj	3		<ul style="list-style-type: none"> <li>- venovať pozornosť k slovnej zásobe k téme vzdelanie</li> <li>- poznáť a opísať jednotlivé vyučovacie predmety</li> <li>- reprodukovať vypočuté dialógy študentov</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- venoval pozornosť k slovnej zásobe k téme vzdelanie</li> <li>- poznal a opísal jednotlivé vyučovacie predmety</li> <li>- reprodukoval vypočuté dialógy študentov</li> </ul>	Ústne frontálne skúšanie Ústne skúšanie	Ústne odpovede
9. Človek a príroda, ročné obdobia	2		<ul style="list-style-type: none"> <li>- poznáť a opísať jednotlivé druhy zamestnaní</li> <li>- aplikovať zvládnutú slovnú zásobu k téme v komunikácii</li> <li>- reprodukovať prečítané texty</li> <li>- pokúsiť sa popísať život žiaka v škole a aktivity po vyučovaní</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- poznal a opísal jednotlivé druhy zamestnaní</li> <li>- aplikoval zvládnutú slovnú zásobu k téme v komunikácii</li> <li>- reprodukoval prečítané texty</li> <li>- pokúsil sa popísať život žiaka v škole a aktivity po vyučovaní</li> </ul>	Ústne frontálne skúšanie Ústne skúšanie	Ústne odpovede

## Konverzácia v nemeckom jazyku

Názov predmetu	KONVERZÁCIA V NEMECKOM JAZYKU
Časový rozsah výučby	1 hodina týždenne, spolu 33 vyučovacích hodín 1 hodina týždenne, spolu 30 vyučovacích hodín
Ročník	prvý druhý
Kód a názov učebného odboru	2493 L predaj a servis vozidiel
Vyučovací jazyk	slovenský jazyk

### CHARAKTERISTIKA PREDMETU

#### Charakteristika vzdelávacej oblasti

Základnou charakteristikou vzdelávacej oblasti je sprostredkovať žiakom jazykové a všeobecné kompetencie tak, aby rozvíjali komunikatívnu kompetenciu, ako prostriedok na dorozumievanie a myšlenie, na podávanie a výmenu informácií

Jazykové vzdelávanie vychováva žiakov ku kultivovanému jazykovému prejavu a podieľa sa na rozvoji ich duševného rozvoja.

Cieľové kompetencie cudzích jazykov majú charakter všeobecne formulovaných požiadaviek na vedomosti a zručnosti, ktoré si má žiaľ osvojiť v priebehu štúdia. Významne sa podieľa na príprave žiakov, na aktívny život v multikultúrnej spoločnosti, vedie žiakov k osvojeniu si praktických rečových zručností cudzieho jazyka, ako nástroja dorozumievania v rôznych situáciach každodenneho osobného a pracovného života. Pripravuje ich k účasti v priamej a nepriamej komunikácii vrátane prístupu k informačným zdrojom a rozširuje ich poznatky o svete. Prispieva k formovaniu osobnosti žiaka, rozvíja ich schopnosti učiť sa po celý život, učí ich byť vnímatvými ku kultúre, disponovať schopnosťami, používať rôzne spôsoby dorozumievania s inými kultúrami. Vzdelávanie v cudzom jazyku zodpovedá výstupnej úrovni Spoločného európskeho referenčného rámca jazykovej spôsobilosti. Pri výučbe jazykov musia školy zvažovať aj vstupné jazykové predpoklady žiakov, ale aj personálne a materiálne podmienky škôl. Školy vo svojich školských vzdelávacích programoch môžu uviesť takú úroveň cudzieho jazyka, ktorá lepšie zodpovedá ich realite. Tým si určia cieľ, ku ktorému chcú smerovať. Absolventi škôl na úrovni ISCED 3A vstupujúci do praxe by mali byť vybavení aspoň základmi odborného cudzieho jazyka, aby sa mohli uchádzať o prácu v rámci Európskej únie. Ich kompetencie v cudzom jazyku samozrejme ovplyvnia aj používanie odborného cudzieho jazyka. Vzdelávanie v cudzom jazyku je založené na kognitívno – komunikatívnom spôsobe výučby vrátane didaktických interkultúrnych aspektov. Je nevyhnutné využívať aktivizujúce didaktické metódy, organizovať činnosti podporujúce zvýšenú myšlienkovú aktivitu žiakov, vytvárať pre žiakov stratégie učenia, ktoré zodpovedajú ich učebným predpokladom, podporovať ich sebadôveru, samostatnosť a iniciatívnosť, ale aj sebkontrolu a sebahodnotenie. Na podporu výučby jazykov je vhodné používať multimediálne výučbové programy a internet, podľa možnosti a podmienok umožniť výučbu niektorých predmetov aj v cudzom jazyku, integrovať cudzí jazyk do výučby odborných predmetov a odborného výcviku, rozvíjať kontakty medzi školami v zahraničí. Aktivizujúcim prvkom je aj organizovanie odborných jazykových pobytov na poznávanie života v iných spoločnostiach a podporovanie zavedenia jazykového portfólia. Výučba cudzích jazykov by sa mala orientovať viac do praktickej roviny so zameraním na rečové zručnosti a postupné skvalitňovanie jazykového prejavu. Vyučovací proces by mal smerovať k motivácií žiakov k štúdiu jazykov.

Aby absolvent vzdelávacieho programu spoľahlivo preukázal výkon v tejto vzdelávacej oblasti musí disponovať stanovenými výkonovými štandardmi a ovládať učivo predpísané obsahovými štandardmi.

## **CIELE VYUČOVACIEHO PREDMETU**

Prvotný cieľ jazykového vyučovania je komunikatívny cieľ, t.j. osvojenie si komunikatívnej kompetencie s cieľom rozvíjať všetky štyri rečové zručnosti.

### **Prehľad výkonových štandardov**

#### Absolvent má:

- v oblasti jazykovej poznáť a používať zvukové a grafické (pravopisné) prostriedky daného jazyka, slovnú zásobu včítane vybranej frazeológie v rozsahu daných tematických okruhov, vybrané morfológické a syntaktické javy, základné spôsoby tvorby slov (odvodzovanie a skladanie slov), vybrané javy z oblasti štylistiky,
- v oblasti pragmatickej používať osvojené jazykové prostriedky v súvislých výpovediach a v obsahových celkoch primerane s komunikatívnym zámerom,
- s aspektom na strategickú kompetenciu vedieť vhodne reagovať na partnerove podnety, odhadovať významy neznámych výrazov, používať kompenzačné vyjadrovanie, pracovať so slovníkom (prekladovým, výkladovým) a používať iné jazykové príručky a informačné zdroje,
- v oblasti socio-lingvistickej vedieť komunikovať v rôznych spoločenských úlohách, bežných komunikatívnych situáciách, používať verbálne a neverbálne výrazové prostriedky v súlade so socio-kultúrnym úzusom danej jazykovej oblasti, preukázať všeobecné kompetencie a komunikatívne kompetencie prostredníctvom rečových schopností na základe osvojených jazykových prostriedkov v komunikatívnych situáciách v rámci tematických okruhov, preukázať úroveň receptívnych (vrátane interaktívnych) a produktívnych rečových schopností.

### **Prehľad obsahových štandardov**

1. Počúvanie s porozumením
2. Čítanie s porozumením
3. Písomný prejav
4. Ústny prejav

#### **Popis obsahových štandardov**

##### **Počúvanie s porozumením**

Vzdelávanie rozvíja receptívne sluchové spôsobilosti založené na počúvaní s porozumením monologických a dialogických prejavov. Má poskytovať žiakom spôsobilosti aj zrakové so zreteľom na čítanie a prácu so všeobecným a odborným textom. Žiaci si osvoja produktívne ústne rečové spôsobilosti a naučia sa rozprávať o jednoduchých tematických situáciách. Získajú produktívne písomné spôsobilosti pri spracovaní textu v podobe rôznych anotácií, výpiskov, popisov, a pod. Vyučovací proces by mal smerovať aj k prekladu jednoduchých textov. Žiak v prejave prednášanom v cudzom jazyku štandardnou a zreteľnou výslovnosťou globálne rozumie vypočutej správe, pochopí témy, hlavné myšlienky, základné informácie, rozlíši špecifické informácie aj ďalšie dôležité detaily, základné a rozširujúce informácie, rôzne názory a stanoviská, citové zafarbenie, vystihne logickú štruktúru výpovede, vie používať prostriedky komunikačnej stratégie, vie odhadovať významy neznámych výrazov. Patrí do kategórie receptívnych rečových schopností.

##### **Čítanie s porozumením**

V rámci vzdelávania sa žiaci naučia používať rôzne jazykové prostriedky, ktoré skvalitnia ich výslovnosť, obohatia slovnú zásobu a jej postupné vytváranie. Žiaci si osvoja základy gramatiky vrátane tvaroslovia a vetnej skladby, grafickú podobu jazyka a jeho pravopis. Žiak v automatickom monologickom, dialogickom alebo kombinovanom teste (rôzne funkčné štýly a slohové útvary) vie zvoliť stratégiu čítania (orientačné, informatívne, študijné čítanie), globálne rozumieť textu, pochopíť tému, vedieť vyhľadať základné informácie, vystihnuť (určiť) špecifické informácie a dôležité detaily, rozlíšiť viacerých hovoriacich, základné a rozširujúce informácie, rôzne názory a stanoviská, citové zafarbenie, funkčný štýl, vystihnuť logickú štruktúru výpovede, používať prostriedky komunikačnej stratégie, odhadovať významy neznámych výrazov, využívať ilustrácie, tabuľky, schémy, používať slovníky, jazykové a iné príručky. Patrí do kategórie receptívnych rečových schopností.

### **Písomný prejav**

Žiaci sa naučia ústne a písomne vyjadrovať vzhľadom k stanoveným témam, formulovať v cudzom jazyku svoje osobné údaje, napísať životopis, popísať domov, voľný čas, jedlo a nápoje, služby, cestovanie, starostlivosť o svoje zdravie, každodenný život, nakupovanie, vzdelávanie, svoju krajinu, prácu a pod. Žiaci získajú a poskytujú informácie v osobnej, verejnej a pracovnej oblasti (nakupovanie cestovných lístkov, tovarov, občerstvenia, organizovanie pracovných stretnutí, rokovanie so zamestnávateľom, objednávanie si služieb, získavanie informácií v informačnom stredisku a na ulici, štylizovanie obchodného alebo osobného listu, písanie blahoželania, a pod.). Vzdelávanie poskytne vedomosti a zručnosti v oblasti jazykovej funkcie – otvorenie a ukončenie komunikácie, pozdravy, prosby, žiadosti, podákovania, vyjadrenie súhlasu alebo nesúhlasu, odmiestnutie, sklamanie, nádej, obavy, prejav radosti a pod. V písomnom prejave žiak vie zrozumiteľne, v súlade s pravopisnými normami a štýlisticky vhodne sformulovať vlastné myšlienky a názory, vyplniť dotazníky a úradné formuláre, napísať pozdrav, blahoželanie, želanie a odpoved' naň, pozvanie (oznámenie) a odpoved' naň, list (súkromný, oficiálny) a odpoved' naň, žiadosť, stážnosť, reklamáciu inzerát a odpoved' naň, životopis, poznámky k prečítanému textu (osnovu, anotáciu, tézy, resumé), zápis z rokovania či besedy, rozprávanie, referát na danú tému, úvahu, návod, prácu na danú tému vychádzajúc z cudzojazyčných prameňov, opis osoby (vonkajší vzhľad, charakterové vlastnosti, psychický a fyzický stav) predmetu, miesta, činnosti, situácie, reprodukovať prečítaný alebo vypočutý autentický text (oznam, rozprávanie, opis a pod.), používať kompenzačné vyjadrovanie. Patrí do kategórie produktívnych rečových schopností.

### **Ústny prejav**

Žiak vie jazykovo správne, zrozumiteľne a primerane situácii reagovať v bežných životných situáciach, vyjadriť vlastné názory a myšlienky, začať, udržiavať a ukončiť rozhovor, besedu, diskusiu, telefonický rozhovor, požiadať partnera o vysvetlenie, opísať osobu (vonkajší vzhľad, charakterové vlastnosti, fyzický stav), predmet, miesto, činnosť, situáciu, rozprávať dej v rámci určených tém, prednieť správu alebo referát na určenú alebo zvolenú tému, prednieť nasepamäť naučený text (báseň, pieseň). Patrí do kategórie produktívnych rečových schopností.

### **Poznatky o krajinách študovaného jazyka**

Vzdelávanie má poskytovať žiakom poznatky všeobecného a odborného charakteru k lepšiemu poznaniu krajin príslušnej jazykovej oblasti, jej kultúry, tradícií a spoločenských udalostí. Žiaci získajú informácie o sociokultúrnom prostredí v porovnaní so Slovenskou republikou.

## **PREHLAD VÝCHOVNÝCH A VZDELÁVACÍCH STRATÉGIÍ:**

### **Kľúčové kompetencie**

Vzdelávanie v ŠVP v súlade s cieľmi stredného odborného vzdelávania na úrovni ISCED 3A smeruje k tomu, aby si žiaci vytvorili na tejto úrovni zodpovedajúce schopnosti a študijné predpoklady. Kľúčové kompetencie sa musia zakomponovať do všetkých vzdelávacích oblastí. V súlade so Spoločným európskym rámcem kľúčových kompetencií ako základným orientačným nástrojom pre vymedzenie kľúčových kompetencií ŠVP vymedzil nasledovné kľúčové kompetencie:

Spôsobilosť interaktívne používať vedomosti, informačné a komunikačné technológiu, komunikovať v štátnom, materinskom a cudzom jazyku:

- **vyjadrovať sa v cudzom jazyku v písomnej a hovorenej forme**

Spôsobilosť pracovať v rôznorodých skupinách

- **prezentovať svoje myšlienky, návrhy a postoje**

Na základe rozhodnutia predmetových komisií budeme v rámci tohto školského vzdelávacieho programu rozvíjať nasledovnú kompetenciu:

**Spôsobilosti konať samostatne v spoločenskom a pracovnom živote:**

- zdôvodňovať svoje argumenty, riešenia, potreby, práva a konanie.

**Stratégie výučby**

- kladieme dôraz na tímovú prácu a kooperatívnu výučbu,
- viedeme žiaka k pravidelnej vzájomnej výmene názorov pri rozhovoroch a diskusiách vo výučbe,
- využívame formy prezentácie výsledkov žiaka, dávame žiakovi čo najväčšiu možnosť samostatnej ústnej a písomnej prezentácie (projekty, referáty, riadená diskusia a pod.),
- uplatňujeme vo výučbe brainstormingu, simulácie, hranie rolí,
- kladieme dôraz na zážitkovú výučbu,
- ako výstup z niektorých tém výučby vyžadujeme najrôznejším spôsobom spracované záverečné práce (prezentácia v PowerPoint, písomné, grafické, obrázkové vyjadrenie) a následne požadujeme ich prezentovanie, obhajobu a vypočutie druhými,
- vyžadujeme uplatnenie cudzieho jazyka, a to nielen pri výučbe, ale aj pri výmenných návštevách, mimo vyučovacích činnostiach, poznávacích pobytových zájazdoch, medzinárodných projektoch, besedách, a pod.

**Indikátory dosiahnutia úrovne kľúčových kompetencií absolventa****Očakávané výstupy:**

V ďalšom uvedené indikátory (01 – 09) sú podkladom pozorovanie , ktorým možno nameráť a vyhodnotiť dosiahnutú úroveň komunikačných kompetencií žiaka.

Každému z indikátorov krížikom prisúdime predpokladanú úroveň 0 až 4 (maximálne dosiahnuteľný počet bodov je teda  $9 \times 4 = 36$ ). Výsledok pozorovania (dosiahnutý počet bodov) vyjadrimo percentuálnou hodnotou z maximálnej úrovne systému 6 indikátorov ako celku.

Indikátor		0 – najnižšia , 4 – najvyššia úroveň kompetencií				
01:	<b>Žiak sa vyjadruje primerane k účelu jednania a komunikačnej situácií,</b> vhodne sa prezentuje, hovorených i písomných prejavoch, využíva verbálne ineverbálne prostriedky komunikácie,	0   1   2   3   4				
02:	<b>formuluje svoje myšlienky jasne, zrozumiteľne a súvisle,</b> v písomnej podobe prehľadne, gramaticky a pravopisne správne,	0   1   2   3   4				
03:	<b>spracúva bežné administratívne písomnosti a pracovné dokumenty,</b> súvislé texty na bežné i odborné témy, efektívne využíva moderné informačné technológie,	0   1   2   3   4				
04:	<b>dodržuje jazykové a štylistické normy i odbornú terminológiu,</b> používa s porozumením odborný jazyk, ale aj symbolické a grafické vyjadrenia informácií rôzneho typu,	0   1   2   3   4				
05:	<b>rozumie informáciám rôzneho typu v rôznych komunikačných situáciách,</b> správne interpretuje prijímané informácie a vecne argumentuje, v nejasných alebo sporných komunikačných situáciách pomáha dosiahnuť porozumenie,	0   1   2   3   4				
06:	<b>vyjadruje sa a vystupuje v súlade so zásadami kultúry prejavu a správania,</b> prezentuje vhodným spôsobom svoju prácu i sám seba pred znáym i neznáym publikom, je citlivý k miere skúseností a vedomostí, k možným pocitom partnerov v komunikácii,	0   1   2   3   4				

07:	<b>dosahuje jazykové spôsobilosti potrebné pre komunikáciu v cudzojazyčnom prostredí,</b> najmenej v jednom cudzom jazyku, číta s porozumením cudzojazyčný text, písomne spracováva jednoduchšie cudzojazyčné materiály,	0 1 2 3 4
08:	<b>dosahuje jazykové spôsobilosti potrebné pre pracovné uplatnenie</b> podľa potrieb a charakteru príslušnej odbornej kvalifikácie (napr. porozumie bežnej odbornej terminológii a pracovným pokynom v písomnej a ústnej forme)	0 1 2 3 4
09:	<b>má pozitívny postoj a záujem o znalosti cudzích jazykov pre životné a pracovné uplatnenie,</b> je motivovaný k prehľbovaniu svojich jazykových zručností v celoživotnom učení sa,	0 1 2 3 4

## I. ROČNÍK

### 1 hodina týždenne, spolu 33 hodín

Pri vyučovaní sa budú využívať nasledovné metódy a formy vyučovania

Názov tematického celku	Stratégia vyučovania	
	Metódy	Formy práce
<b>Školský systém</b>	Informačno-receptívna - výklad Reprodukčná – riadený rozhovor Heuristická - rozhovor, riešenie úloh Preklad textov	Frontálna výučba Frontálna a individuálna práca žiakov Skupinová práca žiakov Práca s knihou Práca s obrazovým materiálom Práca s audiovými nahrávkami
<b>Povolania</b>	Informačno-receptívna - výklad Reprodukčná – rozhovor Heuristická - rozhovor, riešenie úloh Preklad textov	Frontálna výučba Frontálna a individuálna práca žiakov Skupinová práca žiakov Práca s knihou Práca s obrazovým materiálom Práca s audiovými nahrávkami
<b>Počasie</b>	Informačno-receptívna - výklad Reprodukčná – rozhovor Heuristická - rozhovor, riešenie úloh Preklad textov	Frontálna výučba Frontálna a individuálna práca žiakov Skupinová práca žiakov Práca s knihou Práca s obrazovým materiálom Práca s audiovými nahrávkami
<b>Šport</b>	Informačno-receptívna - výklad Reprodukčná – rozhovor Heuristická - rozhovor, riešenie úloh Preklad textov	Frontálna výučba Frontálna a individuálna práca žiakov Skupinová práca žiakov Práca s knihou Práca s obrazovým materiálom Práca s audiovými nahrávkami
<b>Zdravý spôsob života</b>	Informačno-receptívna - výklad Reprodukčná – rozhovor Heuristická - rozhovor, riešenie úloh Preklad textov	Frontálna výučba Frontálna a individuálna práca žiakov Skupinová práca žiakov Práca s knihou Práca s obrazovým materiálom Práca s audiovými nahrávkami

## UČEBNÉ ZDROJE

Na podporu a aktiváciu vyučovania a učenia žiakov sa využijú nasledovné učebné zdroje:

Názov tematického celku	Odborná literatúra	Didaktická technika	Materiálne výučbové prostriedky	Ďalšie zdroje (internet, knižnica, ...)
<b>Školský systém</b>	Aufderstraße H., Müller J., Storz T : Delfin, Lehrwerk für Deutsch als Fremdsprache, Max Hueber Verlag, 2001	Dataprojektor PC Magnetická tabuľa Tabuľa Interaktívna tabuľa Meotar	Slovníky Obrazový materiál Fólie	Internet CD Knižnica Časopisy
<b>Povolania</b>	Aufderstraße H., Müller J., Storz T : Delfin, Lehrwerk für Deutsch als Fremdsprache, Max Hueber Verlag, 2001	Dataprojektor PC Magnetická tabuľa Tabuľa Interaktívna tabuľa Meotar	Slovníky Obrazový materiál Fólie	Internet CD Knižnica Časopisy
<b>Počasie</b>	Aufderstraße H., Müller J., Storz T : Delfin, Lehrwerk für Deutsch als Fremdsprache, Max Hueber Verlag, 2001	Dataprojektor PC Magnetická tabuľa Tabuľa Interaktívna tabuľa Meotar	Slovníky Obrazový materiál Fólie	Internet CD Knižnica Časopisy
<b>Šport</b>	Aufderstraße H., Müller J., Storz T : Delfin, Lehrwerk für Deutsch als Fremdsprache, Max Hueber Verlag, 2001	Dataprojektor PC Magnetická tabuľa Tabuľa Interaktívna tabuľa Meotar	Slovníky Obrazový materiál Fólie	Internet CD Knižnica Časopisy
<b>Zdravý spôsob života</b>	Aufderstraße H., Müller J., Storz T : Delfin, Lehrwerk für Deutsch als Fremdsprache, Max Hueber Verlag, 2001	Dataprojektor PC Magnetická tabuľa Tabuľa Interaktívna tabuľa Meotar	Slovníky Obrazový materiál Fólie	Internet CD Knižnica Časopisy

## **ROČNÍK: PRVÝ**

<b>ROZPIS UČIVA PREDMETU: KONVERZÁCIA V NEMECKOM JAZYKU</b>				<b>1 hodina týždenne, spolu 33 vyučovacích hodín</b>		
<b>Názov tematického celku Témky</b>	<b>Hodiny</b>	<b>Medzipredmetové vzťahy</b>	<b>Očakávané vzdelávacie výstupy</b>	<b>Kritériá hodnotenia vzdelávacích výstupov</b>	<b>Metódy hodnotenia</b>	<b>Prostriedky hodnotenia</b>
<b>Školský systém</b>	<b>6</b>		<b>Ziak má:</b>	<b>Ziak:</b>		
Školský systém, naša škola, vyučovanie		ON, EV, SJL	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ Používať každodennú komunikáciu</li> <li>■ Opísanie školského systému na Slovensku</li> <li>■ Pomenovať školské predmety</li> <li>■ Opísanie našej školy a vyučovanie v nej</li> <li>■ Jednoducho opísanie priebehu dňa v škole</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ Použil každodennú komunikáciu</li> <li>■ Opísal školský systém na Slovensku</li> <li>■ Pomenoval školské predmety</li> <li>■ Opísal našu školu a vyučovanie v nej</li> <li>■ Jednoducho opísal priebeh dňa v škole</li> </ul>	Ústne skúšanie Písomné skúšanie	Ústne odpovede Písomná práca
<b>Povolania</b>	<b>6</b>		<b>Ziak má:</b>	<b>Ziak:</b>		
Povolania, ich rozdelenie žiadosť do zamestnania		ON, EV, SJL, ÚSP	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ Popísanie rôznych typov povolania</li> <li>■ Uvedenie rôznych povolania a povedanie svoj názor na ne</li> <li>■ Opísanie dôvodov voľby</li> <li>■ Povolania</li> <li>■ Napísanie žiadosť o miesto</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ Popísal rôzne typy povolania</li> <li>■ Uvedol rôzne povolania a povedal svoj názor na ne</li> <li>■ Opísal dôvody voľby povolania</li> <li>■ Napísal žiadosť o miesto</li> </ul>	Ústne skúšanie Písomné skúšanie	Ústne odpovede Písomná práca
<b>Počasie</b>	<b>7</b>		<b>Ziak má:</b>	<b>Ziak:</b>		
Počasie, ročné obdobia		ON, EV, SJL	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ Opísanie ročného obdobia</li> <li>■ Reprodukovať správy o počasí</li> <li>■ Opísanie prírody okolo nás</li> <li>■ Vysvetliť, ako chráni životné prostredie</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ Opísal ročné obdobia</li> <li>■ Reprodukoval správy o počasí</li> <li>■ Opísal prírodu okolo nás</li> <li>■ Vysvetlil, ako chráni životné prostredie</li> </ul>	Ústne skúšanie Písomné skúšanie	Ústne odpovede Písomná práca
<b>Šport</b>	<b>7</b>		<b>Ziak má:</b>	<b>Ziak:</b>		
Šport druhy športov športový fanúšik športové súťaže		ON, EV, SJL, TV	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ Rozdeľovať druhy športov podľa ročných období</li> <li>■ Opísanie spôsobu fandenia</li> <li>■ Zdôvodniť potrebu športovať</li> <li>■ Povedať, ktorý šport ma rád a prečo</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ Rozdeľil druhy športov podľa ročných období</li> <li>■ Opísal spôsob fandenia</li> <li>■ Zdôvodnil potrebu športovať</li> <li>■ Povedal, ktorý šport ma rád a prečo</li> </ul>	Ústne skúšanie Písomné skúšanie	Ústne odpovede Písomná práca
<b>Zdravý spôsob života</b>	<b>7</b>		<b>Ziak má:</b>	<b>Ziak:</b>		

Zdravý spôsob života, choroby		ON, EV, SJL	<ul style="list-style-type: none"> <li> Opísat zdravý spôsob života</li> <li> Povedať, čo je zdravé a čo nezdravé</li> <li> Uviest svoj názor na správnu životosprávu</li> <li> Rozdeliť choroby</li> <li> Viesť dialóg u lekára</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li> Opísať zdravý spôsob života</li> <li> Povedal, čo je zdravé a čo nezdravé</li> <li> Uviedol svoj názor na správnu životosprávu</li> <li> Rozdelil choroby</li> <li> Viedol dialóg u lekára</li> </ul>	Ústne skúšanie Písomné skúšanie	Ústne odpovede Písomná práca
----------------------------------	--	-------------	--	--	------------------------------------	---------------------------------

#### Všeobecné pokyny hodnotenia:

Pri každom hodnení tematického celku používame všeobecné kritériá a klasifikáciu uvedenú v tomto ŠkVP (pre jednotlivcov, skupinu, pre ústne a písomné práce). Príprava didaktických testov, cieľových otázok pre skupinové práce, písomné cvičenia a frontálne skúšanie pripravuje vyučujúci v rámci tematických listov.

Po ukončení posledného tematického celku v danom vyučovacom predmete pripraví vyučujúci súborný didaktický test na overenie komplexných vedomostí a zručností žiakov. Otázky v didaktickom teste nesmú prevyšiť stanovenú úroveň vzdelávacích výstupov v jednotlivých tematických celkoch. Kritériá hodnotenia musia byť súčasťou didaktického testu. Žiaci budú s nimi oboznámení až po absolvovaní didaktického testu. Hodnotiacu škálu si volí vyučujúci. Žiak má možnosť didaktický test opakovať, ak bol v prvom didaktickom teste neúspešný. Termín opakovania didaktického testu sa dohodne medzi skúšajúcim a žiakom. Výsledky didaktického testu sú významnou súčasťou sumatívneho hodnotenia a uchovávajú sa za dobu štúdia žiaka.

## II. ROČNÍK

### 1 hodina týždenne, spolu 30 hodín

#### **Stratégia vyučovania**

Pri vyučovaní sa budú využívať nasledovné metódy a formy vyučovania

Názov tematického celku	Stratégia vyučovania	
	Metódy	Formy práce
<b>Človek a spoločnosť</b>	Informačno-receptívna - výklad Reprouktívna – riadený rozhovor Heuristická - rozhovor, riešenie úloh	Frontálna výučba Frontálna a individuálna práca žiakov Skupinová práca žiakov Práca s knihou Práca s obrazovým materiálom Práca s audiovými nahrávkami
<b>Masmédia, knihy</b>	Informačno-receptívna - výklad Reprouktívna – rozhovor Heuristická - rozhovor, riešenie úloh	Frontálna výučba Frontálna a individuálna práca žiakov Skupinová práca žiakov Práca s knihou Práca s obrazovým materiálom Práca s audiovými nahrávkami
<b>Nemecky hovoriace krajiny</b>	Informačno-receptívna - výklad Reprouktívna – rozhovor Heuristická - rozhovor, riešenie úloh	Frontálna výučba Frontálna a individuálna práca žiakov Skupinová práca žiakov Práca s knihou Práca s obrazovým materiálom Práca s audiovými nahrávkami

#### **Učebné zdroje**

Na podporu a aktiváciu vyučovania a učenia žiakov sa využijú nasledovné učebné zdroje:

Názov tematického celku	Odborná literatúra	Didaktická technika	Materiálne vyučbové prostriedky	Dalšie zdroje (internet, knižnica, ...)
<b>Človek a spoločnosť</b>	H. Hanuljaková, I. Horová, I. Lenčová : Nová maturita, Nemecký jazyk, Interná časť, SPN 2005, ISBN 80-10-00675-0	Dataprojektor PC Magnetická tabuľa Tabuľa Interaktívna tabuľa	Slovníky Obrazový materiál Fólie	Internet CD Knižnica Časopisy
<b>Masmédia, knihy</b>	H. Hanuljaková, I. Horová, I. Lenčová : Nová maturita, Nemecký jazyk, Interná časť, SPN 2005, ISBN 80-10-00675-0	Dataprojektor PC Magnetická tabuľa Tabuľa Interaktívna tabuľa	Slovníky Obrazový materiál Fólie	Internet CD Knižnica Časopisy
<b>Nemecky hovoriace krajiny</b>	H. Hanuljaková, I. Horová, I. Lenčová : Nová maturita, Nemecký jazyk, Interná časť, SPN 2005, ISBN 80-10-00675-0	Dataprojektor PC Magnetická tabuľa Tabuľa Interaktívna tabuľa	Slovníky Obrazový materiál Fólie	Internet CD Knižnica Časopisy

## ROČNÍK: DRUHÝ

ROZPIS UČIVA PREDMETU: KONVERZÁCIA V NEMECKOM JAZYKU				1 hodina týždenne, spolu 30 vyučovacích hodín		
Názov tematického celku Témy	Hodiny	Medzipredmetové vzťahy	Očakávané vzdelávacie výstupy	Kritériá hodnotenia vzdelávacích výstupov	Metódy hodnotenia	Prostriedky hodnotenia
<b>Človek a spoločnosť</b>	<b>16</b>		<b>Žiak má:</b>	<b>Žiak:</b>		
Človek a spoločnosť morálka výchova v rodine práva a povinnosti všedného dňa spoločenské normy mládež dnes postavenie mládeže v spoločnosti problémy mladých ľudí	4 3 3 3 3 3	D, ON, SJL, EV	<ul style="list-style-type: none"> <li>➊ Vedieť konverzovať na jednotlivé maturitné témy</li> <li>➋ Reagovať na otázky k jednotlivým maturitným témapam</li> <li>➌ Vyjadriť svoj názor týkajúci sa bodov jednotlivých maturitných témapam</li> <li>➍ Opísat obrázok, ktorý súvisí s danou maturitnou témapou</li> </ul>	<p>Vedel konverzovať na jednotlivé maturitné témy</p> <p>Reagoval na otázky k jednotlivým maturitným témapam</p> <p>Vyjadril svoj názor týkajúci sa bodov jednotlivých maturitných témapam</p> <p>Opísal obrázok, ktorý súvisí s danou maturitnou témapou</p>	Písomné skúšanie Ústne frontálne skúšanie	Ústne odpovede  Neštandardizovaný didaktický test  Písomná práca
<b>Masmédiá, knihy</b>	<b>7</b>		<b>Žiak má:</b>	<b>Žiak:</b>		
Masmédiá rozhlas, televízia knihy Internet	1 2 2 2	D, ON, SJL, EV, informatika	<ul style="list-style-type: none"> <li>➊ Vedieť konverzovať na jednotlivé maturitné témy</li> <li>➋ Reagovať na otázky k jednotlivým maturitným témapam</li> <li>➌ Vyjadriť svoj názor týkajúci sa bodov jednotlivých maturitných témapam</li> <li>➍ Opísat obrázok, ktorý súvisí s danou maturitnou témapou</li> </ul>	<p>Vedel konverzovať na jednotlivé maturitné témy</p> <p>Reagoval na otázky k jednotlivým maturitným témapam</p> <p>Vyjadril svoj názor týkajúci sa bodov jednotlivých maturitných témapam</p> <p>Opísal obrázok, ktorý súvisí s danou maturitnou témapou</p>	Ústne frontálne skúšanie Písomné skúšanie	Ústne odpovede  Neštandardizovaný didaktický test  Písomná práca
<b>Nemecky hovoriace krajin</b>	<b>7</b>		<b>Žiak má:</b>	<b>Žiak:</b>		
Krajiny, ktorých jazyk sa učím Nemecko Rakúsko Švajčiarsko	1 2 2 2	D, ON, SJL, EV, DG	<ul style="list-style-type: none"> <li>➊ Vedieť konverzovať na jednotlivé maturitné témy</li> <li>➋ Reagovať na otázky k jednotlivým maturitným témapam</li> <li>➌ Vyjadriť svoj názor týkajúci sa bodov jednotlivých maturitných témapam</li> <li>➍ Opísat obrázok, ktorý súvisí s danou maturitnou témapou</li> </ul>	<p>Vedel konverzovať na jednotlivé maturitné témy</p> <p>Reagoval na otázky k jednotlivým maturitným témapam</p> <p>Vyjadril svoj názor týkajúci sa bodov jednotlivých maturitných témapam</p> <p>Opísal obrázok, ktorý súvisí s danou maturitnou témapou</p>	Ústne frontálne skúšanie Písomné skúšanie	Ústne odpovede  Neštandardizovaný didaktický test

## Dejepis

Názov predmetu	DEJEPIS
<b>Časový rozsah výučby</b>	1 hodina týždenne, spolu 33 vyučovacích hodín 1 hodina týždenne, spolu 30 vyučovacích hodín
<b>Ročník</b>	prvý druhý
<b>Kód a názov študijného odboru</b>	2493 L predaj a servis vozidiel
<b>Vyučovací jazyk</b>	slovenský jazyk

## CHARAKTERISTIKA PREDMETU

Hlavnou funkciou vyučovacieho predmetu dejepis je kultivovanie historického vedomia žiakov ako celistvých osobností a uchovanie kontinuity historickej pamäti v zmysle odovzdávania historických skúseností či už z miestnej, regionálnej, celoslovenskej, európskej alebo svetovej perspektívy. Súčasťou jej odovzdávania je predovšetkým postupné poznávanie takých historickej udalostí, dejov, javov a procesov v priestore a čase, ktoré zásadným spôsobom ovplyvnili vývoj celosvetovej ale aj slovenskej spoločnosti a premietli sa do obrazu našej prítomnosti. Žiaci si prostredníctvom dejepisu postupne osvojujú kultúru spoločenskej komunikácie a demokratické spôsoby svojho konania, lebo chápanie, vnímanie a porozumenie historickej procesov predstavuje jeden zo základných predpokladov komplexného poznávania ľudskej spoločnosti.

V procese vyučovania dejepisu na SOŠ sa kladie osobitný dôraz na dejiny 19. a 20. storočia preto, lebo v nich môžeme nájsť z väčšej časti korene súčasných spoločenských javov i problémov.

Pomocou vybraných dejepisných tematických celkov a tém dejepis vedie žiakov k úcte k vlastnému národu, k rozvíjaniu vlastenectva ako súčasti kultivovania ich historického vedomia, v ktorom rezonuje i úcta k iným národom a etnikám, rovnako tak rešpektovanie kultúrnych a iných odlišností ľudí, rôznych diverzifikovaných skupín a spoločenstiev. Prispieva tak k rozvíjaniu hodnotovej škály demokratickej spoločnosti. Rovnako dôležitosť pripisuje aj demokratickým hodnotám európskej civilizácie.

Výučba bude prebiehať v bežnej triede.

## CIELE VYUČOVACIEHO PREDMETU

### Žiaci

- nadobudnú spôsobilosti orientovať sa v historickom čase a historickom priestore,
- získajú základné vedomosti z oblasti historických udalostí, javov, procesov z národných a svetových dejín,
- nadobudnú spôsobilosť pochopiť príčiny a dôsledky historických udalostí,
- získajú schopnosti poznávať história na základe analýzy primeraných školských historických písomných, obrazových, hmotných a grafických prameňov a sú schopní týmto prameňom klásiť primerané otázky,
- rozvinú si komplex kompetencií – spôsobilostí, schopností rozvíjať a kultivovať kultúrny dialóg a otvorenú diskusiu ako základný princíp fungovania histórie i školského dejepisu v demokratickej spoločnosti,
- získajú spôsobilosti, ktorými posilnia a uchovajú úctu k národným a kresťanským tradíciam ako aj úctu k vlastnému národu a k iným národom a národnostným menšinám,
- nadobudnú spôsobilosti na pochopenie a rešpektovanie kultúrnych, náboženských a iných odlišností ľudí a spoločenstiev.

## **Prehľad výchovných a vzdelávacích stratégií:**

Vo vyučovacom predmete Dejepis využívame pre utváranie a rozvoj nasledujúcich kľúčových kompetencií výchovné a vzdelávacie stratégie, ktoré žiakom umožňujú:

### **Schopnosť pracovať v rôznorodých skupinách**

- stanoviť priority cieľov
- predkladať vlastné návrhy na zlepšenie práce

Na základe rozhodnutia predmetových komisií budeme v rámci tohto školského vzdelávacieho programu rozvíjať nasledovnú kompetenciu:

### **Spôsobilosti konať samostatne v spoločenskom a pracovnom živote:**

- zdôvodňovať svoje argumenty, riešenia, potreby, práva a konanie.

## **Stratégie výučby**

- navodzujeme vhodné problémové situácie (či už teoretického alebo praktického charakteru), čím vytvárame podmienky, v ktorých žiak môže budovať svoj aktívny vzťah k učivu a učeniu sa (predkladaním vhodných problémových úloh vzbudzujeme poznávacie potreby a záujmy žiakov, čo je tiež predpokladom pre kvalitu výučby – pre uspokojovanie týchto potrieb žiakov),
- organizujeme celoštárske projekty, na ktorých žiaci pracujú pod vedením učiteľov v skupinách na témeach, ktoré si sami zvolili,
- zabezpečujeme exkurzie, projekt na zrealizovanie návštevy v partnerskej škole s vlastným výberom zamerania tejto návštevy žiakmi,
- zapájame žiakov do súťaží

## **Indikátory dosiahnutia úrovne kľúčových kompetencií absolventa**

### **Očakávané výstupy:**

V ďalšom uvedené indikátory (01 – 08) sú podkladom pozorovanie , ktorým možno nameráť a vyhodnotiť dosiahnutú úroveň komunikačných kompetencií žiaka.

Každému z indikátorov krížikom prisúdime predpokladanú úroveň 0 až 4 (maximálne dosiahnuteľný počet bodov je teda  $8 \times 4 = 32$ ). Výsledok pozorovania (dosiahnutý počet bodov) vyjadrimo percentuálnou hodnotou z maximálnej úrovne systému 6 indikátorov ako celku.

Indikátor		0 – najnižšia , 4 – najvyššia úroveň kompetencií
01:	<b>Žiak má pozitívny vzťah k učeniu sa,</b> svoje učenie sa a pracovnú činnosť si sám plánuje a organizuje, využíva ako prostriedok pre sebarealizáciu a osobný rozvoj, je aktívny vo výučbe,	0   1   2   3   4
02:	<b>ovláda rôzne techniky učenia sa, vie si vytvoriť vhodný studijný režim</b> efektívne využíva rôzne stratégie učenia sa pre získanie a spracovanie poznatkov a informácií, hľadá a rozvíja účinné postupy vo svojom učení sa, reflekтуje proces vlastného učenia sa a myslenia	0   1   2   3   4
03:	<b>uplatňuje rôzne spôsoby práce s textom,</b> zvlášť študijné a analytické čítanie, efektívne vyhľadáva a spracováva informácie, je čitateľsky gramotný	0   1   2   3   4
04:	<b>s porozumením počúva hovorené prejavy, robí si poznámky</b> napr. výklad, prednášku, preslov a iné,	0   1   2   3   4
05:	<b>využíva k svojmu učeniu sa rôzne informačné zdroje,</b> včítane skúseností vlastných a druhých ľudí, kriticky pristupuje k zdrojom informácií, informácie tvorivo spracováva a využíva pri svojom štúdiu a praxi,	0   1   2   3   4
06:	<b>sleduje a hodnotí pokrok pri dosahovaní cieľov svojho učenia sa,</b>	0   1   2   3   4

	prijíma hodnotenie výsledkov svojho učenia sa, radu i kritiku zo strany druhých, čerpá poučenie pre ďalšiu prácu z vlastných úspechov i chýb,	
07:	<b>spolupracuje pri riešení problémov s inými ľuďmi</b> tímovo rieši problémy, - o svojom hľadisku diskutuje, - flexibilne rieši problémy, - začína riešiť rôzne projekty,	0   1   2   3   4
08:	<b>uplatní pri riešení problémov rôzne metódy myslenia</b> uplatní logické, matematické, empirické mysenie, orientuje sa v novovzniknutých situáciach a pružne na nich reaguje, použije osvojené metódy riešenia problémov z danej oblasti aj iných oblastiach, pokiaľ sú aplikovateľné,	0   1   2   3   4

## I. ROČNÍK

### 1 hodina týždenne, spolu 33 hodín

#### STRATÉGIA VYUČOVANIA

Pri vyučovaní sa budú využívať nasledovné metódy a formy vyučovania

Názov tematického celku	Stratégia vyučovania	
	Metódy	Formy práce
<b>AKO TO VYZERÁ V HISTORIKOVEJ "DIELNI"</b>	Informačno-receptívna - výklad Reprouktívna – riadený rozhovor Heuristická - rozhovor, riešenie úloh	Frontálna a individuálna práca žiakov Skupinová práca žiakov Práca s knihou
<b>STAROVEK</b>	Informačno-receptívna - výklad Reprouktívna – rozhovor Heuristická - rozhovor, riešenie úloh	Frontálna a individuálna práca žiakov Skupinová práca žiakov Práca s knihou Premietanie filmu
<b>STREDOVEK</b>	Informačno-receptívna - výklad Reprouktívna – rozhovor Heuristická - rozhovor, riešenie úloh	Frontálna a individuálna práca žiakov Skupinová práca žiakov Práca s knihou
<b>SLOVENSKO V OBDOBÍ STREDOVEKU</b>	Informačno-receptívna - výklad Reprouktívna – rozhovor Heuristická - rozhovor, riešenie úloh	Frontálna a individuálna práca žiakov Skupinová práca žiakov Práca s knihou Premietanie filmu
<b>NOVOVEK</b>	Informačno-receptívna - výklad Reprouktívna – rozhovor Heuristická - rozhovor, riešenie úloh	Frontálna a individuálna práca žiakov Skupinová práca žiakov Práca s knihou
<b>HABSBURSKÁ MONARCHIA V NOVOVEKU</b>	Informačno-receptívna - výklad Reprouktívna – rozhovor Heuristická - rozhovor, riešenie úloh	Frontálna a individuálna práca žiakov Skupinová práca žiakov Práca s knihou Premietanie filmu
<b>ZROD MODERNEJ DOBY</b>	Informačno-receptívna - výklad Reprouktívna – rozhovor Heuristická - rozhovor, riešenie úloh	Frontálna a individuálna práca žiakov Skupinová práca žiakov Práca s knihou Premietanie filmu
<b>MODERNÝ SLOVENSKÝ NÁROD</b>	Informačno-receptívna - výklad Reprouktívna – rozhovor Heuristická - rozhovor, riešenie úloh	Frontálna a individuálna práca žiakov Skupinová práca žiakov Práca s knihou Premietanie filmu

<b>SLOVÁCI V RAKÚSKO-UHORSKU</b>	Informačno-receptívna - výklad Reprodukčná – rozhovor Heuristická - rozhovor, riešenie úloh	Frontálna a individuálna práca žiakov Skupinová práca žiakov Práca s knihou
----------------------------------	---	---

## UČEBNÉ ZDROJE

Na podporu a aktiváciu vyučovania a učenia žiakov sa využijú nasledovné učebné zdroje:

Názov tematického celku	Odborná literatúra	Didaktická technika	Materiálne vyučbové prostriedky	Ďalšie zdroje (internet, knižnica, ...)
<b>AKO TO VYZERÁ V HISTORIKOVEJ "DIELNI"</b>	Fremal K. a kol.: Dejepis 1 pre SOŠ a SOU, Orbis Pictus Istrpolitana, Bratislava	Tabuľa DVD prehrávač Televízor	Slovník cudzích slov	Internet Knižnica CD
<b>STAROVEK</b>	Fremal K. a kol.: Dejepis 1 pre SOŠ a SOU, Orbis Pictus Istrpolitana, Bratislava	Tabuľa DVD prehrávač Televízor	Slovník cudzích slov	Internet Knižnica CD
<b>STREDOVEK</b>	Chylová E. a kol.: Dejepis 2 pre SOŠ a SOU, Orbis Pictus Istropolitana, Bratislava Martuliak P. a kol.: Delepi3 pre SOŠ a SOU, Orbis Pictus Istropolitana, Bratislava	Tabuľa DVD prehrávač Televízor	Slovník cudzích slov	Internet Knižnica CD
<b>SLOVENSKO V OBDOBÍ STREDOVEKU</b>	Chylová E. a kol.: Dejepis 2 pre SOŠ a SOU, Orbis Pictus Istropolitana, Bratislava Martuliak P. a kol.: Delepi3 pre SOŠ a SOU, Orbis Pictus Istropolitana, Bratislava	Tabuľa DVD prehrávač Televízor	Slovník cudzích slov	Internet Knižnica CD
<b>NOVOVEK</b>	Chylová E. a kol.: Dejepis 2 pre SOŠ a SOU, Orbis Pictus Istropolitana, Bratislava Martuliak P. a kol.: Delepi3 pre SOŠ a SOU, Orbis Pictus Istropolitana, Bratislava	Tabuľa DVD prehrávač Televízor	Slovník cudzích slov	Internet Knižnica CD
<b>HABSBURSKÁ MONARCHIA V NOVOVEKU</b>	Chylová E. a kol.: Dejepis 2 pre SOŠ a SOU, Orbis Pictus Istropolitana, Bratislava Martuliak P. a kol.: Delepi3 pre SOŠ a SOU, Orbis Pictus Istropolitana, Bratislava	Tabuľa DVD prehrávač Televízor	Slovník cudzích slov	Internet Knižnica CD
<b>ZROD MODERNEJ DOBY</b>	Chylová E. a kol.: Dejepis 2 pre SOŠ a SOU, Orbis Pictus Istropolitana, Bratislava Martuliak P. a kol.: Delepi3 pre SOŠ a SOU, Orbis Pictus Istropolitana, Bratislava	Tabuľa DVD prehrávač Televízor	Slovník cudzích slov	Internet Knižnica CD
<b>MODERNÝ SLOVENSKÝ NÁROD</b>				
<b>SLOVÁCI V RAKÚSKO-UHORSKU</b>				

## ROČNÍK: PRVÝ

ROZPIS UČIVA PREDMETU: DEJEPIS				Počet hodín týždenne: 1	Spolu: 33	
Názov tematického celku Témy	Hod.	Medzipred me- tové vzťahy	Očakávané vzdelávacie výstupy	Kritériá hodnotenia vzdelávacích výstupov	Metódy hodnotenia	Prostriedky hodnotenia
<b>AKO TO VYZERÁ V HISTORIKOVEJ "DIELNI"</b>	<b>3</b>		<b>Žiak má:</b>	<b>Žiak:</b>		
Čas a priestor, Práca historika	1	slov. jazyk a lit.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Orientovať sa v historickom čase a historickom priestore</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Orientoval sa v historickom čase a historickom priestore</li> </ul>	Ústne frontálne skúšanie	Ústne odpovede
Rozdelenie základných historických období	1	nábož. vých.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• vizualizovať na časovej priamke jednotlivé časové kategórie</li> <li>• rozpoznať kľúčové historické pojmy</li> <li>• zostaviť chronologickú tabuľku</li> <li>• identifikovať rôzne druhy historických prameňov</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• vizualizoval na časovej priamke jednotlivé časové kategórie</li> <li>• rozpoznal kľúčové historické pojmy</li> <li>• zostavil chronologickú tabuľku</li> <li>• identifikoval rôzne druhy historických prameňov</li> </ul>		
Historické pramene	1	etická vých.				
<b>STAROVEK</b>	<b>6</b>		<b>Žiak má:</b>	<b>Žiak:</b>		
Staroveké Grécko	1		<ul style="list-style-type: none"> <li>• vystihnuť znaky antickej demokracie</li> <li>• porovnať antickú demokraciu s modernou demokraciou</li> <li>• porovnať systém aténskej demokracie a rímskej republiky</li> <li>• odlišiť politický systém rímskej republiky a rímskeho cisárstva</li> <li>• rozpoznať prínos antického kultúrneho dedičstva pre európsku civilizáciu</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• vystihol znaky antickej demokracie</li> <li>• porovnal antickú demokraciu s modernou demokraciou</li> <li>• porovnal systém aténskej demokracie a rímskej republiky</li> <li>• odlišil politický systém rímskej republiky a rímskeho cisárstva</li> <li>• rozpoznal prínos antického kultúrneho dedičstva pre európsku civilizáciu</li> </ul>	Ústne frontálne skúšanie	Ústne odpovede
Atény a Sparta	1					
Staroveký Rím	1					
Kresťanstvo	1					
Vynálezy najstarších čias	1					
Vynálezy najstarších čias - dokumentárny film	1					
<b>STREDOVEK</b>	<b>1</b>		<b>Žiak má:</b>	<b>Žiak:</b>		
Stredovek	1		<ul style="list-style-type: none"> <li>• vystihnuť základné problémy stredovekej spoločnosti</li> <li>• identifikovať sociálnu štruktúru spoločnosti v období stredoveku</li> <li>• charakterizovať postavenie slobodných kráľovských miest</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• vystihol základné problémy stredovekej spoločnosti</li> <li>• identifikoval sociálnu štruktúru spoločnosti v období stredoveku charakterizoval postavenie slobodných kráľovských miest</li> </ul>	Ústne frontálne skúšanie	Ústne odpovede
<b>SLOVENSKO V OBDOBÍ STREDOVEKU</b>	<b>7</b>		<b>Žiak má:</b>	<b>Žiak:</b>		
Prvé kniežatstvá na Slovensku	1		<ul style="list-style-type: none"> <li>• vymedziť pravlast' Slovanov</li> <li>• rozpoznať migračné prúdy Slovanov</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• vymedzil pravlast' Slovanov</li> </ul>		

Vznik a význam Veľkej Moravy	1		<ul style="list-style-type: none"> <li>vysvetliť vznik, rozvoj a zánik Veľkej Moravy</li> <li>rozpoznať základné etapy vývoja Veľkej Moravy</li> <li>identifikovať vzťahy medzi Veľkou Moravou a Franskou ríšou</li> <li>špecifikovať pôsobenie Konštantína a Metoda</li> <li>zdôvodniť význam a prínos byzantskej misie</li> <li>vysvetliť proces formovania Uhorska a začleňovania územia Slovenska do Uhorského kráľovstva</li> <li>zhodnotiť význam Zlatej buly</li> <li>identifikovať dôsledky tatárskeho vpádu do Uhorska</li> <li>analyzovať mestské privilégiá na príkladoch slovenských miest</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>rozpoznal migračné prúdy Slovanov</li> <li>vysvetlil vznik, rozvoj a zánik Veľkej Moravy</li> <li>rozpoznať základné etapy vývoja Veľkej Moravy</li> <li>identifikovať vzťahy medzi Veľkou Moravou a Franskou ríšou</li> <li>špecifikoval pôsobenie Konštantína a Metoda</li> <li>zdôvodnil význam a prínos byzantskej misie</li> <li>vysvetlił proces formovania Uhorska a začleňovania územia Slovenska do Uhorského kráľovstva</li> <li>zhodnotil význam Zlatej buly</li> <li>identifikoval dôsledky tatárskeho vpádu do Uhorska</li> <li>analyzoval mestské privilégiá na príkladoch slovenských miest</li> </ul>	Ústne frontálne skúšanie	Ústne odpovede
Byzantská misia a Slovensko	1					
Včleňovanie Slovenska do uhorského štátu	1					
Stredoveké mestá na Slovensku	1					
História Trnavy	1					
Románska a gotická architektúra						
<b>NOVOVEK</b>	<b>10</b>		<b>Žiak má:</b>	<b>Žiak:</b>		
Humanizmus a renesancia	1		<ul style="list-style-type: none"> <li>Identifikovať základné myšlienky humanizmu</li> <li>Vystihnúť základné znaky kníhtlače ako média</li> <li>Identifikovať príčiny a dôsledky zámorských objavov</li> <li>vymedziť príčiny a dôsledky reformácie</li> <li>posúdiť význam meštianskej vrstvy ako nového prvku v stredovekej a novovekej spoločnosti</li> <li>vystihnúť rozdiely medzi absolutistickou a konštitučnou monarchiou</li> <li>vysvetliť spôsob vytvárania európskych i vybraných mimoeurópskych impérií</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Identifikoval základné myšlienky humanizmu</li> <li>Vystihol základné znaky kníhtlače ako média</li> <li>Identifikoval príčiny a dôsledky zámorských objavov</li> <li>vymedzil príčiny a dôsledky reformácie</li> <li>posúdil význam meštianskej vrstvy ako nového prvku v stredovekej a novovekej spoločnosti</li> <li>vystihol rozdiely medzi absolutistickou a konštitučnou monarchiou</li> <li>vysvetlil spôsob vytvárania európskych i vybraných mimoeurópskych impérií</li> </ul>	Ústne frontálne skúšanie	Ústne odpovede
Vynálezy z obdobia stredoveku	1					
Európa kolonizuje svet	1					
<b>HABSBURSKÁ MONARCHIA V NOVOVEKU</b>	<b>3</b>		<b>Žiak má:</b>	<b>Žiak:</b>		
Slovensko v rukách Habsburgovcov	1		<ul style="list-style-type: none"> <li>identifikovať príčiny a dôsledky nástupu Habsburgovcov na uhorský trón</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>identifikoval príčiny a dôsledky nástupu Habsburgovcov na uhorský trón</li> </ul>		Ústne odpovede
Mária Terézia	1					

Jozef II.	1		<ul style="list-style-type: none"> <li>zovšeobecniť dôsledky tureckej prítomnosti v Uhorsku</li> <li>vymedziť príčiny a dôsledky protihabsburských povstaní</li> <li>vymedziť znaky osvietenského absolutizmu</li> <li>analyzovať najvýznamnejšie reformy Márie Terézie a Jozefa II.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>zovšeobecniť dôsledky tureckej prítomnosti v Uhorsku</li> <li>vymedziť príčiny a dôsledky protihabsburských povstaní</li> <li>vymedziť znaky osvietenského absolutizmu</li> <li>analyzoval najvýznamnejšie reformy Márie Terézie a Jozefa II.</li> </ul>	Ústne individuálne skúšanie	
<b>ZROD MODERNEJ DOBY</b>	<b>3</b>		<b>Žiak má:</b>	<b>Žiak:</b>		
Veľká francúzska revolúcia	1		<ul style="list-style-type: none"> <li>rozlíšiť charakter napoleonských vojen</li> <li>rozpoznať základné znaky priemyselnej revolúcie</li> <li>identifikovať znaky kapitalistickej spoločnosti</li> <li>vymedziť základné dôsledky zjednotenia Talianska a Nemecka</li> <li>identifikovať jednotlivé politické a ideologicke prúdy</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>rozlíšil charakter napoleonských vojen</li> <li>rozpoznal základné znaky priemyselnej revolúcie</li> <li>identifikoval znaky kapitalistickej spoločnosti</li> <li>vymedzil základné dôsledky zjednotenia Talianska a Nemecka</li> <li>identifikoval jednotlivé politické a ideologicke prúdy</li> </ul>	Ústne individuálne skúšanie	Ústne odpovede
Viedenský kongres	1					
Priemyselné revolúcie	1					
<b>MODERNÝ SLOVENSKÝ NÁROD</b>	<b>2</b>		<b>Žiak má:</b>	<b>Žiak:</b>		
Formovanie slovenského národa	1		<ul style="list-style-type: none"> <li>rozpoznať základné aktivity troch generácií národne uvedomelých Slovákov</li> <li>zovšeobecniť ciele politického programu Slovákov</li> <li>analyzovať revolučné roky 1848/49 v kontexte slovenského národného hnutia</li> <li>vymedziť spoločné znaky revolúcií 1848/49 v Európe</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>rozpoznal základné aktivity troch generácií národne uvedomelých Slovákov</li> <li>zovšeobecnil ciele politického programu Slovákov</li> <li>analyzoval revolučné roky 1848/49 v kontexte slovenského národného hnutia</li> <li>vymedzil spoločné znaky revolúcií 1848/49 v Európe</li> </ul>	Ústne individuálne skúšanie	Ústne odpovede
Revolučné udalosti 1848 v Európe	1					
<b>SLOVÁCI V RAKÚSKO-UHORSKU</b>	<b>5</b>		<b>Žiak má:</b>	<b>Žiak:</b>		
Vznik industriálnej spoločnosti	1		<ul style="list-style-type: none"> <li>špecifikovať postavenie Slovákov v Rakúsko - Uhorsku</li> <li>rozpoznať ciele maďarizácie v Uhorsku</li> <li>zhodnotiť význam Matice slovenskej, slovenských gymnázií a slovenských kultúrnych spolkov</li> <li>identifikovať proces modernizácie Rakúsko – Uhorska</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>špecifikoval postavenie Slovákov v Rakúsko - Uhorsku</li> <li>rozpoznal ciele maďarizácie v Uhorsku</li> <li>zhodnotil význam Matice slovenskej, slovenských gymnázií a slovenských kultúrnych spolkov</li> <li>identifikoval proces modernizácie Rakúsko – Uhorska</li> </ul>	Ústne individuálne skúšanie	Ústne odpovede
Priemyselná revolúcia a Slovensko	1					
Slováci v Rakúsko- Uhorsku	1					
Doba zázračných objavov	1					
Doba zázračných objavov - dokum. Film	1					

## II. ROČNÍK

### 1 hodina týždenne, spolu 30 hodín

#### **Stratégia vyučovania**

Pri vyučovaní sa budú využívať nasledovné metódy a formy vyučovania

Názov tematického celku	Stratégia vyučovania	
	Metódy	Formy práce
I. SVETOVÁ VOJNA A VZNIK ČSR	Informačno-receptívna - výklad Reprouktívna – riadený rozhovor Heuristická - rozhovor, riešenie úloh	Frontálna výučba Frontálna a individuálna práca žiakov Skupinová práca žiakov Práca s knihou Premietanie filmu
CHARAKTERISTIKA ČSR	Informačno-receptívna - výklad Reprouktívna – rozhovor Heuristická - rozhovor, riešenie úloh	Frontálna výučba Skupinová práca žiakov Práca s knihou Premietanie filmu
II. SVETOVÁ VOJNA	Informačno-receptívna - výklad Reprouktívna – riadený rozhovor Heuristická - rozhovor, riešenie úloh	Frontálna výučba Frontálna a individuálna práca žiakov Skupinová práca žiakov Práca s knihou Premietanie filmu
SLOVENSKÁ REPUBLIKA (1939-1945)	Informačno-receptívna - výklad Reprouktívna – rozhovor Heuristická - rozhovor, riešenie úloh	Frontálna výučba Skupinová práca žiakov Práca s knihou Premietanie filmu
KONFLIKT IDEOLÓGIÍ	Informačno-receptívna - výklad Reprouktívna – riadený rozhovor Heuristická - rozhovor, riešenie úloh	Frontálna výučba Frontálna a individuálna práca žiakov Skupinová práca žiakov Práca s knihou Premietanie filmu
SLOVENSKO V TOTALITNOM ČESKOSLOVENSKU	Informačno-receptívna - výklad Reprouktívna – rozhovor Heuristická - rozhovor, riešenie úloh	Frontálna výučba Skupinová práca žiakov Práca s knihou Premietanie filmu
VZNIK A ROZVOJ SR	Informačno-receptívna - výklad Reprouktívna – riadený rozhovor Heuristická - rozhovor, riešenie úloh	Frontálna výučba Frontálna a individuálna práca žiakov Skupinová práca žiakov Práca s knihou Premietanie filmu
GLOBALIZÁCIA	Informačno-receptívna - výklad Reprouktívna – rozhovor Heuristická - rozhovor, riešenie úloh	Frontálna výučba Skupinová práca žiakov Práca s knihou Premietanie filmu

## Učebné zdroje

Na podporu a aktiváciu vyučovania a učenia žiakov sa využijú nasledovné učebné zdroje:

Názov tematického celku	Odborná literatúra	Didaktická technika	Materiálne výučbové prostriedky	Ďalšie zdroje (internet, knižnica, ...)
I. SVETOVÁ VOJNA A VZNIK ČSR		Tabuľa DVD prehrávač Televízor	Slovník cudzích slov	Internet Knižnica CD
CHARAKTERISTIKA ČSR		Tabuľa DVD prehrávač Televízor	Slovník cudzích slov	Internet Knižnica CD
II. SVETOVÁ VOJNA	Chylová E. a kol.: Dejepis 2 pre SOŠ a SOU, Orbis Pictus Istropolitana, Bratislava	Tabuľa DVD prehrávač Televízor	Slovník cudzích slov	Internet Knižnica CD
SLOVENSKÁ REPUBLIKA (1939-1945)	Martuliak P. a kol.: Dejepis 3 pre SOŠ a SOU, Orbis Pictus Istropolitana, Bratislava	Tabuľa DVD prehrávač Televízor	Slovník cudzích slov	Internet Knižnica CD
KONFLIKT IDEOLÓGIÍ	Varinský V. a kol.: Dejepis 4 pre SOŠ a SOU, Orbis Pictus Istropolitana, Bratislava	Tabuľa DVD prehrávač Televízor	Slovník cudzích slov	Internet Knižnica CD
SLOVENSKO V TOTALITNOM ČESKOSLOVENSKU		Tabuľa DVD prehrávač Televízor	Slovník cudzích slov	Internet Knižnica CD
VZNIK A ROZVOJ SR		Tabuľa DVD prehrávač Televízor	Slovník cudzích slov	Internet Knižnica CD
GLOBALIZÁCIA		Tabuľa DVD prehrávač Televízor	Slovník cudzích slov	Internet Knižnica CD

## ROČNÍK: DRUHÝ

ROZPIS UČIVA PREDMETU: DEJEPIS				Počet hodín týždenne: 1	Spolu: 30	
Názov tematického celku Témky	Hod.	Medzipred me- tové vzťahy	Očakávané vzdelávacie výstupy	Kritériá hodnotenia vzdelávacích výstupov	Metódy hodnotenia	Prostriedk y hodnoteni a
<b>I. SVETOVÁ VOJNA A VZNIK ČSR</b>	<b>6</b>		<b>Žiak má:</b>	<b>Žiak:</b>		
Hospodárske a sociálne dôsledky I. svetovej vojny na Slovensku	1		<ul style="list-style-type: none"> <li>• vymedziť príčiny a dôsledky vysťahovania Slovákov do zámoria</li> <li>• zhŕnúť hlavné znaky imperializmu</li> <li>• rozlíšiť ciele Trojspolku a Dohody</li> <li>• vymedziť príčiny prvej svetovej vojny</li> <li>• vysvetliť priebeh a dôsledky prvej svetovej vojny</li> <li>• zostaviť pamäťovú mapu nástupníckych štátov</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• vymedzil príčiny a dôsledky vysťahovania Slovákov do zámoria</li> <li>• zhŕnul hlavné znaky imperializmu</li> <li>• rozlíšil ciele Trojspolku a Dohody</li> <li>• vymedzil príčiny prvej svetovej vojny</li> <li>• vysvetlil priebeh a dôsledky prvej svetovej vojny</li> <li>• zostavil pamäťovú mapu nástupníckych štátov</li> </ul>	Písomné skúšanie	Neštandardizovaný didaktický test
Príčiny I. svetovej vojny	1					
I. svetová vojna	1					
I. svetová vojna – dok. film	2					
Koniec I. svetovej vojny	1					
<b>CHARAKTERISTIKA ČSR</b>	<b>5</b>		<b>Žiak má:</b>	<b>Žiak:</b>		
Vznik ČSR	1		<ul style="list-style-type: none"> <li>• vymedziť základné medzníky domáceho a zahraničného odboja</li> <li>• analyzovať hospodárske, sociálne a kultúrne podmienky života občanov v ČSR</li> <li>• rozpoznať príčiny a dôsledky Mníchovskej dohody a Viedenskej arbitráže</li> <li>• identifikovať príčiny vzniku Slovenského štátu</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• vymedzil základné medzníky domáceho a zahraničného odboja</li> <li>• analyzoval hospodárske, sociálne a kultúrne podmienky života občanov v ČSR</li> <li>• rozpoznal príčiny a dôsledky Mníchovskej dohody a Viedenskej arbitráže</li> <li>• identifikoval príčiny vzniku Slovenského štátu</li> </ul>	Písomné skúšanie	Neštandardizovaný didaktický test
Slovensko v novej republike	1					
Mníchovská dohoda	1					
Príčiny vzniku Slovenského štátu	1					
Totalitný politický systém	1					
<b>II. SVETOVÁ VOJNA</b>	<b>3</b>		<b>Žiak má:</b>	<b>Žiak:</b>		
II. svetová vojna – príčiny	1		<ul style="list-style-type: none"> <li>• identifikovať príčiny vzniku druhej svetovej vojny</li> <li>• rozčleniť jednotlivé etapy priebehu druhej svetovej vojny</li> <li>• zdokumentovať holokaust na konkrétnom prípade</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• identifikoval príčiny vzniku druhej svetovej vojny</li> <li>• rozčlenil jednotlivé etapy priebehu druhej svetovej vojny</li> <li>• zdokumentoval holokaust na konkrétnom prípade</li> </ul>	Písomné skúšanie	Neštandardizovaný didaktický test
Štyri fázy II. svetovej vojny	2					

			<ul style="list-style-type: none"> <li>• dokázať vplyv vedy a techniky na priebeh druhej svetovej vojny</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• dokázal vplyv vedy a techniky na priebeh druhej svetovej vojny</li> </ul>	Ústne individuálne skúšanie	Ústne odpovede
<b>SLOVENSKÁ REPUBLIKA (1939-1945)</b>	5		<b>Žiak má:</b>	<b>Žiak:</b>		
SNP – jeho ciele a význam	1		<ul style="list-style-type: none"> <li>• rozpoznať kľúčové medzníky vnútropolitickeho a zahraničnopolitickeho vývoja Slovenskej republiky</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• rozpoznal kľúčové medzníky vnútropolitickeho a zahraničnopolitickeho vývoja Slovenskej republiky</li> </ul>	Ústne individuálne skúšanie	Ústne odpovede
Obnovenie ČSR	1		<ul style="list-style-type: none"> <li>• analyzovať hospodárske, sociálne a kultúrne</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• analyzoval hospodárske, sociálne a kultúrne</li> </ul>		
Premietanie filmu o II. svetovej vojne	3					
<b>KONFLIKT IDEOLÓGIÍ</b>	2		<b>Žiak má:</b>	<b>Žiak:</b>		
Studená vojna	1		<ul style="list-style-type: none"> <li>• identifikovať príčiny vzniku bipolárneho sveta</li> <li>• zhodnotiť proces dekolonizácie v 2. polovici 20.storočia</li> <li>• zdôvodniť príčiny pádu železnej opony</li> <li>• identifikovať podstatné problémy procesu európskej integrácie</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• identifikoval príčiny vzniku bipolárneho sveta</li> <li>• zhodnotil proces dekolonizácie v 2. polovici 20.storočia</li> <li>• zdôvodnil príčiny pádu železnej opony</li> <li>• identifikoval podstatné problémy procesu európskej integrácie</li> </ul>	Písomné skúšanie	Neštantardizovaný didaktický test
Vznik sovietskeho bloku	1				Ústne individuálne skúšanie	Ústne odpovede
<b>SLOVENSKO V TOTALITNOM ČESKOSLOVENSKU</b>	5		<b>Žiak má:</b>	<b>Žiak:</b>		
Porážka demokracie v Československu	1		<ul style="list-style-type: none"> <li>• rozpoznať medzníky vnútropolitickeho vývoja ČSR v rokoch 1945 - 1948</li> <li>• vymedziť príčiny a dôsledky začlenenia ČSR do sovietskeho bloku</li> <li>• identifikovať formy odporu proti komunistickej moci</li> <li>• vymedziť príčiny a dôsledky reformného procesu</li> <li>• analyzovať hlavné dôsledky obdobia tzv. normalizácie</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• rozpoznal medzníky vnútropolitickeho vývoja ČSR v rokoch 1945 - 1948</li> <li>• vymedzil príčiny a dôsledky začlenenia ČSR do sovietskeho bloku</li> <li>• identifikoval formy odporu proti komunistickej moci</li> <li>• vymedzil príčiny a dôsledky reformného procesu</li> <li>• analyzoval hlavné dôsledky</li> </ul>	Písomné skúšanie	Neštantardizovaný didaktický test
Podoby totality a jej obete	1					
Pražská jar	1					
Normalizácia	1					
Podoby socialistickej každodennosti - dok.film	1					
<b>VZNIK A ROZVOJ SR</b>	5		<b>Žiak má:</b>	<b>Žiak:</b>		
Nežná revolúcia	1					

Rozdelenie Česko-Slovenska	1		<ul style="list-style-type: none"> <li>• vymedziť príčiny a dôsledky zrútenia totality v Československu</li> <li>• identifikovať príčiny a dôsledky rozdelenia Česko - Slovenska</li> <li>• rozpoznať kľúčové medzníky vývoja Slovenskej republiky od jej vzniku</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• vymedzil príčiny a dôsledky zrútenia totality v Československu</li> <li>• identifikoval príčiny a dôsledky rozdelenia Česko - Slovenska</li> <li>• rozpoznal kľúčové medzníky vývoja Slovenskej republiky od jej vzniku</li> </ul>	Ústne individuálne skúšanie	Ústne odpovede
Vznik SR	1		<ul style="list-style-type: none"> <li>• vymedziť príčiny a dôsledky zrútenia totality v Československu</li> <li>• identifikovať príčiny a dôsledky rozdelenia Česko - Slovenska</li> <li>• rozpoznať kľúčové medzníky vývoja Slovenskej republiky od jej vzniku</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• vymedzil príčiny a dôsledky zrútenia totality v Československu</li> <li>• identifikoval príčiny a dôsledky rozdelenia Česko - Slovenska</li> <li>• rozpoznal kľúčové medzníky vývoja Slovenskej republiky od jej vzniku</li> </ul>	Ústne individuálne skúšanie	Ústne odpovede
<b>GLOBALIZÁCIA</b>	<b>1</b>	<b>Žiak má:</b>	<b>Žiak:</b>			
Globalizácia	1		<ul style="list-style-type: none"> <li>• špecifikovať globálne problémy súčasného sveta</li> <li>• zdokumentovať klady a záporu globalizácie</li> <li>• zhodnotiť kriticky informácie z rôznych mediálnych zdrojov</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• špecifikoval globálne problémy súčasného sveta</li> <li>• zdokumentoval klady a záporu globalizácie</li> <li>• zhodnotil kriticky informácie z rôznych mediálnych zdrojov</li> </ul>	Ústne individuálne skúšanie	Ústne odpovede

## Občianska náuka

Názov predmetu	OBČIANSKA NÁUKA
<b>Časový rozsah výučby</b>	1 hodina týždenne, spolu 33 vyučovacích hodín
<b>Ročník</b>	prvý
<b>Kód a názov študijného odboru</b>	2493 L predaj a servis vozidiel
<b>Vyučovací jazyk</b>	slovenský jazyk

## CHARAKTERISTIKA PREDMETU

Predmet občianska náuka rozvíja občianske a právne vedomie žiakov, posilňuje zmysel jednotlivcov pre osobnú i občiansku zodpovednosť a motivuje žiakov k aktívnej účasti na živote demokratickej spoločnosti. Oboznamuje so základným kategoriálno-pojmovým aparátom filozofie, prezentuje filozofiu a jej dejiny ako určité laboratórium ľudského myslenia.

Výučba bude prebiehať v bežnej triede.

## CIELE VYUČOVACIEHO PREDMETU

Žiaci:

- zorientujú sa v spoločenských, politických a právnych faktoch, tvoriacich rámec každodenného života,
- uvedomia si práva a povinnosti občana Slovenskej republiky,
- oboznámia sa s ľudskými právami a slobodami a ich ochranou,
- rešpektujú základné princípy demokracie a tolerancie,
- uplatnia vhodné komunikačné prostriedky k vyjadrovaniu vlastných myšlienok, citov, názorov a postojov, k obhajovaniu vlastných postojov a k primeranému obhajovaniu svojich práv,
- nadobudnú rešpekt ku kultúrnym, náboženským a iným odlišnostiam ľudí a spoločenstiev,
- zvládnu základný kategoriálno-pojmový aparát filozofie,
- prezentujú filozofiu a jej dejiny ako určité laboratórium ľudského myslenia a výkony jednotlivých filozofov ako inšpirujúcu ukážku toho, ako sa ľudské myslenie rodilo, v čase menilo a precizovalo v strete s inými myšlienkovými platformami,
- rešpektujú a uplatňujú mravné princípy a pravidlá spoločenského spolunažívania a prebratie zodpovednosti za vlastné názory, správanie sa a dôsledky konania.

## Prehľad výchovných a vzdelávacích stratégií:

Vo vyučovacom predmete náuka o spoločnosti využívame pre utváranie a rozvíjanie nasledujúcich kľúčových kompetencií výchovné a vzdelávacie stratégie, ktoré žiakom umožňujú:

### Spôsobilosť konáť samostatne v spoločenskom a pracovnom živote:

- porovnať bežné pravidlá, zákonitosti, predpisy, sociálne normy, morálne zásady, vlastné a celospoločenské očakávania v systéme, v ktorom existuje

Na základe rozhodnutia predmetových komisií budeme v rámci tohto školského vzdelávacieho programu rozvíjať nasledovnú kompetenciu:

### Spôsobilosti konáť samostatne v spoločenskom a pracovnom živote:

- zdôvodňovať svoje argumenty, riešenia, potreby, práva a konanie.

## Stratégie výučby

V predmete občianska náuka :

- umožňujeme žiakom podieľať sa na tvorbe pravidiel správania sa v triede a dôsledne vyžadujeme ich dodržiavanie,
- pripomienky k školskému poriadku môžu žiaci nanášať cez žiacku radu,
- umožňujeme prezentáciu vlastných názorov žiaka, jeho pocitov, nálad, upozorňujeme ho na fyzické a psychické násilie, s ktorým sa môžu stretávať,
- vo výučbe používame hranie rolí pre priblíženie životných situácií a ich riešenie, využívame zážitkovú výučbu,
- zadávame žiakovi konkrétné príklady z každodenného bežného života,
- na konkrétnych modelových príkladoch demonštrujeme pozitívne a negatívne prejavy správania sa ľudí,
- zabezpečujeme účasť žiakov na akciách v meste, či iné aktivity styku s verejnosťou,
- podporujeme rozvoj občianskych kompetencií tým, že ich zahŕňame medzi základné pravidlá spolužitia v triede.

## Indikátory dosiahnutia úrovne kľúčových kompetencií absolventa

### Očakávané výstupy:

V ďalšom uvedené indikátory (01 – 06) sú podkladom pozorovanie , ktorým možno nameráť a vyhodnotiť dosiahnutú úroveň komunikačných kompetencií žiaka.

Každému z indikátorov križíkom prisúdime predpokladanú úroveň 0 až 4 (maximálne dosiahnuteľný počet bodov je teda  $6 \times 4 = 24$ ). Výsledok pozorovania (dosiahnutý počet bodov) vyjadrimo percentuálnou hodnotou z maximálnej úrovne systému 6 indikátorov ako celku.

Indikátor	0 – najnižšia , 4 – najvyššia úroveň kompetencií	0   1   2   3   4
01: <b>dodržiava zákony, rešpektuje práva a osobnosť druhých ľudí,</b> ich kultúrne špecifika, vystupuje proti neznášanlivosti, xenofóbiu a diskriminácii, rešpektuje rôznorodosť hodnôt, názorov, postojov a schopností ostatných ľudí,		0   1   2   3   4
02: <b>uvedomuje si vlastnú kultúrnu, národnú a osobnosťnu identitu</b> v rámci plurality a multikultúrneho spolužitia, pristupuje s aktívnou toleranciou k identite druhých, rozširuje svoje poznanie a chápanie kultúrnych a duchovných hodnôt, spoluvtvára a chráni ich		0   1   2   3   4
03: <b>koná v súlade s morálnymi princípmi a zásadami spoločenského správania,</b> prispieva k uplatňovaniu hodnôt demokracie, uvedomuje si súvislosti medzi svojimi právami, povinnosťami a zodpovednosťou, k plneniu svojich povinností pristupuje zodpovedne a tvorivo, obhajuje svoje práva i práva iných,		0   1   2   3   4
04: <b>aktívne sa zaujíma o politické a spoločenské dianie u nás a vo svete,</b> posudzuje udalosti a vývoj verejného života, sleduje, čo sa deje v jeho bydlisku a okolí, zastáva a obhajuje informované stanoviská a koná na všeobecný prospech podľa najlepšieho svedomia,		0   1   2   3   4
05: <b>chápe význam životného prostredia pre človeka</b> a koná v duchu udržateľného rozvoja, rozhoduje sa a koná tak, aby neohrozoval a nepoškodzoval prírodu, životné prostredie, ani kultúru,		0   1   2   3   4
06: <b>uznáva tradície a kultúrne hodnoty svojho národa,</b> chápe jeho minulosť i súčasnosť v európskom a svetovom kontexte, má kultúrne povedomie, podporuje hodnoty miestnej, národnej, európskej i svetovej kultúry a má k nim vytvorený pozitívny vzťah,		0   1   2   3   4

**I. ROČNÍK**  
**1 hodina týždenne, spolu 33 hodín**

**STRATÉGIA VYUČOVANIA**

Pri vyučovaní sa budú využívať nasledovné metódy a formy vyučovania

Názov tematického celku	Stratégia vyučovania	
	Metódy	Formy práce
<b>ETIKETA</b>	Informačno-receptívna - výklad Reprouktívna – riadený rozhovor Heuristická - rozhovor, riešenie úloh	Frontálna výučba Frontálna a individuálna práca žiakov Skupinová práca žiakov Práca s knihou
<b>ČLOVEK - OBČAN</b>	Informačno-receptívna - výklad Reprouktívna – rozhovor Heuristická - rozhovor, riešenie úloh	Frontálna výučba Frontálna a individuálna práca žiakov Skupinová práca žiakov Práca s knihou
<b>ĽUDSKÉ PRÁVA A ZÁKLADNÉ SLOBODY</b>	Informačno-receptívna - výklad Reprouktívna – rozhovor Heuristická - rozhovor, riešenie úloh	Frontálna výučba Frontálna a individuálna práca žiakov Skupinová práca žiakov Práca s knihou

Na podporu a aktiváciu vyučovania a učenia žiakov sa využijú nasledovné učebné zdroje:

Názov tematického celku	Odborná literatúra	Didaktická technika	Materiálne vyučbové prostriedky	Ďalšie zdroje (internet, knižnica, ...)
<b>ETIKETA</b>	Košč M.: Základy psychológie, SPN, Bratislava	Tabuľa	Lexikón slušného správania Slovník cudzích slov IQ testy	Internet Knižnica
<b>ČLOVEK - OBČAN</b>	Sopóci J., Búzik B. : Základy sociológie, SPN, Bratislava	Tabuľa	Slovník cudzích slov	Internet Knižnica
<b>ĽUDSKÉ PRÁVA A ZÁKLADNÉ SLOBODY</b>	Sopóci J., Búzik B. : Základy sociológie, SPN, Bratislava	Tabuľa	Slovník cudzích slov	Návšteva kultúrneho podujatia

ROZPIS UČIVA PREDMETU: OBČIANSKA NÁUKA			ročník: PRVÝ	Počet hodín týždenne: 1	Spolu: 33	
Názov tematického celku Témy	Hod.	Medzipredme- tové vzťahy	Očakávané vzdelávacie výstupy	Kritériá hodnotenia vzdelávacích výstupov	Metódy hodnotenia	Prostriedky hodnotenia
<b>ETIKETA</b>	<b>2</b>		<b>Žiak má:</b>	<b>Žiak:</b>		
Etiketa	1		<ul style="list-style-type: none"> <li>venoval sa základom etikety - čistote a hygiene tela</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>venoval sa základom etikety - čistote a hygiene tela</li> </ul>		
Kultúra spoločenského styku	1		<ul style="list-style-type: none"> <li>osvojiť si kultúru spoločenského styku</li> <li>zvládnuť modelové situácie zamerané na základy slušného správania</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>osvojil si kultúru spoločenského styku</li> <li>zvládol modelové situácie zamerané na základy slušného správania</li> </ul>	Ústne individuálne skúšanie	Ústne odpovede
<b>ČLOVEK - OBČAN</b>	<b>20</b>		<b>Žiak má:</b>	<b>Žiak:</b>		
Občianska spoločnosť - princípy demokracie	1		<ul style="list-style-type: none"> <li>vysvetliť význam občianstva pre človeka</li> <li>rozlíšiť občianske práva a občianske povinnosti</li> <li>analyzovať na vybraných príkladoch z histórie a súčasnosti mechanizmus fungovania štátu</li> <li>charakterizovať podstatu demokracie</li> <li>porovnať na vybraných príkladoch demokratické a nedemokratické formy riadenia spoločnosti</li> <li>vysvetliť funkciu ústavy v štáte a oblasti, ktoré upravuje</li> <li>objasniť príčiny rozdelenia štátnej moci v SR na tri nezávislé zložky</li> <li>porovnať funkcie a úlohy orgánov štátnej moci SR</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>vysvetlil význam občianstva pre človeka</li> <li>rozlíšil občianske práva a občianske povinnosti</li> <li>analyzoval na vybraných príkladoch z histórie a súčasnosti mechanizmus fungovania štátu</li> <li>charakterizoval podstatu demokracie</li> <li>porovnal na vybraných príkladoch demokratické a nedemokratické formy riadenia spoločnosti</li> <li>vysvetlil funkciu ústavy v štáte a oblasti, ktoré upravuje</li> <li>objasnil príčiny rozdelenia štátnej moci v SR na tri nezávislé zložky</li> <li>porovnal funkcie a úlohy orgánov štátnej moci SR</li> </ul>	Ústne frontálne skúšanie	Ústne odpovede
Formy štátu	1				Písomné skúšanie	
Právny štát	1				Neštan-	
Štátna moc	1				dizovány	
Občianstvo človeka	1				didaktický	
Občianske práva a občianske povinnosti	1				test	
Ústava SR	1				Ústne	
Právo občianske	1				individuálne	
Právo rodinné	1				skúšanie	
Manželstvo a rodina	1					Ústne
Právo pracovné	1					odpovede
Právo trestné	1					
Aktuálne otázky spoločenského života	1					
Formy diskriminácie	1					

Politické strany	1		<ul style="list-style-type: none"> <li>• uviesť príklady, ako môže občan ovplyvňovať spoločenské dianie v obci a v štáte</li> <li>• ovládať praktickú občiansku komunikáciu v styku s úradmi</li> <li>• charakterizovať podstatu komunálnych, parlamentných a prezidentských volieb</li> <li>• správať sa zodpovedne - v zmysle hesla „Neznalosť zákona neospravedlňuje</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• uviedol príklady, ako môže občan ovplyvňovať spoločenské dianie v obci a v štáte</li> <li>• ovládal praktickú občiansku komunikáciu v styku s úradmi</li> <li>• charakterizoval podstatu komunálnych, parlamentných a prezidentských volieb</li> <li>• správal sa zodpovedne - v zmysle hesla „Neznalosť zákona neospravedlňuje</li> </ul>	Písomné skúšanie Ústne individuálne skúšanie	Neštantardizovaný didaktický test Ústne odpovede
Verejná správa	1					
Volebný výber, spôsob volieb	1					
Parlamentné a prezidentské voľby v SR	1					
Voľby do orgánov samosprávnych krajov	1					
Námety podľa návrhu žiakov	1					
<b>LUDSKÉ PRÁVA A ZÁKLADNÉ SLOBODY</b>	<b>11</b>		<b>Žiak má:</b>	<b>Žiak:</b>		
L'P a základné slobody	1		<ul style="list-style-type: none"> <li>• rozlíšiť ľudské práva a občianske práva</li> <li>• vysvetliť poslanie jednotlivých generácií ľudských práv</li> <li>• dokázať pracovať s textami jednotlivých dokumentov o ľudských правach</li> <li>• obhájiť svoje práva</li> <li>• rešpektovať ľudské práva</li> <li>• diskutovať o médiách, o ich pozitívnom a negatívnom vplyve na človeka</li> <li>• ilustrovať na príkladoch vzťah mladý človek - médiá</li> <li>• ilustrovať na príkladoch ako spoločnosť vplýva na jednotlivca</li> <li>• - ilustrovať na príkladoch ako jednotlivec vplýva na spoločnosť</li> <li>• vysvetliť pojem sociálny status</li> <li>• rozdeliť sociálne skupiny</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• rozlíšil ľudské práva a občianske práva</li> <li>• vysvetlil poslanie jednotlivých generácií ľudských práv</li> <li>• dokázal pracovať s textami jednotlivých dokumentov o ľudských правach</li> <li>• obhájil svoje práva</li> <li>• rešpektoval ľudské práva</li> <li>• diskutoval o médiách, o ich pozitívnom a negatívnom vplyve na človeka</li> <li>• ilustroval na príkladoch vzťah mladý človek - médiá</li> <li>• ilustroval na príkladoch ako spoločnosť vplýva na jednotlivca</li> <li>• ilustroval na príkladoch ako jednotlivec vplýva na spoločnosť</li> <li>• vysvetlil pojem sociálny status</li> <li>• rozdelil sociálne skupiny</li> </ul>	Ústne frontálne skúšanie Písomné skúšanie Ústne individuálne skúšanie	Ústne odpovede Neštantardizovaný didaktický test Ústne odpovede
Podstata a zmysel L'P a slobôd	1					
Všeobecná deklarácia L'P	1					
Dohovor o právach dieťaťa	1					
Oprávnenia a povinnosti jednotlivcov	1					
Morálka a mravnosť	1					
Sloboda a svedomie	1					
Socializácia a sociálna rola	1					
Slobodný prístup k informáciám - médiá	1					
Olympiáda ľudských práv	1					
Vyhodnotenie OL'P	1					

## Fyzika

Názov predmetu	FYZIKA
<b>Časový rozsah výučby</b>	1 hodina týždenne, spolu 33 vyučovacích hodín
<b>Ročník</b>	prvý
<b>Kód a názov študijného odboru</b>	2493 L predaj a servis vozidiel
<b>Vyučovací jazyk</b>	slovenský jazyk

### CHARAKTERISTIKA PREDMETU

Porozumenie podstaty javov a procesov si vyžaduje interdisciplinárny prístup, a preto aj úzku spoluprácu s chémiou, fyzikou, biológiou a ekológiou. Okrem rozvíjania pozitívneho vzťahu k prírodným vedám sú prírodovedné poznatky interpretované ako neoddeliteľná a nezastupiteľná súčasť kultúry ľudstva. V procese vzdelávania sa má žiakom sprostredkovávať poznanie, že neexistujú bariéry medzi jednotlivými úrovňami organizácie prírody a odhalovanie jej zákonitostí je možné len prostredníctvom koordinovanej spolupráce všetkých prírodovedných odborov.

Formy aktívneho poznávania a systematického bádania vo fyzike sú si v metódach a prostriedkoch výskumnej činnosti príbuzné s ostatnými prírodovednými disciplínami. Každý žiak dostane také vedomosti, zručnosti a kompetencie, ktoré z neho spravia prírodovedne gramotného jedinca tak, aby vedel použiť a aplikovať získané poznatky na efektívne riešenie komplexných odborných úloh.

Pri výučbe bude pozornosť venovaná samostatnej práci žiakov, aktivizujúcim formám ako sú diskusia, brainstorming, vytváranie logických schém a pojmových máp a práca s informáciami.

Okrem osvojovania si nových poznatkov fyzikálne vzdelávanie poskytne žiakom možnosť získania informácií o tom, ako súvisí rozvoj prírodných vied s rozvojom techniky, technológií a so spôsobom života spoločnosti. Učivo predmetu fyzika je rozdelené na časti:

### Formy a príčiny mechanického pohybu

Učivo umožňuje žiakom naučiť sa vyjadrovať fyzikálne vlastnosti hmotných objektov prostredníctvom fyzikálnych veličín, získať zručnosť aktívne používať jednotky SI. Žiaci získavajú poznatky o mechanickom pohybe a jeho príčinách postupne od priamočiarych pohybov cez krivočiary pohyb až k mechanickému kmitaniu a vlneniu. Rozširujú si poznatky o vzťahu sily a pohybu, oboznamujú sa s Newtonovými pohybovými zákonmi, s existenciou trecích a odporových síl. Učia sa chápať pohyb ako základný prejav existencie hmoty, súvislosť mechanického pohybu s mechanickou energiou, jej premeny, jej vzťah s mechanickou prácou. Svoje poznatky vydodujú z experimentov a zákony formulujú slovne i matematicky. Žiaci si rozširujú a prehľbjujú svoje poznatky o tlaku v tekutinách vyvolanom vonkajšou silou, učia sa aplikovať Pascalov a Archimedov zákon pri riešení úloh, oboznamujú sa s prúdením kvapalín, chápu Bernoulliho rovniciu ako zákon zachovania mechanickej energie prúdiacej ideálnej kvapaliny, vedia vysvetliť činnosť rozprašovačov.

### Štruktúra a vlastnosti látok

Žiaci sa učia chápať mechanické a tepelné vlastnosti látok rôzneho skupenstva v závislosti od ich štruktúry, uvažovať v pojmoch a predstavách súčasnej fyziky, prenikať hlbšie do podstaty skúmaných fyzikálnych dejov, poznávať zákony a vzťahy, ktorými sa tepelné deje riadia, chápať ich využitie v odbornej praxi i v bežnom živote, orientovať sa v ekologickej problematike. Žiaci si rozširujú svoje poznatky o časticovom zložení látok, osvoja si pojem vnútornej energie sústavy a spôsoby jej zmien. Rozlišujú pojmy teplo a teplota, skúmajú energetickú bilanciu tepelnej výmeny medzi telesami a na praktických príkladoch získavajú poznatky o teplotnej rozťažnosti pevných a kvapalných látok.

### Elektrické a magnetické javy

Téma rozširuje a prehľbuje poznatky žiakov o silových poliach a vlastnostach látok. Žiaci pochopia fyzikálnu podstatu elektrických a magnetických javov, elektrického prúdu v pevných, kvapalných a plynných látkach. Žiaci získajú praktické a teoretické poznatky o magnetickom poli, jeho pôsobení na vodič s prúdom, vznik striedavého napätia a prúdu na základe pochopenia javov elektromagnetickej indukcie. Učivo je zamerané na získanie poznatkov potrebných na obsluhu elektrotechnických

zariadení a z hľadiska bezpečnosti práce s elektrickým prúdom. Žiaci si utvoria predstavu o elektromagnetickom vlnení ako fyzikálnom deji, s ktorým sa v praxi stretávajú v podobe rozhlasového a televízneho signálu a svetla.

### **Svetlo a žiarenie**

Učivo žiakov zoznamuje s optickými javmi a ich zákonitosťami, vedie ich k zisteniu, že zákony, platné pre mechanické vlnenie, platia aj pre optické žiarenie, avšak že zároveň existujú optické javy, ktoré sa nedajú podľa tejto teórie vysvetliť. To znamená, že na vysvetlenie svetelných javov existujú dve teórie, ktoré sa nevylučujú, ale dopĺňajú. Téma má filozofický akcent, pretože formuje predstavy žiakov o súčasnom fyzikálnom obraze sveta.

### **CIEĽ PREDMETU**

Cieľom predmetu fyzika je sprostredkovať žiakom základné pojmy a poznatky z mechaniky, termiky, optiky, elektriny a magnetizmu. Žiaci vedia rozlíšiť druhy pohybu a riešiť jednoduché úlohy na pohyb hmotného bodu. Určiť sily pôsobiace na teleso a popísat druh pohybu, ktorý tieto sily vyvolávajú, určiť mechanickú prácu a energiu pri pohybe telesa pôsobením stálej sily. Na príkladoch vedia vysvetliť platnosť zákona zachovania mechanickej energie, určiť výslednicu sín pôsobiacich na teleso. Riešiť úlohy použitím Ohmovho zákona, Pascalovho a Archimedovho zákona, úlohy na odraz a lom svetla, na zobrazenie zrkadla a šošoviek. Popísat princípy tepelných motorov, elektrické pole, použitie polovodičových súčiastok, generovania striedavého prúdu. Určiť magnetickú silu v magnetickom poli vodiča s prúdom. Charakterizovať základné vlastnosti zvuku, negatívneho vplyvu hluku a spôsoboch ochrany sluchu, svetlo, jeho rýchlosť v rôznych prostrediach.

### **PREHĽAD VÝCHOVNÝCH A VZDELÁVACÍCH KOMPETENCÍ**

Vo vyučovanom predmete fyzika využívame pre utváranie a rozvoj nasledujúcich kľúčových kompetencií výchovné a vzdelávacie stratégie, ktoré žiakom umožňujú:

**Spôsobilosť interaktívne používať vedomosti, informačné a komunikačné technológiu, komunikovať v štátom, materinskom a cudzom jazyku:**

- riešiť bežné príklady a rôzne situácie

**Schopnosť pracovať v rôznych skupinách**

- spolupracovať pri riešení problémov s inými ľuďmi

Na základe rozhodnutia predmetových komisií budeme v rámci tohto školského vzdelávacieho programu rozvíjať nasledovnú kompetenciu:

**Spôsobilosti konať samostatne v spoločenskom a pracovnom živote:**

- zdôvodňovať svoje argumenty, riešenia, potreby, práva a konanie.

### **Stratégie výučby**

- zadávame úlohy, vyžadujúce logické rozmýšľanie, vyjadrovanie situácií prostredníctvom matematických symbolov, vzorcov, diagramov, grafov, tabuľiek,
- zadávame úlohy, vyžadujúce aplikáciu a vysvetľovanie javov z bežného života, z prírody a z vedecko-technického pokrok

### **Indikátory dosiahnutia úrovne kľúčových kompetencií absolventa**

#### **Očakávané výstupy:**

V ďalšom uvedené indikátory (01 – 07) sú podkladom pozorovanie , ktorým možno nameráť a vyhodnotiť dosiahnutú úroveň komunikačných kompetencií žiaka.

Každému z indikátorov krížikom prisúdime predpokladanú úroveň 0 až 4 (maximálne dosiahnutelný počet bodov je teda  $7 \times 4 = 28$ ). Výsledok pozorovania (dosiahnutý počet bodov) vyjadrieme percentuálnou hodnotou z maximálnej úrovne systému 6 indikátorov ako celku.

Indikátor	0 – najnižšia , 4 – najvyššia úroveň kompetencií
01: <b>Žiak správne používa a premieňa jednotky</b>	0   1   2   3   4
02: <b>Robí reálny odhad výsledku riešenia danej úlohy</b>	0   1   2   3   4
03: <b>Nachádza vzťahy medzi javmi a predmetmi pri riešení praktických úloh,</b> vymedzí ich, popíše a správne využije pre dané riešenie,	0   1   2   3   4
04: <b>Číta, rozumie a vytvára rôzne formy grafického znázornenia</b> (tabuľky, diagramy, grafy, schémy a pod.),	0   1   2   3   4
05: <b>Používa pojmy kvantifikujúceho charakteru</b>	0   1   2   3   4
06: <b>Efektívne aplikuje matematické postupy</b> pri všeobecnom i numerickom riešení rôznych praktických úloh v bežných situáciách,	0   1   2   3   4
07: <b>Spolupracuje pri riešení problémov s inými ľuďmi</b> tímovo rieši problémy, o svojom hľadisku diskutuje, flexibilne rieši problémy, začína riešiť rôzne projekty,	0   1   2   3   4

## STRATÉGIA VYUČOVANIA

Pri vyučovaní sa budú využívať nasledovné metódy a formy vyučovania

Názov tematického celku	Stratégia vyučovania	
	Metódy	Formy práce
<b>MECHANIKA</b>	Informačno-receptívna - výklad Heuristická - rozhovor, riešenie úloh	Frontálna výučba Frontálna a individuálna práca žiakov Práca s knihou
<b>ŠTRUKTÚRA A VLASTNOSTI LÁTOK</b>	Informačno-receptívna - výklad Heuristická - rozhovor, riešenie úloh	Frontálna a individuálna práca žiakov Práca s knihou
<b>ELEKTRINA A MAGNETIZMUS</b>	Informačno-receptívna - výklad Heuristická - rozhovor, riešenie úloh	Frontálna a individuálna práca žiakov Práca s knihou Demonštrácia a pozorovanie
<b>SVETLO A ŽIARENIE</b>	Informačno-receptívna - výklad Heuristická - riešenie úloh a cvičení	Frontálna a individuálna práca žiakov Práca s knihou

## UČEBNÉ ZDROJE

Na podporu a aktiváciu vyučovania a učenia žiakov sa využijú nasledovné učebné zdroje:

Názov tematického celku	Odborná literatúra	Didaktická technika	Materiálne vyučbové prostriedky	Ďalšie zdroje (internet, knižnica, ...)
<b>MECHANIKA</b>	RNDr. Bednařík, RNDr. Široká CSc., RNDr. Široký: Fyzika 1 pre študijné odbory SOU, SPN Bratislava	Spätný projektor	fólie	
<b>ŠTRUKTÚRA A VLASTNOSTI LÁTOK</b>	RNDr. Řešatko, Pitner, RNDr. Volk: Fyzika 1 pre učebné odbory SOU, SPN Bratislava	Spätný projektor	fólie	
<b>ELEKTRINA A MAGNETIZMUS</b>	RNDr. Bednařík, RNDr. Svoboda: Fyzika 2 pre študijné odbory SOU, SPN Bratislava	Spätný projektor	fólie	
<b>SVETLO A ŽIARENIE</b>	RNDr. Řešatko, Pitner, RNDr. Volk: Fyzika 1 pre učebné odbory SOU, SPN Bratislava	Spätný projektor	fólie	

## ROČNÍK : PRVÝ

ROZPIS UČIVA PREDMETU: <b>FYZIKA</b>				<b>1 hodina týždenne, spolu 33 vyučovacích hodín</b>		
Názov tematického celku Témy	Hodi ny	Medzipredmetové vzťahy	Očakávané vzdelávacie výstupy	Kritériá hodnotenia vzdelávacích výstupov	Metódy hodnotenia	Prostriedky hodnotenia
<b>MECHANIKA</b>	13		<b>Žiak má:</b>	<b>Žiak:</b>		
Rovnomerný priamočiary pohyb	1		<ul style="list-style-type: none"> <li>■ Poznať definíciu a vzorec rovnomerného pohybu</li> <li>■ Riešiť príklady na rovnomerný pohyb</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ Poznal definíciu a vzorec rovnomerného pohybu</li> <li>■ Riešil príklady na rovnomerný pohyb</li> </ul>		
Rovnomerný zrýchlený pohyb	1		<ul style="list-style-type: none"> <li>■ Poznať definíciu a vzorec rovnomerne zrýchleného pohybu</li> <li>■ Poznať vzorec pre výpočet zrýchlenia</li> <li>■ Riešiť príklady</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ Poznal definíciu a vzorec rovnomerne zrýchleného pohybu</li> <li>■ Poznal vzorec pre výpočet zrýchlenia</li> <li>■ Riešil príklady</li> </ul>	Ústne skúšanie	Ústne odpovede
Rovnomerný pohyb po kružnici	1		<ul style="list-style-type: none"> <li>■ Poznať pojmy obežná dráha, períoda, frekvencia</li> <li>■ Poznať definíciu a vzorec rovnomerného pohybu po kružnici</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ Poznal pojmy obežná dráha, períoda, frekvencia</li> <li>■ Poznal definíciu a vzorec rovnomerného pohybu po kružnici</li> </ul>		
Sila a jej účinky na teleso	1		<ul style="list-style-type: none"> <li>■ Poznať definíciu sily, jej označenie a jednotku</li> <li>■ Charakterizovať účinky sily na teleso</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ Poznal definíciu sily, jej označenie a jednotku</li> <li>■ Charakterizoval účinky sily na teleso</li> </ul>		
Pohybové zákony	1		<ul style="list-style-type: none"> <li>■ Definovať prvý Newtonov zákon</li> <li>■ Charakterizovať pojem zotrváenosť telesa</li> <li>■ Definovať druhý a tretí Newtonov zákon</li> <li>■ Poznať vzorec</li> <li>■ Riešiť príklady</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ Definoval prvý Newtonov zákon</li> <li>■ Charakterizoval pojem zotrváenosť telesa</li> <li>■ Definoval druhý a tretí Newtonov zákon</li> <li>■ Poznal vzorec</li> <li>■ Riešil príklady</li> </ul>	Ústne skúšanie	Ústne odpovede
Dostredivá a odstredivá sila	1		<ul style="list-style-type: none"> <li>■ Definovať pojem dostredivá a odstredivá sila</li> <li>■ Poznať vzorec</li> <li>■ Riešiť príklady</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ Definoval pojem dostredivá a odstredivá sila</li> <li>■ Poznal vzorec</li> <li>■ Riešil príklady</li> </ul>	Písomné skúšanie	Písomná skupinová práca
Mechanická práca a energia	1		<ul style="list-style-type: none"> <li>■ Poznať definíciu mechanickej práce, jej označenie a jednotku</li> <li>■ Poznať vzorec</li> <li>■ Vedieť rozdelenie mechanickej energie</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ Poznal definíciu mechanickej práce, jej označenie a jednotku</li> <li>■ Poznal vzorec</li> <li>■ Vedel rozdelenie mechanickej energie</li> </ul>		

Zákon zachovania mechanickej energie	1		Definovať kinetickú a potenciálnu energiu Ovládať vzorce Definovať zákon zachovania mechanickej energie Riešiť príklady	Definoval kinetickú a potenciálnu energiu Ovládal vzorce Definoval zákon zachovania mechanickej energie Riešil príklady		
Tlak, tlaková sila	1		Definovať tlak a tlaková sila v kvapalinách a plynoch Poznať vzorec hydrostatického tlaku a hydrostatickej tlakovej sily Charakterizovať hydrostatický paradox Riešiť príklady	Definoval tlak a tlaková sila v kvapalinách a plynoch Poznal vzorec hydrostatického tlaku a hydrostatickej tlakovej sily Charakterizoval hydrostatický paradox Riešil príklady		
Pascalov zákon	1		Definovať pascalov zákon Poznať vzorec Riešiť príklady	Definoval pascalov zákon Poznal vzorec Riešil príklady		
Archimedov zákon	1		Odvodíť Archimedov zákon Poznať definíciu Použiť Archimedov zákon na určenie stavu telesa v kvapaline	Odvodil Archimedov zákon Poznal definíciu Použil Archimedov zákon na určenie stavu telesa v kvapaline		
Riešenie úloh, aplikácie	1		Riešiť príklady	Riešil príklady		
Prúdenie tekutiny, rovnica kontinuity	1		Definovať prúdenie Vypočítať objemový prietok Odvodíť rovnicu kontinuity Poznať definíciu Riešiť príklady	Definoval prúdenie Vypočítal objemový prietok Odvodil rovnicu kontinuity Poznal definíciu Riešil príklady		
Bernoulliho rovnica	1		Popísat hydrodynamický paradox Definovať Bernoulliho rovnicu Rozdeliť prúdenie Uviest príklady praktického využitia energie prúdiacej vody	Popísal hydrodynamický paradox Definoval Bernoulliho rovnicu Rozdelil prúdenie Uvedol príklady praktického využitia energie prúdiacej vody		
<b>ŠTRUKTÚRA A VLASTNOSTI LÁTOK</b>	<b>5</b>		<b>Žiak má:</b>	<b>Žiak :</b>		
Vnútorná energia a jej zmeny	1		Poznať definíciu teploty, značku a jednotku Vysvetliť pojem vnútorná energia	Poznal definíciu teploty, značku a jednotku Vysvetvil pojem vnútorná energia	Ústne skúšanie	Ústne odpovede Písomné skúšanie test
Teplota, teplotná rozľažnosť	1		Popísat teplotu a tepelnú rozľažnosť	Popísal teplotu a tepelnú rozľažnosť		
Teplo a práca	1		Popísat teplo a prácu Charakterizovať spôsoby šírenia tepla	Popísal teplo a prácu Charakterizoval spôsoby šírenia tepla		

Kryštalické a amorfné látky	1		Popísal štruktúru pevných látok Charakterizoval kryštalické a amorfné látky	Popísal štruktúru pevných látok Charakterizoval kryštalické a amorfné látky		
Premena pevnej látky na kvapalinu a paru	1		Popísal zmeny skupenstva	Popísal zmeny skupenstva		
<b>ELEKTRINA A MAGNETIZMUS</b>	<b>8</b>		<b>Žiak má:</b>	<b>Žiak:</b>		
Elektrický náboj, silové pôsobenie nábojov	1		Definovať elektrický náboj Vymenoval vlastnosti el. náboja Popísat vlastnosti el. náboja	Definoval elektrický náboj Vymenoval vlastnosti el. náboja Popísal vlastnosti el. náboja		
Elektrické pole, Coulombov zákon	1		Definovať elektrickú силu Poznať vzorec Definovať coulombov zákon	Definoval elektrickú silu Poznať vzorec Definoval coulombov zákon		
Elektrický potenciál, elektrické napätie	1		Popísat elektrické pole, el. potenciál Definovať elektrické napätie Poznať typy el. poľa Vedieť vypočítať intenzitu el. poľa	Popísal elektrické pole, el. potenciál Definoval elektrické napätie Poznať typy el. poľa Vedel vypočítať intenzitu el. poľa		
Kapacita vodiča , kondenzátor	1		Definovať kapacitu vodiča Určiť vzorec Poznať jednotky	Definoval kapacitu vodiča Určiť vzorec Poznal jednotky		
Elektrická vodivosť, odpor vodiča	1		Poznať pojmy elektrická vodivosť, odpor vodiča Ovládať vzorce	Poznal pojmy elektrická vodivosť, odpor vodiča Ovládal vzorce		
Ohmov zákon	1		Definovať ohmov zákon Poznať vzorec	Definoval ohmov zákon Poznal vzorec		
Kirchhoffove zákony	1		Definovať Prvý a Druhý Kirchhoffov zákon Poznať vzorec Poznať princíp výpočtu el. prúdu	Definoval Prvý a Druhý Kirchhoffov zákon Poznal vzorec Poznal princíp výpočtu el. prúdu		
Elektrická práca, elektrický výkon	1		Definovať elektrickú prácu a elektrický výkon Poznať vzorec, jednotky	Definoval elektrickú prácu a elektrický výkon Poznal vzorec, jednotky		
<b>SVETLO A ŽIARENIE</b>	<b>7</b>		<b>Žiak má:</b>	<b>Žiak:</b>		
Mechanické kmitanie a vlnenie	1		Popísal kmitanie Vymenoval druhu vlnenia Poznať vzorce	Popísal kmitanie Vymenoval druhu vlnenia Poznal vzorce		
Akustika, šírenie zvuku	1		Poznať jednotku intenzity zvuku Vymenoval druhu šírenia zvuku	Poznal jednotku intenzity zvuku Vymenoval druhu šírenia zvuku		
					Ústne skúšanie	Ústne odpovede
					Písomné skúšanie	Písomná skupinová práca
					Ústne skúšanie	Test
					Písomné skúšanie	

Šírenie svetla, spektrum elm. žiarenia	1		Popísat podstatu svetla Definovať žiarenie	Popísal podstatu svetla Definoval žiarenie		
Odraz svetla, lom svetla	1		Definovať odraz a lom svetla Vedieť nakresliť schémy	Definoval odraz a lom svetla Vedel nakresliť schémy		
Optické zobrazovanie	1		Definovať odraz a lom svetla Vedieť nakresliť schémy	Definoval odraz a lom svetla Vedel nakresliť schémy		
Zobrazovanie zrkadlom	1		Popísat zobrazovanie zrkadlom Vedieť nakresliť schémy	Popísal zobrazovanie zrkadlom Vedel nakresliť schémy		
Zobrazovanie šošovkou	1		Popísat zobrazenie šošovkou Vedieť nakresliť schémy	Popísal zobrazenie šošovkou Vedel nakresliť schémy		

## **Matematika**

Názov predmetu	MATEMATIKA
<b>Časový rozsah výučby</b>	2 hodiny týždenne, spolu 66 vyučovacích hodín 2 hodiny týždenne, spolu 60 vyučovacích hodín
<b>Ročník</b>	prvý druhý
<b>Kód a názov študijného odboru</b>	2493 L predaj a servis vozidiel
<b>Vyučovací jazyk</b>	slovenský jazyk

### **Charakteristika predmetu**

Matematické vzdelávanie v odbornom školstve má svoje významné miesto, nakoľko v jednotlivých odboroch plní popri funkcií všeobecného vzdelávania aj prípravnú funkciu pre odbornú zložku vzdelávania.

Obsah matematiky v nadstavbovom štúdiu na SOŠ nadvázuje na vzdelávanie získané v učebných odboroch SOŠ. Vedomosti, ktoré tu študenti získajú tvoria základ pre ďalšie vzdelávanie.

### **Ciele predmetu**

Cieľom matematiky na stredných školách je komplexne rozvíjať žiakovu osobnosť. Proces vzdelania smeruje k tomu, aby žiaci získali schopnosť používať matematiku vo svojom budúcom živote a vedeli:

- správne používať matematickú symboliku, znázorňovať vzťahy,
- čítať s porozumením súvislé texty obsahujúce čísla, závislosti a vzťahy a nesúvislé texty obsahujúce tabuľky, grafy a diagramey,
- používať rôzne spôsoby reprezentácie matematického obsahu (text, tabuľky, grafy, diagramey),
- orientovať sa v rovine a priestore,
- pracovať s návodmi a tvoriť ich,
- samostatne analyzovať texty úloh, a riešiť ich, odhadovať, hodnotiť a zdôvodňovať výsledky, vyhodnocovať rôzne spôsoby riešenia.

### **Prehľad obsahových štandardov**

1. Čísla, premenná a počtové výkony s číslami
2. Vzťahy, funkcie, tabuľky a diagramey
3. Geometria a meranie
4. Kombinatorika, pravdepodobnosti a štatistika
5. Logika, dôvodenie a dôkazy

### **Popis obsahových štandardov:**

#### **Čísla, premenná a počtové výkony s číslami**

V priebehu štúdia si žiak rozvíja a upevňuje vedomosti v oblasti praktickej matematiky (vypĺňanie formulárov s číselnými údajmi, práca s údajmi vyjadrenými v percentánoch, elementárna finančná matematika domácností, rozhodovanie o výhodnosti nákupu alebo zľavy, poistenie rôzne typy daní a ich výpočet, výpisu z účtov a faktúr). Rozširuje si poznatky s elementárnej finančnej matematiky (úrok, pôžička, umorená pôžička, splátky a umorovacia listina, lízing a hypotéka). Oblasti – praktická mat. a elem. fin. matematika sa vyučujú aj v rámci medzipredmetových vzťahov v predmetoch Finančná gramotnosť, Ekonomika a podnikanie a Ekonomika. Žiak si upevňuje pojem reálneho čísla, najmä v súvislosti s rozšírením pojmu mocniny a odmocniny s racionálnym exponentom. Poznatky zo základnej školy o výrazoch sa doplnia o rôzne druhy úprav kvadratického trojčlena a o rozvíjanie

schopnosti vhodnej voľby premennej pri matematizácii reálnej situácie, pri úprave výrazov na tvar vhodný na výpočet hodnôt výrazu prostredkami výpočtovej techniky a na vyjadrenie vybranej premennej z daného vzťahu (vzorca).

### **Vzťahy, funkcie, tabuľky a diagramy**

V rámci vzdelávania žiak vykonáva algebrizáciu a modelovanie jednoduchých kvantitatívnych vzťahov (výrazy, vzorce, nerovnosti). Rieši rôzne (negrafické) metódy reprezentácie vzťahov (slovné, algebrické, tabuľkové). Rieši lineárne rovnice a nerovnice algebricky alebo použitím vhodného softwaru, osvojuje si riešenie algebrických, približných a grafických rovníc, pracuje s grafom funkcie jednej premennej a osvojuje si základné vlastnosti funkcií (na základe grafu).

### **Geometria a meranie**

Žiak vie používať pojmy a vzťahy, ako je bod, priamka, rovina, odchýlka dvoch priamok, vzdialenosť bodu od priamky, od dvoch rovnobežiek, úsečka a jej dĺžka, uhol a jeho veľkosť. Žiak si rozvíja priestorovú predstavivosť, vie zestrojiť rôzne geometrické tvary, vypočítať ich obvod a obsah, rieši praktické úlohy s využitím trigonometrie pravouhlého trojuholníka. Žiak vie rozlišovať základné telesá a určovať ich povrch a objem.

### **Kombinatorika, pravdepodobnosti a štatistika**

Žiak vyhľadáva, vyhodnocuje, uchováva a spracováva údaje a informácie. Vie pracovať so štatistickými údajmi (grafické spracovanie dát – kruhový diagram, čiarové grafy lomené a hladké) a používať vhodný softvér na ich spracovanie. Vie určovať základné vlastnosti súboru, ako je početnosť, aritmetický priemer.

### **Logika, dovodenie a dôkazy**

Učivo je volené tak, aby žiak vedel používať logické spojky a kvantifikátory a ich používanie v bežnom živote. Učivo rozvíja logické myšlenie a napomáha jeho aplikácii v praktických úlohách

### **Prehľad výkonových štandardov**

#### **Absolvent má:**

- vyplniť číselné údaje vo formulári vyžadujúcim použitie nie veľkého počtu základných počtových operácií a výpočet percent,
- matematizovať reálnu situáciu,
- použiť trojčlenku, priamu a nepriamu úmernosť na riešenie jednoduchých praktických úloh,
- posúdiť správnosť tvrdení vychádzajúcich s percentuálnych údajov,
- rozumieť princípu splácania pôžičky,
- porovnať v jednoduchých prípadoch na základe výpočtu úrokovej miery výhodnosť dvoch pôžičiek,
- určiť neznámu hodnotu v prípade vzťahov zadaných tabuľkou (špeciálne funkcie jednej a dvoch premenných)
- zvoliť v jednoduchých prípadoch vhodnú reprezentáciu daného vzťahu medzi veličinami, porozumieť tabuľkám a grafickým reprezentáciám,
- zapísat' vzťah opísaný slovne (špeciálna lineárna závislosť) pomocou konštánt a premenných,
- modelovať reálne problémy a úlohy matematickým jazykom a interpretovať výsledky riešenie matematického problému do reálnej situácie,
- dosadiť správne do vzorca,
- zapísat' jednoduché vzťahy pomocou premenných, konštánt, rovností a nerovnosti,
- riešiť slovné úlohy vyžadujúce riešenie jednoduchých rovníc s jedným výskytom neznámej,
- zostaviť lineárnu rovnicu alebo nerovnicu predstavujúcu matematický model slovnej úlohy, vyriešiť ju, overiť a interpretovať výsledky s ohľadom na pôvodnú slovnú úlohu,
- z grafu funkcie odčítať s dostatočnou presnosťou veľkosť funkčnej hodnoty a naopak, zaznačiť známu veľkosť funkčnej hodnoty do grafu,
- z grafu funkcie alebo jej hodnôt určených tabuľkou rozhodnúť o raste, klesaní, extrémoch funkcie, ohrianičenosťi a periodičnosti,

- riešiť jednoduché praktické úlohy vyžadujúce čítanie grafu funkcie alebo jeho tvorbu,,
- zestrojiť graf lineárnej funkcie podľa jej predpisu,
- riešiť problémové úlohy z praxe s využitím priestorovej predstavivosti,
- navrhnuť v jednoduchých prípadoch organizáciu súboru obsahujúceho veľký počet dát,
- používať rôzne stratégie zisťovania počtu možností založené na vypisovaní alebo systematickom vypisovaní možností alebo na kombinatorickom pravidle súčtu a súčinu,
- používať základné pravdepodobnostné pojmy,
- riešiť úlohy zamerané na hľadanie pomeru všetkých priaznivých a všetkých možností aj pomocou jednoduchých kombinatorických úloh,,
- ovládať základné vlastnosti štatistického súboru, ako je stredná hodnota, modus, medián a rozptyl,
- správne vnímať logické spojky v rôznych prostrediah,
- pracovať s jednoduchými návodmi, odbornými textami a ukážkami na riadení vrátane posúdenia správnosti z nich odvodených tvrdení,
- zovšeobecniť jednoduché tvrdenia,
- odôvodniť svoje riešenie alebo tvrdenie.

#### **Prehľad výchovných a vzdelávacích stratégií:**

Vo vyučovacom predmete matematika využívame pre utváranie a rozvíjanie nasledujúcich kľúčových kompetencií výchovné a vzdelávacie stratégie, ktoré žiakom umožňujú:

#### **Spôsobilosť interaktívne používať vedomosti, informačné a komunikačné technológiu, komunikovať v štátnom, materinskom a cudzom jazyku:**

- riešiť bežné matematické príklady a rôzne situácie

Na základe rozhodnutia predmetových komisií budeme v rámci tohto školského vzdelávacieho programu rozvíjať nasledovnú kompetenciu:

#### **Spôsobilosti konať samostatne v spoločenskom a pracovnom živote:**

- zdôvodňovať svoje argumenty, riešenia, potreby, práva a konanie.

#### **Stratégie výučby**

- zadávame úlohy, vyžadujúce logické rozmysľanie, vyjadrovanie situácií prostredníctvom matematických symbolov, vzorcov, diagramov, grafov, tabuľiek,
- zadávame úlohy, vyžadujúce aplikáciu a vysvetľovanie javov z bežného života, z prírody a z vedecko-technického pokroku,

#### **Indikátory dosiahnutia úrovne kľúčových kompetencií absolventa**

#### **Očakávané výstupy:**

V ďalšom uvedené indikátory (01 – 06) sú podkladom pozorovanie , ktorým možno nameráť a vyhodnotiť dosiahnutú úroveň komunikačných kompetencií žiaka.

Každému z indikátorov krížkom prisúdime predpokladanú úroveň 0 až 4 (maximálne dosiahnuteľný počet bodov je teda  $6 \times 4 = 24$ ). Výsledok pozorovania (dosiahnutý počet bodov) vyjadrimo percentuálnou hodnotou z maximálnej úrovne systému 6 indikátorov ako celku.

Indikátor	0 – najnižšia , 4 – najvyššia úroveň kompetencií
01: Žiak správne používa a premieňa jednotky	0   1   2   3   4
02: Robí reálny odhad výsledku riešenia danej úlohy	0   1   2   3   4
03: Nachádza vzťahy medzi javmi a predmetmi pri riešení praktických úloh, vymedzí ich, popíše a správne využije pre dané riešenie,	0   1   2   3   4
04: Číta, rozumie a vytvára rôzne formy grafického znázornenia	0   1   2   3   4

	(tabuľky, diagramy, grafy, schémy a pod.),	
05:	<b>Aplikuje znalosti o základných tvaroch predmetov</b> a ich vzájomnej polohe v rovine i v priestore,	0   1   2   3   4
06:	<b>Efektívne aplikuje matematické postupy</b> pri všeobecnom i numerickom riešení rôznych praktických úloh v bežných situáciách,	0   1   2   3   4

### Stratégia vyučovania

Pri vyučovaní sa budú využívať nasledovné metódy a formy vyučovania

Názov tematického celku	Stratégia vyučovania	
	Metódy	Formy práce
Čísla, premenná a počtové výkony s číslami	Informačno-receptívna – výklad Reprodukčná – riadený rozhovor Heuristická – rozhovor, riešenie úloh	Frontálna výučba Frontálna a individuálna práca žiakov Práca s knihou Práca s kalkulačkou Práca s matematickovo – fyzikálnymi tabuľkami Vyhľadávanie hodnôt
Vzťahy, funkcie, tabuľky a diagramy	Informačno-receptívna – výklad Reprodukčná – riadený rozhovor Heuristická – rozhovor, riešenie úloh	Frontálna výučba Frontálna a individuálna práca žiakov Práca s knihou Práca s kalkulačkou Práca s rysovacími pomôckami
Geometria a meranie	Informačno-receptívna – výklad Reprodukčná – riadený rozhovor Heuristická – rozhovor, riešenie úloh	Frontálna výučba Frontálna a individuálna práca žiakov Práca s knihou Práca s kalkulačkou Práca s rysovacími pomôckami Práca s matematickovo – fyzikálnymi tabuľkami Vyhľadávanie hodnôt
Kombinatorika, pravdepodobnosti a štatistika	Informačno-receptívna – výklad Reprodukčná – riadený rozhovor Heuristická – rozhovor, riešenie úloh	Frontálna výučba Frontálna a individuálna práca žiakov Práca s knihou Práca s kalkulačkou
Logika, dovodenie a dôkazy	Informačno-receptívna – výklad Reprodukčná – riadený rozhovor Heuristická – rozhovor, riešenie úloh	Frontálna výučba Frontálna a individuálna práca žiakov Práca s knihou Práca s rysovacími pomôckami

## Učebné zdroje

Na podporu a aktiváciu vyučovania a učenia žiakov sa využijú nasledovné učebné zdroje:

Názov tematického celku	Odborná literatúra	Didaktická technika	Materiálne výučbové prostriedky	Ďalšie zdroje (internet, knižnica, ...)
Čísla, premenná a počtové výkony s číslami	E. Calda-J. Řepová-O. Petránek Matematika pre študijné odbory SOŠ a SOU 1. časť SPN v Bratislave, 2004	tabuľa	zošity kalkulátory rysovacie potreby	Rácová M.,: Matematika ENIGMA Jr, Bratislava 1995 internet
Vzťahy, funkcie, tabuľky a diagramy	O. Odvárko-J. Řepová-L. Skříček Matematika pre študijné odbory SOŠ a SOU 2. časť SPN v Bratislave, 2001	tabuľa PC	zošity rysovacie potreby kalkulátory tabuľky schémy	Rácová M.,: Matematika ENIGMA Jr, Bratislava 1995 internet
Geometria a meranie	E. Calda-J. Řepová-O. Petránek Matematika pre študijné odbory SOŠ a SOU 1. časť SPN v Bratislave, 2004  O. Odvárko-J. Řepová Matematika pre študijné odbory SOŠ a SOU 3. časť SPN v Bratislave, 2001	tabuľa	zošity kalkulátory rysovacie potreby	Rácová M.,: Matematika ENIGMA Jr, Bratislava 1995 internet
Kombinatorika, pravdepodobnosti a štatistika	O. Petránek-E. Calda-P. Hebák Matematika pre študijné odbory SOŠ a SOU 4. časť SPN v Bratislave, 1985	tabuľa	zošity kalkulátory	Rácová M.,: Matematika ENIGMA Jr, Bratislava 1995 internet
Logika, dovodenie a dôkazy	E. Calda-J. Řepová-O. Petránek Matematika pre študijné odbory SOŠ a SOU 1. časť SPN v Bratislave, 2004	tabuľa	zošity kalkulátory rysovacie potreby	Rácová M.,: Matematika ENIGMA Jr, Bratislava 1995 internet

Metódy a prostriedky hodnotenia:

hodnotenie žiakov sa vykonáva známkou alebo slovným hodnotením v súlade s Metodickým usmernením č. 8/2009-R MŠ SR

podklady na hodnotenie a klasifikáciu získava učiteľ sústavným sledovaním výkonov žiaka a jeho pripravenosti na vyučovanie, ústnym skúšaním, písomnými kontrolnými previerkami (v trvaní maximálne 20 minút) – minimálne dvakrát za polrok a písomnými prácmi (v trvaní 45 minút) jedenkrát za polrok učiteľ oznamí výsledok ústneho skúšania ihneď, výsledky hodnotenia písomných kontrolných previerok a písomných prác oznamí žiakov najneskôr do 14 dní

**Ročník: PRVÝ**

<b>ROZPIS UČIVA PREDMETU:</b> <b>Matematika</b>				<b>2 hodiny týždenne, spolu 66 vyučovacích hodín</b>		
<b>Názov tematického celku Témy</b>	<b>Hodiny</b>	<b>Medzipredmetové vztahy</b>	<b>Očakávané vzdelávacie výstupy</b>	<b>Kritériá hodnotenia vzdelávacích výstupov</b>	<b>Metódy hodnotenia</b>	<b>Prostriedky hodnotenia</b>
<b>Logika, dôvodenie a dôkazy</b>	<b>10</b>		<b>Žiak má:</b>	<b>Žiak:</b>		
výroky, pravdivostná hodnota výroku, kvantifikované výroky základné logické spojky negácia zložený výrok logická tautológia matematizácia reálnej situácie	10	fyzika odborné predmety	rozumieť matematickej terminológii a symbolike, rozlíšiť používanie logických spojok, kvantifikátorov zistiť pravdivostnú hodnotu zloženého výroku vytvoriť negáciu zloženého výroku riešiť matematizáciu slovnej úlohy	rozumie matematickej terminológii a symbolike rozlíši používanie logických spojok a kvantifikátorov zisti pravdivostnú hodnotu rozhodne, či je výrok negáciou daného výroku, vytvori negáciu zloženého výroku rieši matematizáciu - slovnej úlohy	frontálne skúšanie písomné skúšanie	Písomná previerka Ústne odpovede
<b>Čísla, premenná a počtové výkony s číslami</b>	<b>30</b>		<b>Žiak má:</b>	<b>Žiak:</b>		
Číselné množiny –číselné obory intervaly, druhy operácie s intervalmi Praktická matematika vyplňanie formulárov percentá - základne pojmy percent Percentová časť Základ Počet percent	3  15	fyzika odborné predmety	ovládať základné poznatky o číselných oboroch vedieť pracovať s intervalmi ovládať vyplňanie formulárov s číselnými údajmi, práca s údajmi vyjadrenými v percentách ovládať základné poznatky o percentách ovládať elementárnu finančnú matematiku domácností, rozhodovanie	ovláda základné poznatky o číselných oboroch vie pracovať s intervalmi ovláda vyplňanie formulárov s číselnými údajmi, prácu s údajmi vyjadrenými v percentách ovláda základné poznatky o percentách, ovláda elementárnu finančnú matematiku domácností, rozhodovanie	Frontálne ústne skúšanie  Písomné skúšanie	Písomná previerka  Ústne odpovede

Trojčlenka Slovné úlohy- zvýh nákupov, faktúry Matematizácia reálnej situácie Úrok, úroková miera Pôžičky, splátky, lízing, hypotéka Matematizácia reálnej situácie Algebraické výrazy pojem zjednodušovanie výrazov vynímaním pomocou vzorcov $a^2 - b^2$ , $(a \pm b)^2$ vyjadrenie neznámej zo vzorca Matematizácia reálnej situácie	7		<p>o výhodnosti nákupu alebo zľavy, poistenie rôzne typy daní a ich výpočet, výpis z účtov a faktúr ovládať pojem úrok, úroková miera rozumieť princípu splácania pôžičky, porovnať v jednoduchých prípadoch na základe výpočtu úrokovej miery výhodnosť dvoch pôžičiek, matematizovať reálnu situáciu vytvoriť výrazy, zapísat' výraz pomocou konštant, premenných a znakov operácií upraviť výraz pomocou vzorcov <math>a^2 - b^2</math>, <math>(a \pm b)^2</math>, vedieť vyjadriť neznámu zo vzorca</p>	<p>o výhodnosti nákupu alebo zľavy, poistenie rôzne typy daní a ich výpočet, výpis z účtov a faktúr ovláda pojem úrok, úroková miera rozumie princípu splácania pôžičky, vie porovnať v jednoduchých prípadoch na základe výpočtu úrokovej miery výhodnosť dvoch pôžičiek vie matematizovať reálnu situáciu vie vytvoriť výrazy, zapísat' výraz pomocou konštant, premenných a znakov operácií vie upraviť výraz pomocou vzorcov <math>a^2 - b^2</math>, <math>(a \pm b)^2</math> vie vyjadriť neznámu zo vzorca</p>		
mocniny rozdelenie mocnín poznať vety pre počítanie s mocninami mocniny s racionálnym exponentom vety pre počítanie mocnín s racionálnym exponentom odmocniny - určiť hodnotu	5	Fyzika, oborné predmety	<p>ovládať základné poznatky o mocninách odmocninách, počtové operácie s mocninami odmocninami</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- určiť hodnotu číselného výrazu s mocninami a odmocninami kalkulátorom</li> </ul>	<p>ovláda základné poznatky o mocninách odmocninách, vie počtové operácie s mocninami odmocninami urči hodnotu číselného výrazu s mocninami a odmocninami kalkulátorom</p>	<p>Ústne skúšanie Písomné skúšanie frontálne skúšanie</p>	<p>Písomná previerka Ústne odpovede</p>

číselného výrazu s mocninami a odmocninami kalkulátorom						
<b>Geometria a meranie</b>	<b>22</b>		<b>Žiak má:</b>	<b>Žiak:</b>		
Geometria Bod, priamka, rovina Klasifikácia vzájom. polôh bodov priamok rovín Vzdialenosť bodu od priamok, od dvoch rovnobežiek, odchýlka dvoch priamok Úsečka a jej dĺžka Trojuholník, výška , ľažnica rozdelenie trojuholníkov obvod a obsah trojuholníka pravouhlý trojuholník Pythagorova veta Slovné úlohy	8	Fyzika, odborné predmety	vedieť používať pojmy a vzťahy, ako je bod, priamka, rovina vedieť používať pojmy a vzťahy odchýlka dvoch priamok, vzdialenosť bodu od priamky, od dvoch rovnobežiek, úsečka a jej dĺžka, Pochopiť pojem troj-uholník Porozumieť vlastnostiam Vedieť vypočítať obvod a obsah Vedieť použiť Pythagorovu vetu	- vie používať pojmy a vzťahy, ako je bod, priamka, rovina - vie používať pojmy a vzťahy odchýlka dvoch priamok, vzdialenosť bodu od priamky, od dvoch rovnobežiek, úsečka a jej dĺžka, - Pochopiť pojem trojuholník - rozumieť vlastnostiam - Vie vypočítať obvod a obsah - Vie použiť Pythagorovu vetu	frontálne skúšanie Písomné skúšanie Ústne skúšanie -	Písomná previerka Ústne odpovede
Goniometria Goniometrické funkcie v pravouhlom trojuholníku Orientovaný uhol Základná veľkosť Goniometrické funkcie všeobecného uhla Jednotková kružnica Funkcia sínus Funkcia kosínus Funkcia tangens Funkcia kotangens	7	Fyzika, odborné predmety	Pochopiť pojem goniometrických funkcií v pravouhlom trojuholníku Porozumieť vlastnostiam orientovaného uhla Vedieť zstrojiť jednotkovú kružnicu Vedieť vyznačiť na nej funkcie sínus, kosínus, tangens, kotangens v jednotlivých kvadrantoch Vie vyznačiť na nej funkcie sínus, kosínus, tangens, kotangens v jednotlivých kvadrantoch Vie určiť znamienka funkcií v jednotlivých kvadrantoch - Vie riešiť goniometrické funkcie	Pochopí pojem goniometrických funkcií v pravouhlom trojuholníku Rozumie vlastnostiam orientovaného uhla Vie zstrojiť jednotkovú kružnicu Vie vyznačiť na nej funkcie sínus, kosínus, tangens, kotangens v jednotlivých kvadrantoch Vie určiť znamienka funkcií v jednotlivých kvadrantoch - Vie riešiť goniometrické funkcie	frontálne skúšanie Písomné skúšanie Ústne skúšanie	Ústne odpovede Písomná previerka

Znamienka funkcií v kvadrantoch Slovne úlohy			Viedieť riešiť goniometrické funkcie			
Stereometria kváder, objem, povrch kocka, objem, povrch valec, objem, povrch ihlan objem, povrch rotačný kužeľ, objem, guľa, objem, povrch	7	- Odborné predmety	vedieť počítať v správnych jednotkách objem a povrch telies vedieť analyzovať jednotlivé telesá a určovať ich povrch a objem vedieť počítať príklady z reálnej praxe	vie počítať v správnych jednotkách objem a obsah telies vie analyzovať jednotlivé telesá a vie určovať ich objem a povrch vie počítať príklady z reálnej praxe	frontálne skúšanie Písomné skúšanie Ústne skúšanie	Ústne odpovede Písomná previerka Ústne skúšanie
<b>Písomné práce a ich analýza</b>	<b>4</b>					<b>Písomné skúšanie</b>

**Ročník: DRUHÝ**

<b>ROZPIS UČIVA PREDMETU:</b> <b>Matematika</b>				<b>2 hodiny týždenne, spolu 60 vyučovacích hodín</b>		
<b>Názov tematického celku Témy</b>	<b>Hodi- ny</b>	<b>Medzipredmetové vztahy</b>	<b>Očakávané vzdelávací výstupy</b>	<b>Kritériá hodnotenia vzdelávacích výstupov</b>	<b>Metódy hodnotenia</b>	<b>Prostriedky hodnotenia</b>
<b>Vztahy, funkcie, tabuľky a diagramy</b>	<b>56</b>		<b>Žiak má:</b>	<b>Žiak:</b>		
zobrazenie a funkcia definičný obor, obor hodnôt funkcie určenosť funkcie vlastnosti funkcií lineárna a konštantná funkcia a FPU, graf, vlastnosti funkcia nepriamej úmernosti, graf vlastnosti kvadratická funkcia, graf vlastnosti čítanie grafu všetkých funkcií	18	fyzika odborné predmety	vedieť definíciu funkcie definičný obor a obor hodnôt funkcie poznať vlastnosti funkcie vedieť definíciu lineárnej a konštantnej funkcie a FPU, vedieť zostrojiť graf lineárnej a konštantnej funkcie a FPU poznať vlastnosti lineárnej a konštantnej funkcie a FPU - vedieť definíciu funkcie nepriamej úmernosti, graf vedieť charakterizovať kvadratickú funkciu - poznať graf kvadratickej funkcie poznať vlastnosti kvadratickej funkcie vedieť čítať grafy všetkých funkcií	vie definíciu funkcie definičný obor a obor hodnôt funkcie vie definíciu lineárne a konštantnej funkcie a FPU, vie zostrojiť graf lineárnej a konštantnej funkcie poznať vlastnosti lineárnej a konštantnej funkcie a FPU vie definíciu funkcie nepriamej úmernosti, vie zostrojiť graf a poznať vlastnosti vie charakterizovať kvadratickú funkciu poznať graf kvadratickej funkcie poznať vlastnosti kvadratickej funkcie - vedieť čítať grafy všetkých funkcií	frontálne skúšanie písomné skúšanie	Písomná previerka Ústne odpovede
riešenie lineárnych rovníc ekvivalentné úpravy riešenie lineárnych nerovníc ekvivalentné úpravy	20		ovládať ekvivalentné úpravy riešenia rovníc, ovládať metódy riešenia, zapísat' ich obory pravdivosti, urobiť skúšku správnosti	ovláda ekvivalentné úpravy rovníc, ovláda metódy riešenia vie zapísat' ich obory pravdivosti,	frontálne skúšanie písomné skúšanie	Ústne odpovede Písomná previerka

riešenie sústav lineárnych rovníc metódy : scítacia, dosadzovacia grafická -slovné úlohy riešenie kvadratických rovníc diskriminant, výpočet koreňov rozdelenie kvadratických rovníc normovaný tvar koreňové činitele rozložiť kvadratický trojčlen na súčin lineárnych činiteľov grafické riešenie kvadratickej rovnice	18		<p>vedieť riešiť lineárne nerovnice</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ovládať metódy riešenia sústav rovníc.</li> </ul> <p>vedieť riešiť reálne situácie</p> <p>vedieť charakterizovať kvadratickú rovnicu</p> <p>poznať vzťah pre určenie diskriminantu</p> <p>poznať vzťah pre výpočet koreňov kvadratickej rovnice</p> <p>vedieť urobiť skúšku správnosti</p> <p>vedieť použiť koreňové činitele</p> <p>vedieť rozložiť vhodný kvadratický trojčlen na súčin lineárnych činiteľov</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- vedieť riešiť kvadratické rovnice</li> </ul>	<p>urobí skúšku správnosti</p> <p>vie riešiť lineárne nerovnice</p> <p>ovláda metódy riešenia sústav rovníc</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- vie riešiť reálne situácie</li> </ul> <p>vie charakterizovať kvadratickú rovnicu</p> <p>pozná vzťah pre určenie diskriminantu</p> <p>pozná vzťah pre výpočet koreňov kvadratickej rovnice</p> <p>vie urobiť skúšku správnosti</p> <p>vie použiť koreňové činitele</p> <p>vie riešiť kvadratické rovnice</p>	frontálne skúšanie	Ústne odpovede
<b>Kombinatorika , pravdepodobnosti a štatistika</b>	<b>30</b>		<b>Žiak má:</b>	<b>Žiak:</b>		
kombinatorika pojem, faktoriál variácie permutácie kombinácie		fyzika -odborné predmety	pochopiť pojem kombinatoriky vedieť určiť variácie a vypočítať ich vedieť určiť a vypočítať permutácie	pochopí pojem kombinatoriky vie určiť variácie a vypočítať ich vie určiť permutácie a vypočítať ich	Ústne skúšanie Písomné skúšanie	Ústne odpovede Písomná previerka

kombinačné čísla vlastnosti kombinačných čísel Pascalov trojuholník Binomická veta			vedieť určiť a vypočítať kombinácie vedieť vlastnosti kombinačných čísel pochopiť tvorbu Pascalov. trojuholníka - vedieť Binomickú vetu	vie určiť kombinácie a vypočítať ich vie vlastnosti kombinačných čísel pochopí tvorbu Pascalovho trojuholníka - vie Binomickú vetu		
pravdepodobnosť náhodný pokus náhodný jav istý jav nemožný jav priaznivé javy rovnocenne javy vlastnosti javov priek, zjednotenie rozdiel opačný jav disjunktné javy relatívna početnosť pravdepodobnosť náhodného javu slovné úlohy	9		pochopiť pojem pravdepodobnosti ovládať zápis a vlastnosti pravdepodobnosti vedieť použiť pravdepodobnosť v reálnom živote	pochopí pojem pravdepodobnosti ovláda zápis a vlastnosti pravdepodobnosti vie použiť pravdepodobnosť v reálnom živote	frontálne skúšanie písomné skúšanie Ústne skúšanie	Ústne odpovede Písomná previerka
Štatistika Štatistický súbor Rozsah súboru Kvantitatívny a kvalitatívny znak - Aritmetický priemer znaku Vážený aritm. priemer Modus	9	Fyzika, odborné predmety	pochopiť pojem a využitie štatistiky pochopiť jednotlivé kategórie štatistiky vedieť určiť jednotlivé kategórie štatistiky vedieť vypočítať aritmetický priemer, vážený priemer vedieť určiť absolútne a relatívnu početnosť	pochopí pojem a využitie štatistiky pochopí jednotlivé kategórie štatistiky vie určiť jednotlivé kategórie štatistiky vie vypočítať aritmetický priemer, vážený priemer vie určiť absolútne a relatívnu početnosť	frontálne skúšanie písomné skúšanie Ústne skúšanie	Ústne odpovede Písomná previerka Ústne odpovede

Medián Práca s grafmi Matematizácia reálnej situácie			vedieť určiť modus, medián vedieť čítať a použiť grafy - vedieť počítať príklady z reálnej praxe	vie určiť modus, medián vie čítať a použiť grafy vie počítať príklady z reálnej praxe		
<b>Písomné práce a ich analýza</b>	<b>4</b>				<b>Písomné skúšanie</b>	<b>Písomná práca</b>

# Informatika

Názov predmetu	<b>INFORMATIKA</b>
<b>Časový rozsah výučby</b>	1 hodina týždenne, spolu 33 vyučovacích hodín 1 hodina týždenne, spolu 30 vyučovacích hodín
<b>Ročník</b>	prvý druhý
<b>Kód a názov študijného odboru</b>	2493 L predaj a servis vozidiel
<b>Vyučovací jazyk</b>	slovenský jazyk

## CHARAKTERISTIKA PREDMETU

Poslaním vyučovania informatiky je naučiť žiakov základné pojmy, postupy a prostriedky informatiky, budovať informatickú kultúru, t.j. vychovávať k efektívному využívaniu prostriedkov informačnej civilizácie s rešpektom právnych a etických zásad používania informačných technológií a produktov. Toto posланie by sa malo dosiahnuť spoločným pôsobením predmetu informatika a aplikovaním informačných technológií vo vyučovaní iných predmetov a v organizovaní a riadení školy.

Cieľom vyučovania informatiky je sprístupniť základné pojmy a techniky používané pri práci s údajmi a v pochopení toku informácií v počítačových systémoch. Podobne ako matematika aj informatika vytvára platformu pre všetky ďalšie predmety. Oblast informatiky zaznamenala mimoriadny rozvoj, preto v predmete informatika je potrebné sa zamerať na štúdium základných univerzálnych pojmov. Dostupné technológie majú poskytnúť široký priestor na motiváciu a praktické projekty.

Výber poznatkov je vymedzený tak, aby sa žiaci oboznámili so základnými pojмami informatickej vedy pretransformovanými do didaktického systému a oboznámili sa s prácou na počítači. Žiaci sa naučia ovládať prostredie tých počítačových programov na základnej používateľskej úrovni, ktoré využijú pri svojom učení, resp. praxi. Učebné osnovy sa viažu na koncepciu , kde integrujúcim prvkom je informácia, jej druhy a spôsob spracovania. Tým sa umožňuje vysvetľovať mnohé pojmy bez viazania na konkrétné súčasné informačné technológie a programové vybavenie, ktoré rýchlo zastarávajú. Dôraz sa kladie na činnostný spôsob nadobúdania poznatkov, cez praktickú činnosť.

Vyučovanie informatiky sa uskutočňuje v počítačovej učebni formou cvičení, trieda sa delí na skupiny podľa súčasne platnej legislatívy. Pri organizovaní žiakov do skupín prihliadame na ich záujem a predchádzajúce vedomosti a zručnosti. Výber učiva a jeho hĺbka je prispôsobená požiadavkám profilu absolventa a doterajším vedomostiam žiakov.

V škole sa používa len legálne nadobudnutý softvér, aby nedochádzalo k porušeniu licenčných a autorských práv. Vzhľadom na rýchly rozvoj informačných technológií učitelia informatiky neustále študujú nové trendy v predmete, navštievujú semináre, zúčastňujú sa školení a sledujú odborné a pedagogické publikácie.

## CIELE VYUČOVACIEHO PREDMETU

### Žiaci

- sa naučia pracovať v prostredí bežných aplikačných programov, efektívne vyhľadávať informácie uložené na pamäťových médiách alebo na sieti a komunikovať cez sieť,
- budú rozvíjať svoje schopnosti kooperácie a komunikácie,
- nadobudnú schopnosti potrebné pre výskumnú prácu,
- budú rozvíjať svoju osobnosť, tvorivosť, logické myšlenie, zodpovednosť, sebkritickosť a snažiť sa o sebavzdelávanie,
- naučia sa rešpektovať intelektuálne vlastníctvo a autorstvo informatických produktov, systémov a aplikácií.

## **PREHĽAD VÝCHOVNÝCH A VZDELÁVACÍCH KOMPETENCIÍ**

Vo vyučovacom predmete informatika využívame pre utváranie a rozvoj nasledujúcich klúčových kompetencií výchovné a vzdelávacie stratégie, ktoré žiakom umožňujú:

- **Spôsobilosť interaktívne používať vedomosti, informačné a komunikačné technológiu, komunikovať v štátom, materinskom a cudzom jazyku:**
  - pracovať s elektronickou poštou
  - pracovať so základnými informačno komunikačnými technológiami

Na základe rozhodnutia predmetových komisií budeme v rámci tohto školského vzdelávacieho programu rozvíjať nasledovnú kompetenciu:

- **Spôsobilosti konáť samostatne v spoločenskom a pracovnom živote:**
  - zdôvodňovať svoje argumenty, riešenia, potreby, práva a konanie.

### **Stratégie výučby**

- v koncepcii výučby s riešením problémov využívame kombináciu počítačových prezentácií a heuristických diskusií, čo sa zaradilo medzi najefektívnejšie stratégie vzdelávania,
- elektronické vzdelávanie - výučba interaktívnymi tabuľami ,
- elektronické vzdelávanie ako spôsob multimediálnej výučby na báze internetu,
- projektová výučba, riešenie projektu, keď študenti samostatne vyhľadávajú potrebné informácie pomocou počítača a internetu,

Uvádzanie nových informačných technológií do výučby pomáha preklenúť uniformné vzdelávanie, ktoré blokuje cestu vlastného rozvoja osobnosti, rozvíjanie vnútorných dispozícií žiakov, uplatnenie ich schopností v spoločnosti. Umožňuje sa takto jednotlivcovi objaviť a rozvíjať svoj individuálny potenciál, pomáha mu v sebarealizácii.

### **Indikátory dosiahnutia úrovne klúčových kompetencií absolventa**

#### **Očakávané výstupy:**

V ďalšom uvedené indikátory (01 – 06) sú podkladom pozorovanie , ktorým možno namerat' a vyhodnotiť dosiahnutú úroveň komunikačných kompetencií žiaka.

Každému z indikátorov krížikom prisúdime predpokladanú úroveň 0 až 4 (maximálne dosiahnuť počet bodov je teda  $6 \times 4 = 24$ ). Výsledok pozorovania (dosiahnutý počet bodov) vyjadrime percentuálnou hodnotou z maximálnej úrovne systému 6 indikátorov ako celku.

Indikátor kompetencií		0 – najnižšia , 4 – najvyššia úroveň				
01:	Žiak pracuje s bežným základným a aplikačným programovým vybavením počítača a ďalšími prostriedkami IKT,	0	1	2	3	4
02:	učí sa používať nové aplikácie IKT,	0	1	2	3	4
03:	komunikuje elektronickou poštou a využíva ďalšie prostriedky online a offline komunikácie,	0	1	2	3	4
04:	získava informácie z otvorených zdrojov, hlavne však	0	1	2	3	4

	s využitím internetu,	
05:	s využitím prostriedkov IKT pracuje s informáciami na rôznych nosičoch (tlačených, elektronických, audiovizuálnych)	0 1 2 3 4
06:	uvedomuje si nutnosť posudzovania rozdielnej vierohodnosti rôznych informačných zdrojov a kriticky pristupuje k získaným informáciám, je mediálne gramotný,	0 1 2 3 4

## I. ROČNÍK

### 1 hodina týždenne, spolu 33 hodín

#### STRATÉGIA VYUČOVANIA

Pri vyučovaní sa budú využívať nasledovné metódy a formy vyučovania

Názov tematického celku	Stratégia vyučovania	
	Metódy	Formy práce
<b>Principy fungovania digitálnych technológií</b>	Informačno-receptívna - výklad Heuristická - rozhovor, riešenie úloh	individuálna práca žiakov Demonstrácia a pozorovanie
<b>Komunikácia prostredníctvom digitálnych technológií</b>	Informačno-receptívna - výklad Heuristická - riešenie úloh	individuálna práca žiakov Demonstrácia a pozorovanie
<b>Informácie okolo nás</b>	Informačno-receptívna - výklad Heuristická - riešenie úloh	individuálna práca žiakov Demonstrácia a pozorovanie

#### UČEBNÉ ZDROJE

Na podporu a aktiváciu vyučovania a učenia žiakov sa využijú nasledovné učebné zdroje:

Názov tematického celku	Odborná literatúra	Didaktická technika	Materiálne vyučbové prostriedky	Ďalšie zdroje (internet, knižnica, ...)
<b>Principy fungovania digitálnych technológií</b>	Jašková a kol. Informatika pre SŠ, 2008 Kalaš a kol.: Informatika pre SŠ učebnica, 2005	Dataprojektor PC Interaktívna tabuľa		
<b>Komunikácia prostredníctvom digitálnych technológií</b>	Milan Brož: Microsoft Word 2003- podrobňá užívateľská príručka, Computer Press Bratislava 2004	Dataprojektor PC Interaktívna tabuľa		
<b>Informácie okolo nás</b>	Ziková, Slavičinský, Krejčí, Veselý: Zoner callisto 4, užívateľská príručka, Zoner Software s.r.o. 1999	Dataprojektor PC Interaktívna tabuľa		

## ROČNÍK : PRVÝ

ROZPIS UČIVA PREDMETU: INFORMATIKA				1 hodina týždenne, spolu 33 vyučovacích hodín		
Názov tematického celku Témy	Hodiny	Medzipredmetové vztahy	Očakávané vzdelávacie výstupy	Kritériá hodnotenia vzdelávacích výstupov	Metódy hodnotenia	Prostriedky hodnotenia
Princípy fungovania digitálnych technológií	7		Žiak má:	Žiak:		
Osobný počítač - procesor, pamäť	1	M	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Nakresliť schému počítača</li> <li>- Charakterizovať mikroprocesor</li> <li>- Poznať rozdelenie pamäti</li> <li>- Popísť vnútorné pamäte</li> <li>- Poznať spôsob označenia vonkajších pamäťových zariadení</li> <li>- Popísť ich kapacitu</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Nakreslil schému počítača</li> <li>- Charakterizoval mikroprocesor</li> <li>- Poznal rozdelenie pamäti</li> <li>- Popísal vnútorné pamäte</li> <li>- Poznal spôsob označenia vonkajších pamäťových zariadení</li> <li>- Popísal ich kapacitu</li> </ul>		
Vstupné zariadenia	1		<ul style="list-style-type: none"> <li>- Poznať rozdelenie vstupných zariadení</li> <li>- Popísť jednotlivé zariadenia</li> <li>- Poznať význam jednotlivých tlačidiel na klávesnici</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Poznal rozdelenie vstupných zariadení</li> <li>- Popísal jednotlivé zariadenia</li> <li>- Poznal význam jednotlivých tlačidiel na klávesnici</li> </ul>		
Výstupné zariadenia	1		<ul style="list-style-type: none"> <li>- Poznať rozdelenie vstupných zariadení</li> <li>- Popísť jednotlivé zariadenia</li> <li>- Vymenovať parametre monitora</li> <li>- Vymenovať parametre tlačiarň</li> <li>- Poznať rozdelenie tlačiarň</li> <li>- Vymenovať parametre skenera</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Poznal rozdelenie vstupných zariadení</li> <li>- Popísal jednotlivé zariadenia</li> <li>- Vymenoval parametre monitora</li> <li>- Vymenoval parametre tlačiarň</li> <li>- Poznal rozdelenie tlačiarň</li> <li>- Vymenoval parametre skenera</li> </ul>		
Operačný systém	1		<ul style="list-style-type: none"> <li>- Poznať časti operačného systému</li> <li>- Charakterizovať vývoj operačných systémov</li> <li>- Definovať prednosti a nedostatky OS</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Poznal časti operačného systému</li> <li>- Charakterizoval vývoj operačných systémov</li> <li>- Definoval prednosti a nedostatky OS</li> </ul>		
Práca so súbormi a priečinkami	1		<ul style="list-style-type: none"> <li>- Vedieť otvoriť, uložiť, vytlačiť súbor</li> <li>- Vedieť použiť uložený súbor ako tapetu na pracovnú plochu</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Vedel otvoriť, uložiť, vytlačiť súbor</li> <li>- Vedel použiť uložený súbor ako tapetu na pracovnú plochu</li> </ul>		
Základné druhy počítačových sietí	1		<ul style="list-style-type: none"> <li>- Poznať rozdelenie počítačových sietí</li> <li>- Vymenovať výhody a nevýhody jednotlivých usporiadanií</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Poznal rozdelenie počítačových sietí</li> <li>- Vymenoval výhody a nevýhody jednotlivých usporiadanií</li> </ul>		
Rozdelenie sietí	1		<ul style="list-style-type: none"> <li>- Nakresliť schému usporiadania jednotlivých sietí</li> <li>- Určiť prenosovú rýchlosť</li> <li>- Poznať parametre a charakteristiky školskej siete</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Nakreslil schému usporiadania jednotlivých sietí</li> <li>- Určil prenosovú rýchlosť</li> <li>- Poznal parametre a charakteristiky školskej siete</li> </ul>		

Ústne skúšanie  
Písomné skúšanie

Ústne odpovede  
Test

<b>Komunikácia prostredníctvom digitálnych technológií</b>	<b>12</b>		<b>Žiak má:</b>	<b>Žiak:</b>		
Internet - princíp fungovania	1	M	- Popísť nástroje internetu - Charakterizovať výhody a nevýhody internetu	- Popísal nástroje internetu - Charakterizoval výhody a nevýhody internetu	Ústne skúšanie  Písomné skúšanie	Ústne odpovede  Test  Individuálna práca pri počítači
Sieť, sietové prvky,	1		- spoznať princípy fungovania internetu (Klient -server) a niektoré jeho služby,	- spoznal princípy fungovania internetu (Klient -server) a niektoré jeho služby,		
Netiketa, bezpečnosť na Internete	1		- spoznať možnosti Web2, - spoznať základné princípy IK	- spoznal možnosti Web2, - spoznal základné princípy IK		
Interaktívna komunikácia, IP telefónia	1		- demonštrovať použitie interaktívnej komunikácie,	- demonštroval použitie interaktívnej komunikácie,		
Neinteraktívna komunikácia	1		- vytvoriť webovú prezentáciu využitím služieb internetu,	- vytvoril webovú prezentáciu využitím služieb internetu,		
Sociálne siete, digitálna televízia	1		- spoznať pravidlá netikety - dodržiavať pravidlá netikety,	- spoznal pravidlá netikety - dodržiaval pravidlá netikety,		
Služby internetu, Web2	1		- spoznať spôsoby ochrany počítača zapojeného v sieti a osoby na ňom pracujúcej,	- spoznal spôsoby ochrany počítača zapojeného v sieti a osoby na ňom pracujúcej,		
Zdieľanie obrázkov, videí	1		- spoznať internetové nástroje/služby e-spoločnosti.	- spoznal internetové nástroje/služby e-spoločnosti.		
Encyklopédie, virtuálne svety	1					
Blogy	1					
Tvorba webovej prezentácie	2					
<b>Informácie okolo nás</b>	<b>13</b>		<b>Žiak má:</b>	<b>Žiak:</b>		
Údaj, informácie, digitalizácia	1	M	- Vedieť definovať pojem informatika, informácie, informačná revolúcia, informačná spoločnosť, informačné a komunikačné technológie, textová, grafická a číselná informácia	- Vedel definovať pojem informatika, informácie, informačná revolúcia, informačná spoločnosť, informačné a komunikačné technológie, textová, grafická a číselná informácia	Ústne skúšanie  Písomné skúšanie	Ústne odpovede  Test
Kódovanie, šifrovanie, komprimácia	1		- spoznať princípy kódovania rôznych typov informácie,	- spoznal princípy kódovania rôznych typov informácie,		
Prevody dvojkovej a desiatkovej sústavy	1		- vysvetliť princíp digitalizácie v závislosti od typu informácie,	- vysvetlil princíp digitalizácie v závislosti od typu informácie,		
Zvuková informácia	1		- spoznať princíp komprimácie dát, používať komprimačný program, ovládať prevody medzi dvojkovou a desiatkovou číselnou sústavou,	- spoznal princíp komprimácie dát, používať komprimačný program, ovládal prevody medzi dvojkovou a desiatkovou číselnou sústavou,		
Prehrávanie, nahrávanie	1		- spoznať a budú dodržiavať základné pravidlá (formálne, estetické) a	- spoznal a budú dodržiavať základné pravidlá (formálne, estetické) a		
Formáty dokumentov	1					

Prezentácia informácií	1		<ul style="list-style-type: none"> <li>- odporúčania spracovania rôznych typov informácií,</li> <li>- spracovať informácie tak, aby sa neznížila ich informačná hodnota a informácie boli prístupné, použiteľné a jasné,</li> <li>- spoznať vlastnosti (výhody, nevýhody) bežných formátov dokumentov v závislosti od typu informácie,</li> <li>- demonštrovať možnosti prenosu častí rôznych typov dokumentov medzi rôznymi aplikáciami,</li> <li>- použiť jednoduché šifry.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- spoznal a budú dodržiavať základné pravidlá (formálne, estetické) a odporúčania spracovania rôznych typov informácií,</li> <li>- spracoval informácie tak, aby sa neznížila ich informačná hodnota a informácie boli prístupné, použiteľné a jasné,</li> <li>- spoznal vlastnosti (výhody, nevýhody) bežných formátov dokumentov v závislosti od typu informácie,</li> <li>- demonštroval možnosti prenosu častí rôznych typov dokumentov medzi rôznymi aplikáciami,</li> <li>- použiť jednoduché šifry.</li> </ul>		Individuálna práca pri počítači
Spôsoby tvorby prezentácií	1					
Zásady tvorby prezentácie	1					
Pravidlá prezentovania	1					
Prenos dát medzi aplikáciami	2					
Použitie jednoduchej šifry	1					

**II. ROČNÍK**  
**1 hodina týždenne, spolu 30 hodín**

**STRATÉGIA VYUČOVANIA**

Pri vyučovaní sa budú využívať nasledovné metódy a formy vyučovania

Názov tematického celku	Stratégia vyučovania	
	Metódy	Formy práce
<b>PRÁCA S MULTIMÉDIAMI</b>	Informačno-receptívna - výklad Heuristická - rozhovor, riešenie úloh	individuálna práca žiakov Demonstrácia a pozorovanie
<b>INFORMAČNÁ SPOLOČNOSŤ</b>	Informačno-receptívna - výklad Heuristická - rozhovor, riešenie úloh	individuálna práca žiakov Demonstrácia a pozorovanie
<b>POSTUPY, RIEŠENIE PROBLÉMOV, ALGORITMICKÉ MYSLENIE</b>	Informačno-receptívna - výklad Heuristická - riešenie úloh	individuálna práca žiakov Demonstrácia a pozorovanie

**UČEBNÉ ZDROJE**

Na podporu a aktiváciu vyučovania a učenia žiakov sa využijú nasledovné učebné zdroje:

Názov tematického celku	Odborná literatúra	Didaktická technika	Materiálne vyučbové prostriedky	Ďalšie zdroje (internet, knižnica, ...)
<b>PRÁCA S MULTIMÉDIAMI</b>	Informatika pre stredné školy: Šneider, Kireš: Práca s multimédiami – tematický zošit, SPN 2005	Dataprojektor PC Interaktívna tabuľa		Internet
<b>INFORMAČNÁ SPOLOČNOSŤ</b>	Informatika pre stredné školy: Šneider, Kireš: Práca s multimédiami – tematický zošit, SPN 2005	Dataprojektor PC Interaktívna tabuľa		Internet
<b>POSTUPY, RIEŠENIE PROBLÉMOV, ALGORITMICKÉ MYSLENIE</b>	Baranovič, Moravčíková, Šnajder: Internet pro střední školy, Computerpresss 1999 Havelka a kol.: Vytvárame www stránky Computerpresss Praha 2002	Dataprojektor PC Interaktívna tabuľa		Internet

## ROČNÍK : DRUHÝ

ROZPIS UČIVA PREDMETU: INFORMATIKA				1 hodina týždenne, spolu 30 vyučovacích hodín		
Názov tematického celku Témy	Hodiny	Medzipredmetové vztahy	Očakávané vzdelávacie výstupy	Kritériá hodnotenia vzdelávacích výstupov	Metódy hodnotenia	Prostriedky hodnotenia
<b>PRÁCA S MULTIMÉDIAMI</b>	7		<b>Žiak má:</b>	<b>Žiak:</b>		
Multimedíá -základné pojmy	1	M, F	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ Ovládať základné pojmy multimédií a multimediálnych zložiek</li> <li>■ Poznať spôsoby doručenia multimédií k používateľovi</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ Ovládal základné pojmy multimédií a multimediálnych zložiek</li> <li>■ Poznal spôsoby doručenia multimédií k používateľovi</li> </ul>		
Multimediálny hardvér a softvér	1		<ul style="list-style-type: none"> <li>■ Získať prehľad o multimediálnom hardvéri a softvéri</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ Získal prehľad o multimediálnom hardvéri a softvéri</li> </ul>		
Snímanie obrazu z obrazovky	1		<ul style="list-style-type: none"> <li>■ Vysvetliť postup z snímania obrazu z obrazovky</li> <li>■ Upraviť zosnímaný obraz</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ Vysvetlil postup z snímania obrazu z obrazovky</li> <li>■ Upravil zosnímaný obraz</li> </ul>		
Úprava grafických súborov	1		<ul style="list-style-type: none"> <li>■ Poznať programy na úpravu grafických súborov</li> <li>■ Vedieť pracovať s programom</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ Poznal programy na úpravu grafických súborov</li> <li>■ Vedel pracovať s programom</li> </ul>		
Spracovanie zvuku	1		<ul style="list-style-type: none"> <li>■ Poznať hardvér a softvér na prehrávanie a nahrávanie zvuku</li> <li>■ Poznať možnosti nahrávania zvuku do počítača</li> <li>■ Vymenovať parametre digitalizácie</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ Poznal hardvér a softvér na prehrávanie a nahrávanie zvuku</li> <li>■ Poznal možnosti nahrávania zvuku do počítača</li> <li>■ Vymenoval parametre digitalizácie</li> </ul>		
Vytvorenie multimediálnej prezentácie	2		<ul style="list-style-type: none"> <li>■ Vytvoriť vlastnú multimediálnu prezentáciu na zadanú tému</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ Vytvoril vlastnú multimediálnu prezentáciu na zadanú tému</li> </ul>		
<b>INFORMAČNÁ SPOLOČNOSŤ</b>	9		<b>Žiak má:</b>	<b>Žiak:</b>		
Oblasti využitia informatiky v praxi	1	M, F	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ spoznať súčasné trendy DT, ich limity a riziká,</li> <li>■ spoznať výhody a možnosti e-vzdelávania a dištančného vzdelávania,</li> <li>■ spoznať možnosti využitia DT v iných predmetoch,</li> <li>■ špecifikovať základné znaky informačnej spoločnosti</li> <li>■ vymedziť kladné a záporné stránky informačnej spoločnosti,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ spoznal súčasné trendy DT, ich limity a riziká,</li> <li>■ spoznal výhody a možnosti e-vzdelávania a dištančného vzdelávania,</li> <li>■ spoznal možnosti využitia DT v iných predmetoch,</li> <li>■ špecifikoval základné znaky informačnej spoločnosti</li> </ul>		
Informačná spoločnosť	1					
Softvérová firma	1					
Softvérové pirátstvo	2					
Ochrana autorských práv	1					
E- learning	1					

Dištančné vzdelávanie	1		<ul style="list-style-type: none"> <li>■ pochopiť potrebu právnej ochrany programov,</li> <li>■ vymenovať jednotlivé typy softvérového pirátstva,</li> <li>■ spoznať kultúrne, sociálne a zdravotné aspekty používania počítačov a služieb internetu.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ vymedzil kladné a záporné stránky informačnej spoločnosti,</li> <li>■ pochopil potrebu právnej ochrany programov,</li> <li>■ vymenoval jednotlivé typy softvérového pirátstva,</li> <li>■ spoznal kultúrne, sociálne a zdravotné aspekty používania počítačov a služieb internetu.</li> </ul>		
Aspekty využívania informatiky	1					
<b>POSTUPY, RIEŠENIE PROBLÉMOV, ALGORITMICKÉ MYSLENIE</b>	14		<b>Žiak má:</b>	<b>Žiak:</b>		
Problém, algoritmus	1		<ul style="list-style-type: none"> <li>■ zanalyzovať problém navrhnuť algoritmus riešenia problému</li> <li>■ zapísaať algoritmus v zrozumiteľnej formálnej podobe</li> <li>■ overiť správnosť algoritmu, riešiť problémy pomocou algoritmov</li> <li>■ vedieť ich zapísaať do programovacieho jazyka</li> <li>■ vyhľadať a opraviť chyby, porozumieť hotovým programom</li> <li>■ určiť vlastnosti vstupov, výstupov a vzťahy medzi nimi</li> <li>■ vedieť ich testovať a modifikovať programy</li> <li>■ riešiť úlohy pomocou príkazov s rôznymi obmedzeniami</li> <li>■ spoznať vlastnosti (výhody, nevýhody) bežných formátov dokumentov v závislosti od typu informácie,</li> <li>■ demonštrovať možnosti prenosu častí rôznych typov dokumentov medzi rôznymi aplikáciami, použiť jednoduché šifry.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ zanalyzoval problém navrhol algoritmus riešenia problému</li> <li>■ zapísal algoritmus v zrozumiteľnej formálnej podobe</li> <li>■ overil správnosť algoritmu, riešil problémy pomocou algoritmov</li> <li>■ vedel ich zapísaať do programovacieho jazyka</li> <li>■ vyhľadal a opraviť chyby, porozumel hotovým programom</li> <li>■ určil vlastnosti vstupov, výstupov a vzťahy medzi nimi</li> <li>■ vedel ich testovať a modifikovať programy</li> <li>■ riešil úlohy pomocou príkazov s rôznymi obmedzeniami</li> <li>■ spoznal vlastnosti (výhody, nevýhody) bežných formátov dokumentov v závislosti od typu informácie,</li> <li>■ demonštroval možnosti prenosu častí rôznych typov dokumentov medzi rôznymi aplikáciami, použil jednoduché šifry</li> </ul>	Ústne skúšanie	Ústne odpovede Test
Spôsoby zápisu algoritmov	1				Písomné skúšanie	
Zápisu pomocou algoritmov	2					Individuálna práca pri počítači
Etapy riešenia problému	1					
Programovacie jazyky	2					
Syntax jazyka	1					
Logické chyby	1					
Chyby programu	1					
Príkazy - priradenie	1					
Príkazy - vstup, výstup	1					
Podmienené príkazy	1					
Cykly, premenné	1					

# Telesná a športová výchova

NÁZOV PREDMETU	TELESNÁ A ŠPORTOVÁ VÝCHOVA
Časový rozsah výučby	1 hodina týždenne, spolu 33 vyučovacích hodín 1 hodina týždenne, spolu 30 vyučovacích hodín
Ročník	prvý druhý
Kód a názov študijného odboru	2493 L predaj a servis vozidiel
Vyučovací jazyk	slovenský jazyk

## CHARAKTERISTIKA PREDMETU

Predmet telesná a športová výchova vytvára priestor na uvedomenie si potreby celoživotnej starostlivosti žiakov o svoje zdravie, na získanie teoretických vedomostí a praktických skúseností vo výchove k zdraviu prostredníctvom športových aktivít. Poskytuje základné informácie o biologických, telesných, pohybových, psychologických a sociálnych základoch zdravého životného štýlu. Žiaci získajú kompetencie, ktoré súvisia s poznáním a starostlivosťou o vlastné telo, pohybový rozvoj, zdatnosť a zdravie, ktoré určujú kvalitu budúceho života v dospelosti. Osvoja si postupy ochrany a upevnenia zdravia, princípy prevencie civilizačných ochorení, metódy rozvoja pohybových schopností a pohybovej výkonnosti, v prípade žiakov so zdravotným oslabením alebo zdravotným postihnutím princípy úpravy zdravotných porúch. Získajú spôsobilosti v zdravotne a výkonnostne orientovaných cvičeniach a činnostach z viacerých druhov športových disciplín podľa voľby výberu. Sú vedení k pochopeniu kvality pohybu ako dôležitej súčasti svojho komplexného rozvoja, na zorientovanie sa vo výbere pohybu pri vyskytujúcich sa zdravotných poruchách a ich prevencii, k poznaniu kompenzačných a regeneračných aktivít vo vzťahu k svojej budúcej profesii a k ich uplatneniu v režime dňa. pre rozvoj a upevňovanie klúčových kompetencií žiaka vedúcich k zdravému životnému štýlu.

## CIELE VYUČOVACIEHO PREDMETU

Žiaci

- nadobudnú spôsobilosti, ktoré súvisia so starostlivosťou o svoje telo a zdravým životným štýlom,
- naplánujú spôsoby rozvoja jednotlivých pohybových schopností pri zlepšovaní svojej pohybovej výkonnosti a telesnej zdatnosti a dokážu ich aj realizovať,
- zlepšia svoju pohybovú a psychickú zdatnosť
- porozumejú pozitívному pôsobeniu špecifických pohybových činností ako možnej prevencie civilizačných chorôb,
- zorganizujú svoj pohybový režim na základe zhodnotenia svojich pohybových možností,
- aplikujú pravidlá vybraných športových disciplín pri športovej činnosti,
- využijú vedomosti z oblasti prevencie a ochrany zdravia v bežnom živote.

## PREHĽAD VÝCHOVNÝCH A VZDELÁVACÍCH STRATÉGIÍ

Vo vyučovacom predmete využívame pre utváranie a rozvíjanie nasledujúcich klúčových kompetencií výchovné a vzdelávacie stratégie, ktoré žiakom umožňujú:

### Schopnosť pracovať v rôznorodých skupinách:

- pozitívne motivovať seba a druhých
- prispievať k vytváraniu ústretových medziľudských vzťahov, predchádzať osobným konfliktom

Na základe rozhodnutia predmetových komisií budeme v rámci tohto školského vzdelávacieho programu rozvíjať nasledovnú kompetenciu:

**Spôsobilosti konať samostatne v spoločenskom a pracovnom živote:**

- zdôvodňovať svoje argumenty, riešenia, potreby, práva a konanie.

**I. ročník**  
**2 hodiny týždenne, spolu 66 vyučovacích hodín**

**STRATÉGIA VYUČOVANIA**

Pri vyučovaní sa budú využívať nasledovné metódy a formy vyučovania

Názov tematického celku	Stratégia vyučovania	
	Metódy	Formy práce
<b>Diagnostika všeobecnej pohybovej výkonnosti</b>	Informačno-receptívna	Demonštrácia a pozorovanie Testovanie
<b>Gymnastika</b>	Metódy oboznamovania s novými pohybovými činnosťami Metódy začiatocného nácviku pohybových činností Metódy zdokonaľovania a upevňovania pohybových návykov a zručností	Frontálna výučba  Frontálna a individuálna práca žiakov Demonštrácia a pozorovanie
<b>Atletika</b>	Metódy zdokonaľovania a upevňovania pohybových návykov a zručností	Frontálna výučba Frontálna a individuálna práca žiakov Demonštrácia a pozorovanie
<b>Športové hry</b>	Názorné metódy Slovné metódy Praktické metódy Metódy súťaženia	Frontálna výučba Frontálna a individuálna činnosť žiakov Skupinová práca Demonštrácia a pozorovanie

**UČEBNÉ ZDROJE**

Na podporu a aktiváciu vyučovania a učenia žiakov sa využijú nasledovné učebné zdroje:

Názov tematického celku	Odborná literatúra	Didaktická technika	Materiálne výučbové prostriedky	Ďalšie zdroje (internet, knižnica, ...)
<b>Diagnostika VPV</b>	Kasa Július: Diagnostika koordinačných schopností Metodicko-pedagogické centrum Bratislava 2002	magnetická tabuľa	gymnastický pás, atletická dráha, sektor skoku do diaľky, merací prístroj	
<b>Gymnastika</b>	Šterc Jaroslav a kol.: Abeceda cvičitele I. Súvazek č.15	videotechnika	gymnastické náradie telocvičný úbor	
<b>Atletika</b>	Ďačkov V.M.: Ľahká atletika	videotechnika	atletické náradie	
<b>Športové hry</b>	Argaj Gustáv a kol.: Pohybové hry Ba 2001 Gúčiková Monika a kol.: Športové hry SPN Bratislava Holotňáková P.: Prípravné hry vo futbale	dataprojektor magnetická tabuľa PC videotechnika	športový úbor športové náradie	športové časopisy

## ROČNÍK: PRVÝ

ROZPIS UČIVA PREDMETU: TELESNÁ A ŠPORTOVÁ VÝCHOVA				2 hodiny týždenne, spolu 66 vyučovacích hodín		
Názov tematického celku Témy	Hodiny	Medzipredmetové vztahy	Očakávané vzdelávacie výstupy	Kritériá hodnotenia vzdelávacích výstupov	Metódy hodnotenia	Prostriedky hodnotenia
Diagnostika VPV	1	Občianska náuka Etická výchova	Žiak má:	Žiak:		
Diagnostika VPV	1		-absolvovať batériu 4 motorických testov	-absolvoval batériu 4 motorických testov	praktické frontálne skúšanie	praktické prevedenie
Atletika	3		Žiak má:	Žiak :		
Vybehávanie - intervalový tréning	1		- Absolvovať intervalový tréning	- Absolvoval intervalový tréning		
Tréningová jednotka na šprinty	1		- Absolvovať tréningovú jednotku na šprinty	- Absolvoval tréningovú jednotku na šprinty		
Beh na 100 metrov, kontrola výkonnosti	1		Absolvovať kontrolu výkonnosti behu na 100 metrov	Absolvoval kontrolu výkonnosti behu na 100 metrov		
Atletika - skok do diaľky	4		Žiak má:	Žiak :		
Prípravné odrazové cvičenia	1		- Precvičiť odrazové techniky skoku do diaľky	- Precvičil odrazové techniky skoku do diaľky	sústavné pozorovanie činností žiakov kontrolné poznámky kontrolné skúšky, cvičenia a rozhovory	praktické prevedenie, ústne odpovede
Technika skoku do diaľky - komplexne	1		- Zvládnuť techniku skoku do diaľky závesom alebo obkročmo	- Zvládol techniku skoku do diaľky závesom alebo obkročmo		
Skok do diaľky - kontrola výkonnosti	1		- Absolvovať kontrolu výkonnosti v skoku do diaľky	- Absolvoval kontrolu výkonnosti v skoku do diaľky		
Trojskok	1		- Precvičiť techniku trojskoku	- Precvičil techniku trojskoku		
Atletika - hod granátom	3		Žiak má:	Žiak:		
Zdokonaľovanie techniky hodov	1		- Precvičiť techniku hodov	- Precvičil techniku hodov	sústavné pozorovanie činností žiakov kontrolné skúšky, cvičenia a rozhovory	praktické prevedenie, ústne odpovede
Hod granátom - kontrola výkonnosti	1		- Absolvovať kontrolu výkonnosti hodu granátom	- Absolvoval kontrolu výkonnosti hodu granátom		
Hod oštropom	1		- Nacivičiť techniku hodu oštropom	- Nacivičil techniku hodu oštropom		

<b>Atletika - vytrvalostný beh</b>	<b>4</b>		<b>Žiak má:</b>	<b>Žiak:</b>		
Pohybové hry - štafetové behy	1		Precvičiť štafetový beh	Precvičil štafetový beh		
Farflek	1		Absolvovať farflek	Absolvoval farflek		
Intervalový tréning	1		Absolvovať intervalový tréning	Absolvoval intervalový tréning		
Beh na 3000 metrov, kontrola výkonnosti	1		Absolvovať kontrolu výkonnosti v behu na 3000 metrov	Absolvoval kontrolu výkonnosti v behu na 3000 metrov		
<b>Atletika - skok do výšky</b>	<b>3</b>		<b>Žiak má:</b>	<b>Žiak:</b>		
Kondičný futbal	1		Zvyšovať kondíciu pomocou futbalu	Zvyšoval kondíciu pomocou futbalu	sústavné pozorovanie činností žiakov kontrolné poznámky	praktické prevedenie, ústne odpovede
Skok do výšky prevolením, obkročmo, flopom	1		Nacvičiť techniku skoku do výšky prevolením, obkročmo a flopom	Nacvičil techniku skoku do výšky prevolením, obkročmo a flopom		
Skok do výšky - preteky	1		Absolvovať preteky v skoku do výšky	Absolvoval preteky v skoku do výšky		
<b>Gymnastika</b>	<b>5</b>		<b>Žiak má:</b>	<b>Žiak:</b>		
Pohybové hry	1		Absolvovať pohybové hry	Absolvoval pohybové hry	sústavné pozorovanie činností žiakov kontrolné poznámky kontrolné skúšky, cvičenia a rozhovory	praktické prevedenie, ústne odpovede
Akrobacia	1		Demonštrovať akrobaciu	Demonštroval akrobaciu		
Preskoky	1		Absolvovať preskoky cez kozu a koňa	Absolvoval preskoky cez kozu a koňa		
Hrazda	1		Vykonať cvičenia na hrazde	Vykonal cvičenia na hrazde		
Športová gymnastika - tréningová jednotka	1		Absolvovať tréningovú jednotku v športovej gymnastike	Absolvoval tréningovú jednotku v športovej gymnastike		
<b>Športové hry - Volejbal</b>	<b>5</b>		<b>Žiak má:</b>	<b>Žiak:</b>		
Pohyb hráča	1		Zdokonaliť pohyb hráča po ihrisku	Zdokonalili pohyb hráča po ihrisku	sústavné pozorovanie činností žiakov kontrolné poznámky kontrolné skúšky, cvičenia a rozhovory	praktické prevedenie, ústne odpovede
Odbíjanie zhora, zdola	1		Precvičiť odbíjanie zhora	Precvičil odbíjanie zhora		
Podanie	1		Zdokonaliť podanie	Zdokonalili podanie		
Útočný úder a blok	1		Nacvičiť techniku útočného úderu a blokovania	Nacvičil techniku útočného úderu a blokovania		
Volejbal - riadená hra, kontrolný zápas	1		Precvičiť všetky volejbalové techniky v riadenom zápase	Precvičil všetky volejbalové techniky v riadenom zápase		

				 Absolvoval kontrolný zápas vo volejbale		
<b>Kontrola všeobecnej pohybovej výkonnosti</b>	<b>5</b>		<b>Žiak má:</b>	<b>Žiak:</b>		
Výstupné testy	1		 Absolvovať výstupné testy	 Absolvovať výstupné testy	sústavné pozorovanie činností žiakov, kontrolné poznámky kontrolné skúšky cvičenia a rozhovory	praktické prevedenie činnosti pohybovej, ústne odpovede
Basketbal	1		 Absolvovať kontrolný zápas v basketbale	 Absolvovať kontrolný zápas v basketbale		
Volejbal	1		 Absolvovať kontrolný zápas vo volejbale	 Absolvovať kontrolný zápas vo volejbale		
Hádzaná	1		 Absolvovať kontrolný zápas v hádzanej	 Absolvovať kontrolný zápas v hádzanej		
Sálový futbal	1		 Absolvovať kontrolný zápas v sálovom futbale	 Absolvovať kontrolný zápas v sálovom futbale		

**II. ročník**  
**2 hodiny týždenne, spolu 60 vyučovacích hodín**

### **STRATÉGIA VYUČOVANIA**

Pri vyučovaní sa budú využívať nasledovné metódy a formy vyučovania

Názov tematického celku	Stratégia vyučovania	
	Metódy	Formy práce
<b>Gymnastika</b>	Metódy oboznamovania s novými pohybovými činnosťami Metódy začiatočného nácviku pohybových činností Metódy zdokonaľovania a upevňovania pohybových návykov a zručností	Frontálna výučba  Frontálna a individuálna práca žiakov Demonštrácia a pozorovanie
<b>Atletika</b>	Metódy zdokonaľovania a upevňovania pohybových návykov a zručností	Frontálna výučba Frontálna a individuálna práca žiakov Demonštrácia a pozorovanie
<b>Športové hry</b>	Názorné metódy Slovné metódy Praktické metódy Metódy súťaženia	Frontálna výučba Frontálna a individuálna činnosť žiakov Skupinová práca Demonštrácia a pozorovanie

### **UČEBNÉ ZDROJE**

Na podporu a aktiváciu vyučovania a učenia žiakov sa využijú nasledovné učebné zdroje:

Názov tematického celku	Odborná literatúra	Didaktická technika	Materiálne vyučové prostriedky	Ďalšie zdroje (internet, knižnica, ...)
<b>Gymnastika</b>	Šterc Jaroslav a kol.: Abeceda cvičitele I. Svazek č.15	videotechnika	gymnastické náradie telocvičný úbor	
<b>Atletika</b>	Ďjačkov V.M.: Ľahká atletika	videotechnika	atletické náradie stopky	
<b>Športové hry</b>	Argaj Gustáv a kol.: Pohybové hry Ba 2001 Gúčiková Monika a kol.: Športové hry SPN Bratislava Holotňáková P.: Prípravné hry vo futbale	dataprojektor manetická tabuľa PC videotechnika	športový úbor športové náradie	športové časopisy

## ROČNÍK: DRUHÝ

ROZPIS UČIVA PREDMETU: TELESNÁ A ŠPORTOVÁ VÝCHOVA				2 hodiny týždenne, spolu 60 vyučovacích hodín				
Názov tematického celku Témy	Hodiny	Medzipredmetové vztahy	Očakávané vzdelávacie výstupy	Kritériá hodnotenia vzdelávacích výstupov	Metódy hodnotenia	Prostriedky hodnotenia		
<b>Teoretické vedomosti</b>	<b>1</b>	Občianska náuka Etická výchova	<b>Žiak má:</b>	<b>Žiak :</b>				
Teoretické vedomosti	1		+	vedomosťami o obsahu, organizácii a priebehu hodín telesnej výchovy motivovať žiakov k pohybovým aktivitám a pochopeniu dôležitosti teoretických vedomostí	+	pochopil potrebu celoživotných pohybových aktivít	ústne frontálne skúšanie	ústne odpovede
<b>Gymnastika</b>	<b>2</b>		<b>Žiak má:</b>	<b>Žiak :</b>				
Preskoky	1		+	absolvovať preskoky cez kozu a koňa	+	absolvoval preskoky cez kozu a koňa	praktické frontálne skúšanie	praktické prevedenia
Šplh na lane	1		+	Zdokonaliť techniku šplhu na lane	+	Zdokonalil techniku šplhu na lane		
<b>Atletika</b>	<b>5</b>		<b>Žiak má:</b>	<b>Žiak :</b>				
Všeestranne rozvíjajúce cvičenia	2		+	Absolvovať všeestranne rozvíjajúce cvičenia	+	Absolvoval všeestranne rozvíjajúce cvičenia	praktické frontálne skúšanie sústavné pozorovanie činnosti žiakov kontrolné poznámky kontrolné skúšky cvičenie a rozhovory	praktické prevedenie ústne odpovede
Beh na 100 metrov, kontrola výkonnosti	1		+	Absolvovať kontrolu výkonnosti v behu na 100 metrov	+	Absolvoval kontrolu výkonnosti v behu na 100 metrov		
Skok do diaľky, kontrola výkonnosti	1		+	Absolvovať kontrolu výkonnosti v skoku do diaľky	+	Absolvoval kontrolu výkonnosti v skoku do diaľky		
Vrh guľou - kontrola výkonnosti	1		+	Absolvovať kontrolu výkonnosti vo vrhu guľou	+	Absolvoval kontrolu výkonnosti vo vrhu guľou		
Beh na 3000 metrov, kontrola výkonnosti	1		+	Vykonať kontrolu výkonnosti v behu na 3000 metrov	+	Vykonal kontrolu výkonnosti v behu na 3000 metrov		
<b>Športové hry - volejbal</b>	<b>6</b>		<b>Žiak má:</b>	<b>Žiak:</b>				
Útočné herné kombinácie - zdokonaľovanie	1		+	Zdokonaliť útočné herné kombinácie	+	Zdokonalil útočné herné kombinácie		
Obranné herné kombinácie - zdokonaľovanie	1		+	Zdokonaliť obranné herné kombinácie	+	Zdokonalil obranné herné kombinácie	kontrolné poznámky	

<b>Útočné systémy dvojíc</b>	1		Precvičiť útočné herné systémy dvojíc	Precvičil útočné herné systémy dvojíc	<b>kontrolné skúšky, cvičenia a rozhovory sústavné pozorovanie činností žiakov</b>	<b>praktické prevedenie, ústne odpovede</b>
<b>Útočné herné systémy s nahrávačom</b>	1		Precvičiť útočné herné systémy s nahrávačom	Precvičil útočné herné systémy s nahrávačom		
<b>Obranné herné systémy - postavenie W</b>	1		Nacvičiť obranné herné systémy v postavení W	Nacvičil obranné herné systémy v postavení W		
Volejbal - riadená hra, kontrolný zápas	1		Precvičiť všetky volejbalové techniky v riadenom zápase Absolvovať kontrolný zápas vo volejbale	Precvičil všetky volejbalové techniky v riadenom zápase Absolvoval kontrolný zápas vo volejbale		
<b>Útočné herné kombinácie</b>	5		<b>Žiak má:</b>	<b>Žiak:</b>		
-krátkymi a dlhými prihrávkami	1		Precvičiť ÚHK krátkymi a dlhými prihrávkami	Precvičil ÚHK krátkymi a dlhými prihrávkami	<b>praktické frontálne skúšanie</b>	<b>praktické prevedenie ústne odpovede</b>
- pomocnými prihrávkami	1		Nacvičiť ÚHK pomocnými prihrávkami	Nacvičil ÚHK pomocnými prihrávkami		
- vybiehaním z tandemu	1		Pochopíť techniku vybiehania z tandemu	Pochopil techniku vybiehania z tandemu		
- odlákavaním, nadbiehaním	1		Zdokonalil ÚHK odlákavaním a nadbiehaním	Zdokonalil ÚHK odlákavaním a nadbiehaním		
- clonením	1		Zdokonalil ÚHK clonením	Zdokonalil ÚHK clonením		
<b>Obranné herné kombinácie</b>	2				<b>kontrolné poznámky</b>	<b>kontrolné skúšky cvičenie a rozhovory</b>
- vzájomným zabezpečovaním preberaním hráčov	1		Precvičiť obranné herné kombinácie vzájomným zabezpečovaním	Precvičil obranné herné kombinácie vzájomným zabezpečovaním		
- križovaním- zdvojovaním	1		Precvičiť hru križovaním	Precvičil hru križovaním		
<b>Útočné herné systémy</b>	2					
- postupného a rýchleho útoku	1		Precvičiť postupný a rýchly útok	Precvičil postupný a rýchly útok	<b>praktické frontálne skúšanie</b>	<b>praktické prevedenie ústne odpovede</b>
- kombinovaného útoku	1		Zdokonalil kombinovaný útok	Zdokonalil kombinovaný útok		
<b>Obranné herné systémy</b>	5					
- priestorovej obrany	1		Pochopíť systém priestorovej obrany	Pochopil systém priestorovej obrany		
- osobnej obrany	1		Precvičiť osobnú obranu	Precvičil osobnú obranu		
- kombinovanej obrany	1		Zdokonalil systém kombinovanej obrany	Zdokonalil systém kombinovanej obrany		

Riešenie štandardných herných situácií	1		Vedieť riešiť štandardné herné situácie v útočnej fáze	Vedel riešiť štandardné herné situácie v útočnej fáze	kontrolné skúšky cvičenie a rozhovory	
Futbal - riadená hra, kontrolný zápas	1		Precvičiť všetky techniky v riadenom zápase Absolvovať kontrolný zápas vo futbale	Precvičil všetky techniky v riadenom zápase Absolvoval kontrolný zápas vo futbale		
<b>Športové hry - florbal</b>	<b>5</b>		<b>Žiak má:</b>	<b>Žiak:</b>		
Herné činnosti jednotlivca	1		Zdokonaliť herné činnosti jednotlivca	Zdokonalil herné činnosti jednotlivca	praktické frontálne skúšanie kontrolné skúšky cvičenie a rozhovory	praktické prevedenie ústne odpovede
Herné kombinácie útočné	1		Precvičiť útočné herné kombinácie	Precvičil útočné herné kombinácie		
Herné kombinácie obranné	1		Precvičiť obranné herné kombinácie	Precvičil obranné herné kombinácie		
Územná a zónová obrana	1		Ukázať územnú a zónovú obranu	Ukázal územnú a zónovú obranu		
Kontrolný zápas	1		Precvičiť všetky herné techniky v kontrolnom zápase	Precvičil všetky herné techniky v kontrolnom zápase		